









ملازمة قضاء الشرع



# يُخَنِّتُ الْعُقَدَ

﴿ حقوق الطبع محفوظة ﴾



( الطبعة الثالثة )

سنة ١٣٣١ هـ — ١٩١٣ م

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله حمدًا يقوم بواجب شكره وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله  
وأصحابه نجوم الهدى

أما بعد فإنا رأينا حاجة طلاب الأدب إلى كتاب يجمع لهم الملهع  
ويفنئ أنفسهم برائع القول جعل حلة لجليل المعنى وقد رأينا كتاب العقد  
الفريد للأديب أبي عمر أحمد بن عبد ربه كتابا حافلا بأبواب الأدب ممتعا  
لمن كان له سميرا وبه ألقا أحسن صاحبه الاختيار فأتق من كلام الحكماء  
والبلاء والكتاب ما يحلى الجيد العاقل

وبحق جعله المتقدمون من أمهات كتب الأدب ويضمونه إلى كتاب  
الكامل للمبرد والأما إلى أبي على القالي والأغاني لأبي الفرج الإصهاني  
غير أننا رأينا فيه ثلاثة عيوب كادت تذهب بحسنه وتمحو الأثر من  
استفادة الناس به أما الأول فتحريف يكاد المعنى يضع بسببه في كثير من  
مواضعه حتى سمنا من أديب كبير أن اصلاح العقد الفريد مما ليس في مكنة  
نسان وبين لك هذا أن تنظر إلى مثل هذه الجملة (والفرح في أهلاك) ثم

تعلم انها حرفت عن (والقدح في الملك) وحينئذ يظهر لك صعوبة هذا  
 الاصلاح حقيقة . وأما الثاني فتكرار كثير لان صاحب الكتاب صنفه  
 مراعى فيه المعانى التى يريد جمع الالفاظ المنبثقة عنها وربما كانت الجملة أو  
 الحكاية تشتمل على معنيين أو أكثر فيكررها في أبوابها مرتين أو أكثر  
 من ذلك . والثالث اشتماله في بعض الاحيان على ما لا تخلو منه كتب الادب  
 القديمة من تعبيرات لم تكن البيئة اذ ذاك تراها مخلة بالادب ولا مما ينفر  
 منه الذوق والآن قد تغيرت الحال وتوضع القوم على آداب أخرى فصاروا  
 يأتقون أن يروا كلمة فحش أو هجاء أفزع فيه صاحبه مسطرة في كتاب أدب  
 يكتب لترقية النفس وتهذيبها

ويظهر أن الزمن السابق كان فيه قوم ينقدون تلك الالفاظ وقد  
 تعرض لهم الجاحظ في كتبه وأشبههم لوما وتقريبا لان الرجل لم يكن  
 ممن يبالي أن يسطر في كتبه أى لفظ ومع ذلك فقد كان رأسا في الأدب  
 واما ما في الكتابة فلا غرابة أن يكون متصرا على غيره ولم تر من سلم من  
 ذلك حاشا المبرد وأبا على القالى

خطر بأنفسنا أن نقوم باصلاح هذا الكتاب بعد أن نختار منه أجود  
 ما فيه وبعد ان تم اختيارنا أصلحنا ما فيه من خطأ على قدر المكنة في ذلك  
 فأخرجنا منه مختارا سلم من هذه العيوب ولم تترك بابا من أبوابه من غير  
 اختيار منه الا القليل النادر مما عرفنا ان الحاجة اليه قليلة فجاء كتابا أدبيا يصلح  
 أن تقرأه العذراء في خدرها وقد أضفنا اليه قاموسا يوضح ما غمض من كلماته  
 ويضبط ما فيه من الاعلام مع التنويه بذكر من له شأن من أصحابها وربنا

هذا القاموس باعتبار أحرف الكلمة أصولاً وزوائد كشكلها في الكتاب  
فتقدم هذا المختار الى طلاب الأدب لعلهم يجدون فيه ما ينفع الغلة  
ويروى الصادي ونسأل الله سبحانه أن يوفقنا لما فيه الخير  
هذا وأنا تقدم كلمة في التعريف بمؤلف العقد الفريد :

### ﴿ ترجمة مؤلف العقد الفريد ﴾

هو أبو عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه القرطبي ولد في عاشر رمضان  
سنة ٢٤٦ وتوفي في ثامن عشر جمادى الاولى سنة ٣٢٨ ودفن بقرطبة  
كان من العلماء الكثيرين من المحفوظات والاطلاع على أخبار الناس  
وصنف كتابه العقد الفريد وهو من الكتب الممتعة حوى من كل شيء وله  
شعر جيد ومن شعره

واذا جباد الخيل ما طلها المدي      وتقطعت في شأوها المبهور  
خلوا عاني في الرهان ومسحوا      منى بغرة أبلق مشهور  
وله أيضاً

كريم على العلات جزل عطاؤه      ينيل وان لم يعتمد لنوال  
وما الجود من يعطى اذا ما سأله      ولكن من يعطى بغير نوال  
وشعره كثير وأدبه رائع ولو لم يكن له الا كتاب المقدل كفاه دلالة  
على كثرة الحفظ ورقة الأدب

عبد الحكيم محمد عبد الخالق عمر      عبد المزي زخيل      محمد الحضري





## السُّلْطَانُ

السُّلْطَانُ زِمَامُ الْأُمُورِ وَنِظَامُ الْحَقُوقِ وَقِيَامُ الْحُدُودِ وَالْقُطْبُ الَّذِي عَلَيْهِ  
 مِدَارُ الدُّنْيَا وَهُوَ حَمِي اللَّهِ فِي بِلَادِهِ وَظِلُّهُ الْمُدُودُ عَلَى عِبَادِهِ بِهِ يَمْتَنِعُ حَرِيمُهُمْ  
 وَيَنْتَصِرُ مَظْلُومُهُمْ وَيَنْقَمُ ظَالِمُهُمْ وَيَأْمَنُ خَائِفُهُمْ فَحَقٌّ عَلَى مَنْ قَلَدَهُ اللَّهُ أَرْزِمَةَ  
 حُكْمِهِ وَمُلْكُهُ أُمُورُ خَلْقِهِ وَاخْتَصَصَهُ بِإِحْسَانِهِ وَمَكَّنَ لَهُ فِي سُلْطَانِهِ أَنْ يَكُونَ  
 مِنْ الْأَهْتَامِ بِمَصَالِحِ رَعِيَّتِهِ وَالْإِعْتِنَاءِ بِرَافِقِ أَهْلِ طَاعَتِهِ بِحَيْثُ وَضَعَهُ اللَّهُ مِنْ  
 الْكِرَامَةِ وَأَجْرَى عَلَيْهِ مِنْ أَسْبَابِ السَّعَادَةِ قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : كُلُّكُمْ  
 رَاعٍ وَكُلُّكُمْ مَسْئُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ

### ﴿ نَصِيحَةُ السُّلْطَانِ وَلِزُومُ طَاعَتِهِ ﴾

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي  
 الْأَمْرِ مِنْكُمْ . وَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : مَنْ فَارَقَ الْجَمَاعَةَ أَوْخَلَ عِوَاذًا  
 مِنْ طَاعَةِ مَاتِ مَيِّتَةِ جَاهِلِيَّةٍ . وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ : قَالَ لِي أَبِي أَرَى هَذَا الرَّجُلَ  
 ( يَعْنِي عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ ) يَسْتَفْهَمُكَ وَيَقْدِمُكَ عَلَى الْكَابِرِ مِنْ أَصْحَابِ مُحَمَّدٍ

صلى الله عليه وسلم وأنى موصيك بخلال أربع : لا تقشين له سرا ولا يحجرين عليك كذبا ولا تطوعه نصيحة ولا تفتابن عنده أحدا . دخل رجل من المهند على بعض ملوكهم فقال : أيها الملك ان نصيحتك واجبة في الصغير والحقير والكبير والخطير ولولا الثقة بفضيلة رأيك واحتمالك ما يشق في جنب صلاح العامة وتلافى الخاصة لكان خرقا منى أن أقول ولكننا اذا رجعنا الى أن بقاءنا موصول ببقاءك وأنفسنا متعلقة بنفسك لم نجد بدا من أداء الحق لك وإن أنت لم تسلى ذلك فانه يقال من كتم السلطان نصيخته والأطباء مرضه والاخوان به فقد أخل بنفسه وأنا أعلم أن كل كلام يكرهه سامعه لم يتشجع عليه قائله الا أن يثق بعقل المقول له ذلك فانه اذا كان عاقلا احتمل ذلك لأنه ما كان فيه من تقع فهو للسامع دون القائل وانك أيها الملك ذو فضيلة في الرأي وتصرف في العلم فانما يشجني ذلك على أن أخبرك بما تكرهه واثقا بعرفة نصيحتي لك واشارى إياك على نفسى

### ﴿ ما يصحب به السلطان ﴾

قال ابن المقفع : ينبغي لمن خدم السلطان أن لا يفتقر به اذا رضى عنه ولا يتغير له اذا سخط ولا يستنقل ماحله ولا يلحف في مسأله . وقال : اذا زلت من السلطان منزلة الثقة فلا تلزم الدعاء له في كل كلمة فان ذلك يوجب الوحشة ويلزم الانقباض . وقالوا : ينبغي لمن صحب السلطان أن لا يكرهه نصيحة وان استقلها وليكن كلامه كلام رفق لا كلام خرق حتى يحجره بعينه من غير أن يواجهه بذلك ولكن يضرب له الامثال ويحجره بعين غيره ليعرف عيب نفسه

### ﴿ اختيار السلطان لاهل عمله ﴾

قال عدى بن أرطاة لاياس بن معاوية دلي على قوم من القراء أوليهم فقال : القراء ضربان ضرب يعملون للآخرة لا يعملون لك وضرب يعملون للدنيا فإظنك اذا أمكنتهم منها ولكن عليك بأهل البيوت الذين يستحيون لأحسابهم فولهم . وقال عبد الملك بن مروان لجلسائه : دلوني على رجل استعمله فقال له رّوح بن زبّاع : أدلك يا أمير المؤمنين على رجل ان دعوتوه أجا بكم وان تركتموه لم يأتكم ليس بالملحف طلبا ولا بالمعن هربا عامر الشعبي . فولاه قضاء البصرة

قال أبو بكر الصديق لخالد بن الوليد : فرّ من الشرف يتبعك الشرف واحرص على الموت توهب لك الحياة

### ﴿ حسن السياسة واقامة المملكة ﴾

كتب الحجاج الى الوليد بن عبد الملك يصف نفسه وكان الوليد طلب ذلك منه فقال : انى أيقظ رأى وأتمت هواى فأدريت السيد المطاع فى قومه ووريت المجرّب الحازم فى أمره وقلدت الخرج الموفر لأمانته وقسمت لكل من نفسى قسما أعطيه حظا من لطيف عنايتى ونظرى وصرفت السيف الى النّظف المسىء والثواب الى المحسن البرى . فخاف المريب صولة العقاب وتمسك المحسن بحظه من الثواب . وقال اردشير لابنه : يا بنى ان الملك والعدل اخوان لا غنى بأحدهما عن صاحبه فالملك أس والعدل حارس فما لم يكن له أس فهدوم وما لم يكن له حارس فضائع يا بنى اجعل حديثك مع أهل المراتب

وعطيتك لأهل الجهاد وبشرك لاهل الدين وسرك لمن عناه ما عناك من  
ذوى العقول . وقال عمر بن الخطاب : لا يصلح لهذا الأمر الا الذين  
من غير ضعف القوى من غير عنف . وكتب ارسطاطاليس الى الاسكندر  
املك رعيتك بالاحسان اليها نظفر بالمحبة منها فان طلبك ذلك باحسانك أدوم  
بقاء منه باعتسافك واعلم انك انما تملك الابدان فاجمع لها القلوب واعلم ان  
الرعية اذا قدرت أن تقول قدرت أن تفعل فاجتهد أن لا تقول تسلم من  
أن تفعل

وقال معاوية : انى لا أضع سيفى حيث يكفينى سوطى ولا أضع سوطى  
حيث يكفينى لسانى ولو أن بينى وبين الناس شعرة ما أقطعت فليل له وكيف  
ذلك ؟ فقال كنت اذا مدوها أرختها واذا أرخوها ممدتها . وقال الوليد  
ابن عبد الملك لأبيه : يا أبت ما السياسة ؟ قال هية الخاصة مع صدق مودتها  
واقتياد قلوب العامة بالانصاف لها واحتمال هفوات الصنائع . وخطب سعيد  
ابن سويد بمحصر فقال : أيها الناس ان الاسلام له حائط منيع وباب وثيق  
فحائط الاسلام الحق وبابه العدل ولا يزال الاسلام منيعا ما اشتد السلطان  
وليس شدة السلطان قتلا بالسيف ولا ضربا بالسوط ولكن قضاء بالحق  
وأخذ بالعدل

### ﴿ بسط المعدلة ورد المظالم ﴾

جلس المأمون للمظالم يوما فكان آخر من تقدم اليه وقدم بالقيام امرأة  
عليها هيئة السفر وعليها ثياب رثة فوفقت بين يديه فقالت السلام عليك يا أمير

المؤمنين فنظر المأمون الى يحيى بن أكنم فقال لها يحيى وعليك السلام يا أمة الله تكلمي في حاجتك فقالت :

ياخير منتصف يهدي له الرشد      ويا اماما به قد أشرق البلد  
تشكو اليك عميد القوم أرملة      عدا عليها فلم يترك لها سبد  
وابتز منى ضياعي بمد منعتها      ظلما وقرق منى الأهل والولد  
فأطرق المأمون حيناً ثم رفع رأسه وهو يقول

في دون ماقت زال الصبر والجلد      عني وأقرح منى القلب والكبد  
هذا أذان صلاة العصر فانصرفي      وأحضري الخصم في اليوم الذي أعد  
والجلس البت أن يقض الجلوس لنا      ننصفك منه والا المجلس الأحد  
فلما كان يوم الأحد جلس فكان أول من تقدم اليه تلك المرأة فقالت :  
السلام عليك يا أمير المؤمنين فقال وعليك السلام أين الخصم فقالت الواقف  
على رأسك يا أمير المؤمنين وأومأت الى العباس ابنه فقال يا أحمد بن أبي  
خالد خذ يده فأجلسه معها مجلس الخصوم فجعل كلامها يملو كلام العباس  
فقال لها أحمد بن أبي خالد يا أمة الله انك بين يدي أمير المؤمنين وانك  
تكلمين الامير فاخفضي من صوتك فقال المأمون دعها يا أحمد فان الحق  
أنطقها وأخرسه . ثم قضى لها برد ضيعتها وأمر لها بنفقة .

ورد على الحجاج سئيك بن سلكة فقال : أصليح الله الأمير أرعني  
سمك واغضض عني بصرك واكفف عني غزبك فان سمعت خطأ أو  
زلا فدونك العقوبة قال قل فقال عصي عاص من عرض العشيرة خلقي على  
اسمي وهدم منزلي وحرمت عطائي . قال هيئات أو ماسمعت قول الشاعر

جانيك من ينجي عليك وقد تُمدى الصلاح مبارك الجرب  
 ولرب مأخوذ بذنب عشيره ونجا المقارف صاحب الذنب  
 قال أصلح الله الأمير اني سمعت الله عز وجل قال غير هذا . قال وما  
 ذاك . قال قال الله : يا أيها العزيز ان له ابا شيخاً كبيراً نخذ أحداً مكانه نأترك  
 من المحسنين قال معاذ الله أن نأخذ الا من وجدنا متاعنا عنده انا اذا اظالمون .  
 قال الخجاج على يزيد بن مسلم فثقل بين يديه فقال افكك لهذا عن  
 اسمه واصحك له ببطائه وابن له منزله ومن مناديا ينادي صدق الله وكذب  
 الشاعر

وقال معاوية : اني لأستحي ان أظلم من لا يمجد على ناصر الا الله .  
 وكتب الى عمر بن عبد العزيز بعض عماله يستأذنه في تحصين مدينته فكتب  
 اليه حصنها بالعدل ونقّ طريقها من الظلم

### ﴿ صلاح الرعية بصلاح الامام ﴾

قال الحكماء الناس تبع لامامهم في الخير والشر . ولما أتى عمر بتاج كسرى  
 وسواريه قال : ان الذي أدى هذا لأمين فقال له رجل يا أمير المؤمنين  
 انت أمين الله يؤدون إليك ما أدبت الى الله فان رقت رتقوا

### ﴿ قولهم في الملك ﴾

قالت الحكماء لا ينفع الملك الا بوزرائه وأعوانه ولا ينفع الوزراء  
 والاعوان الا بالمودة والنصيحة ولا تنفع المودة والنصيحة الا مع الرأي  
 والوفاء ثم على الملوك بعد ذلك أن لا يتركوا محسناً مادون جزاء

فإنهم إذا تركوا ذلك تهاون المحسن واجترأ المسيء وفسد الأمر وبطل العمل  
وقال الاحنف بن قيس : من فسدت بطائته كان كمن غص بالماء فلا مساغ له  
ومن خانته ثقاه فقد أتى من مآمنه . وقالوا : ليس شيء أضر بالسلطان من كل  
صاحب يحسن القول ولا يحسن الفعل لاخير في القول الا مع الفعل ولا  
في المال الا مع الجود ولا في الصدق الا مع الوفاء ولا في النقة الا مع الورع  
ولا في الصدقة الا مع حسن النية ولا في الحياة الا مع الصحة

### ﴿ صفة الامام العادل ﴾

كتب الحسن البصري الى عمر بن عبد العزيز يصف الامام العادل :  
اعلم يا أمير المؤمنين ان الله جعل الامام العادل قوام كل مائل وقصد كل جائر  
وصلاح كل فاسد وقوة كل ضعيف ونصفة كل مظلوم ومفرج كل ملهوف  
والامام العادل يا أمير المؤمنين كالراعي الشفيق على ابله الرقيق الذي يرئاهما  
أطيب المرعى ويذودها عن مراتع الهلكة ويحميها من السباع ويكنفها من  
أذى الحر والقر والامام العادل يا أمير المؤمنين كالأب الحاني على ولده يسمى  
لهم صفاراً ويلطمهم كباراً يكتسب لهم في حياته ويدخلهم بعدماته والامام  
العادل يا أمير المؤمنين كالأب الشفيقة البرة الرفيقة بولدها حملته كرها ووضعت  
كرها وربته طفلاً تسهر به بصره وتسكن بسكونه ترضعه تارة وتقطعه  
أخرى وتفرح بعافيته وتغم بشكايته والامام العادل يا أمير المؤمنين وصي  
اليتامى وخازن المساكين يربي صغيرهم ويمون كبيرهم والامام العادل يا أمير  
المؤمنين كالقلب بين الجوانح تصلح الجوانح بصلاحه وتفسد بفساده والامام

المعادل يأمر المؤمنين هو القائم بين الله وبين عباده يسمع كلام الله ويسمعهم  
وينظر الى الله ويرىهم وينقاد الى الله ويقودهم ...

﴿ هية الامام وتواضعه ﴾

قال ابن السماك لعيسى بن موسى: تواضعك في شرفك أكبر من شرفك .  
وقال عبد الملك بن مروان : أفضل الرجال من تواضع عن رفعة وزهد عن  
قدرة وأنصف عن قوة

﴿ حسن السيرة والرفق بالربة ﴾

قال الله تعالى لنبيه « ولو كنت فظا غليظ القلب لانقضوا من حولك »  
وقال النبي صلى الله عليه وسلم « من اعطى حظه من الرفق فقد أعطي حظه  
من الخير كله ومن حرم حظه من الرفق فقد حرم حظه من الخير كله .  
وكتب عمر بن عبد العزيز الى عدي بن أرطاة : أما بعد فإن أمكنتك القدرة على  
المخلوق فاذكر قدرة الخالق عليك واعلم ان مالك عند الله مثل مال الرعية  
عندك . وقال خالد بن عبد الله القسري لبلال بن أبي بردة : لا يحملنك فضل  
المقدرة على شدة السطوة ولا تطالب من رعتك الا ما تبذله لها فان الله مع  
الذين اتقوا والذين هم محسنون

﴿ ما يأخذ به السلطان من الحزم والعزم ﴾

قالت الحكماء : أحزم الملوك من قهر جدهم هزله وغلب رأيهم هواهم وأعرب  
عن ضميرهم فعلهم ولم يخذعهم رضاه عن سخطه ولا غضبه عن كيده . وقال عبد  
الملك بن مروان لابنه الوليد وكان ولي عهده : يا بني انه ليس بين السلطان وبين



أن يملك الرعية أو تملكه الا حرفان حزم وتوان . وقالوا : لا يكون الدم من الرعية لراعيها الا لاحدى ثلاث كريم قصر به عن قدره فاحتمل لذلك ضغنا أو اثم بلغ به مالا يستحق فأورثه ذلك بطرا ورجل منع حظه من الانصاف فشكا تقريطا . وقيل لرجل سلب ملكه : ما الذي سلبك ملكك قال دفع شغل اليوم الى غد والتماس عدة بتضييع عدد واستكفاء كل مخدوع عن عقله . والمخدوع عن عقله من بلغ قدره الا يستحقه وأثيب ثوابا لا يستوجه . وكتب عبد الله بن طاهر الى الحسن بن عمرو : أما بعد فقد بلغني من قطع الفسقة الطريق ما بلغ فلا الطريق تحمي ولا اللصوص تكفي ولا الرعية ترضى وتطمع بعد هذا في الزيادة انك لمنفسح الأمل وإيم الله لتكفين من قبلك أو لأوجهن اليك رجالا لا تعرف مرة من جهنم ولا عديا من رعم ولا حول ولا قوة الا بالله

### ﴿ التعرض للسلطان والرد عليه ﴾

قدم عقبة الازدى على معاوية ودفع اليه رقعة فيها هذه الايات

معاوى اننا بشر فأسجج	فلسنا بالجمال ولا الحديد
أكلتم أرضنا فجردتموها	فهل من قائم أو من حصيد
أطمع في الخلود اذا هلكنا	وليس لنا ولا لك من خلود
فبينا امة هلكت ضياعا	يزيد أميرها وأبو يزيد

فدعا به معاوية فقال : ماجراك على . قال نصحتك اذ غشوك وصدقك

اذ كذبوك فقال ما ظنك الا صادقا وقضى حوائجه

قالت الحكماء : من تعرض للسلطان أرداه ومن تطامن له تخطاه وشبهوه  
في ذلك بالريح العاصفة التي لا تضر بما لان من الشجر ومال معها من الحشيش  
وما استهدف لها من الدوح العظام قصفته

﴿ تحلم السلطان على أهل الفضل والدين إذا اجترأوا عليه ﴾

أرسل أبو جعفر الى سفيان الثوري فلما دخل عليه قال . عظمي أباعد  
الله قال . وما عملت فيما علمت فأعظك فيما جهلت . فما وجد له المنصور  
جوابا دخل سالم مولى عمر بن عبد العزيز على عامل للخليفة فقال له يا أبا النضر  
انا تأتينا كتب من عند الخليفة فيها وفيها ولا نجد بدا من انفاذها فما ترى  
فقال له أبو النضر . قد أتاك كتاب من الله قبل كتاب الخليفة فأيهما أتبت  
كنت من أهله . دخل رجل على هشام فقال : يا أمير المؤمنين احفظ عني  
أربع كلمات فيهن صلاح مملكتك واستقامة رعيتك فقال : هاتهن فقال لا تمدن  
عدة لا تتق من نفسك بأجازها ولا يفرنك المرتقى وان كان سهلا اذا  
كان المنعذر وعمرنا واعلم أن للأعمال جزاء فاتق العواقب واعلم أن للامور  
بقتات فكن على حذر

### ﴿ المشورة ﴾

قال النبي صلى الله عليه وسلم ما ندم من استشار ولا شقى من استخار  
وقد أمر الله تعالى نبيه بمشاورة من هو دونه فقال : وشاورهم في الأمر فاذا  
عزمت فتوكل على الله . وسئل بعض الحكماء أى الامور أشد تأييدا للعقل

وأيهما أشد اضرارا به فقال : أشدها تأييداً له ثلاثة أشياء مشاورة العلماء وتجربة الأمور وحسن التثبت وأشدها اضراراً به ثلاثة أشياء الاستبداد والتهاون والمجلة . وأشار حكيم على حكيم برأى فقال : لقد قلت بما يقول به الناصح الشفيق الذى يخلط حلوا الكلام بمره وسهله بوعره ويحرك الاشفاق منه ما هو ساكن من غيره وقد وعيت النصيح وقبلته اذ كان مصدره من عند من لا يشك في مودته وصفاء غيبه ونصح جيبه وما زلت بحمد الله ابنى الخير طريقاً واضحاً ومناراً بيناً . قال عامر بن الظرب حكيم العرب : دعوا الرأى يَنْبَ حتى يَحْتَمِرَ واياكم والرأى التفتير يريد الأناة في الرأى والتثبت فيه . قيل لرجل من عبس : ما أكثر صوابكم قال : نحن ألف رجل وفينا حازم واحد فنحن نشاوره فكأننا ألف حازم قال الشاعر

الرأى كالليل مسود جوانبه      والليل لا ينجلي الا باصباح  
فاضمم مصابيح آراء الرجال الى      مصباح رأيك تزدد ضوء مصباح

### ﴿ حفظ الاسرار ﴾

قالت الحكماء : صدرك أوسع لسرك . وكتب عبد الملك بن مروان الى الحجاج بن يوسف

ولا تقش سرك الا اليك      لك فان لكل نصيح نصيحا  
وانى رأيت غواة الرجا      ل لا يتركون أديما صحيحا  
وقال عمرو بن العاص : ما استودعت رجلا سراً فأفشاه فلمته لانى كنت  
أضيق صدراً منه حين استودعته منه حتى أفشاه قال الوليد بن عتبة لأبيه :

ان أمير المؤمنين أسر الى حديثاً أفلا أحدثك به قال ، يا بني انه من كتم سره  
كان الخيار له فلا تكن مملوكاً بعد ان كنت مالكا

### \* (الاذن) \*

قال زياد لحاجبه عجلان كيف تأذن للناس قال : على البيوتات ثم على  
الاسنان ثم على الآداب . وكان سعيد بن عتبة اذا حضر باب أحد من  
السلاطين جلس جانباً فقيل له : انك لتباعد من الآذن جهك قال : لأن  
ادعى من بعيد خير من ان أقصى من قريب . استأذن رجل على النبي صلى  
الله عليه وسلم وهو في بيته فقال : أئج فقال عليه السلام لخادمه : اخرج الى  
هذا فطمه الاستئذان وقل له يقول السلام عليكم أأدخل

### \* (الحجاب) \*

قال زياد لحاجبه : وليتك حجابتي وعزلك عن أربع هذا المنادى الى الله  
في الصلاة والفلاح فلا سلطان لك عليه وطارق الليل لا تحجبه فشر ما جاء  
به ولو كان خيراً ما جاء به تلك الساعة ورسول النفر فانه ان أبطأ ساعة أفسد  
عمل سنة فأدخله على " وان كنت في لحافى وصاحب الطعام فان الطعام اذا  
أعيد تسخينه فسد . وقف أبو المتاهية الى باب بعض الهاشمين فطلب الاذن  
فقيل له : تكون لك عودة فقال :

لئن عدت بعد اليوم انى لظالم      سأصرف وجهى حيث تُبنى المسكرام  
متى يظفر الغادى اليك بمحاجة      ونصفك محجوب ونصفك نائم

وقال حبيب الطائي في الحجاب

سأترك هذا الباب مادام أذنه على ما أرى حتى يلين قليلا

فما خاب من لم يأت به متعمدا ولا فاز من قد نال منه وصولا

ولا جعلت أرزاقنا بيد امرئ ولا جى بابه من أن ينال دخولا

إذا لم نجد للأذن عندك موضعا وجدنا إلى ترك المحبى سبيلا

وقال ابن عبد ربّه

إذا كنت تأتى المرء نعظم قدره ويجهل منك الحق فالهجر أوسع

وفي الناس أبدال وفي الهجر راحة وفي الناس عمن لا يواتيك مطمع

### ﴿ الوفاء والغدر ﴾

قال سمرّوان بن محمد لعبد الحميد الكاتب حين أيقن بزوال ملكه : قد احتجت إلى أن تصير مع عدوى وتظهر الغدر لي فإن أعجابهم بأدبك وحاجتهم إلى كتابتك تدعوم إلى حسن الظنّ بك فإن استطعت أن تنفني في حياتي والا لم تهجز عن نفع حرمي بعد مماتي فقال عبد الحميد : ان الذي أمرت به أنفع الأشياء لك وأقبحها بي وما عندي غير الصبر معك حتى يفتح الله عليك أو أقتل معك . لما قتل عبد الملك بن مروان عمرو بن سعيد بعد أن أمنه قال لرجل كان يستشيرده ويصدر عن رأيه إذا ضاق به الأمر : مارأيك في الذي كان مني قال : أمر قد فات ذكره قال : لتقولن قال : حزم لو قتلته وحييت قال : أولستُ بحى قال : من وقف نفسه موقفا لا يوثق له بعهد ولا بعقد . قال عبد الملك ، كلام لو سبق سماعه فلي لا أمسكت

## ﴿الولاية والعزل﴾

قيل لعبد الله بن الحسن : ان فلانا غيرته الولاية قال : من ولي ولاية يراها أكثر منه تغير لها ومن ولي ولاية يرى نفسه أكبر منها لم يتغير لها . أراد عمر بن الخطاب أن يستعمل رجلا فبادر الرجل فطلب منه العمل فقال له عمر : والله لقد كنت أردت لك لذلك ولكن من طلب هذا الامر لم يُعَنَّ عليه وطلب العباس عم النبي صلى الله عليه وسلم من النبي ولاية فقال : يا عم نفس تحيها خير من اماراة لا تحصيها . وتقول النصارى : لا تختار للجليلة الا زاهدا فيها غير طالب لها

## ﴿باب من أحكام القضاة﴾

قال عمر بن عبد العزيز : اذا كان في القاضى خمس خصال فقد كمل : علم بما كان قبله ونزاهة عن الطمع وحلم عن الخصم واقتداء بالائمة ومشاورة أهل العلم والرأى . وكتب عمر بن الخطاب الى أبى موسى الاشعري وهو يلى القضاء له

« أما بعد فان القضاء فريضة محكمة وسنة متبعة فافهم اذا أدلى اليك فانه لا ينفع تكلم بحق لا نقاذ له . آس بين الناس في وجهك وعدلك ومجلسك حتى لا يطعم شريف في حيفك ولا يئأس ضعيف من عدلك . البينة على من ادعى واليمين على من أنكر والصلح جائز بين المسلمين الا صلحا أحل حراما أو حرم حلالا ولا يمنعك قضاء قضيته بالامس فراجمت فيه نفسك وهديت لرشدك ان ترجع عنه فان الحق قديم والرجوع الى الحق خير من

التمادى فى الباطل . الفهم الفهم عند ما يتلجلج فى صدرك ما لم يبلغك به كتاب الله ولا سنة نبيه صلى الله عليه وسلم اعرف الامثال والاشباه وقس الامور عند ذلك ثم اعمد الى احبها عند الله ورسوله واشبهها بالحق واجمل للمدعى أمدا ينتهى اليه فان أحضر بينته أخذت له بحقه والا وجهت عليه القضاء فان ذلك أجلى للعمى وأبلغ فى العذر . والمسلمون عدول بمضهم على بعض الا مجلوداً فى حد أو مجرباً عليه شهادة زور أو ظليناً فى ولاء أو نسب فان الله تولى منكم السرائر ودرأ عنكم بالبينات نعم اياك والضجر بالناس والتكر للخصوم فى الحقوق التى يوجب الله بها الأجر ويحسن بها الذخر فانه من يخلص نيته فيما بينه وبين الله وأقبل على نفسه يكفه الله ما بينه وبين الناس ومن تزين للناس بما يعلم خلافه منه هتك الله ستره

## الحروب

نحن قائلون بعون الله وتوفيقه فى الحروب ومدار أمرها وقود الجيوش وتديرها وما على المدبر لها من أعمال الخدعة وانهاز الفرصة والتماس الفرّة وإذكاء العيون وإنشاء الطلائع واجتناب المضايق والتحفظ من الدسيسات هذا بعد معرفة أحكامها واحكام معرفته وطول تجربته لمقاساة الحروب ومعاونة الجيوش وعلمه أن لا درع كالصبر ولا حصن كاليقين ثم نذكر كرم اليقين ولوم الفرار ومنموم مغيبته والله الممين

### ﴿ صفة الحروب ﴾

الحرب رحيّ قالها الصبر وقطبها المكر ومدارها الاجتهاد وتقائها

الأناة وزمامها الحذر ولكل شئ من هذه ثمرة ثمرة المكر الظفر وثمره الصبر التأيد وثمره الاجتهاد الترفيق وثمره الأناة اليمن وثمره الحذر السلامة ولكل مقام مقال ولكل زمن رجال والحرب بين الناس سجال والصبر فيها أبلغ من القتال . قال عمر بن الخطاب لعمر بن مئدي كُرب : صف لنا الحرب : قال مرّة المذاق اذا كشفت عن ساق من صبر فيها عُرف ومن نكل عنها تلف . وفي حكمة سليمان عليه السلام : الشرحلوا أوله من آخره . والعرب تقول : الحرب غشوم لانها تنال غير الجاني

### ﴿العمل في الحروب﴾

قيل لا كُثم بن صبيح صف لنا العمل في الحرب : قال أقفوا الخلاف على امرائكم فلا جماعة لمن اختلف عليه واعلموا ان كثرة الصياح من الفشل فثبتوا فان احزم الفريقين الركين ورب عجلة تمقّب ريثا وادّرعوا الليل فانه أخفى للويل وتحفظوا من البيات . وقال على رضى الله عنه : انتهزوا الفرصة فانها تمر من السحاب ولا تطلبوا أثرا بعد عين . وخرجت خارجة على قتيبة بن مسلم فأهمه ذلك فقيل له : ما يهيك منهم وجه اليهم وكيع بن أبي سؤد فانه يكفيكم فقال : لا ان وكيعا رجل به كبير يتحاور أعداءه ومن كان هكذا قلت مبالاة بأعدائه فلم يحترس منهم فيجد أعداؤه غيرة منه . وقال الأحنف بن قيس : ان رأيت الشر يتركك ان تركته فأتركه قال هُذبة المذرى

ولا أثنى الشر والشر تاري ولكن متى أحمل على الشر اركب

ولست بمفراح اذا الدهر سرفى ولا جازع من صرفه المتقلب



### ﴿ الصبر والاقدام في الحروب ﴾

جمع الله تبارك وتعالى تدبير الحروب في آيتين من كتابه فقال تعالى « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا لَقِيتُمْ فِئَةً فَاثْبُتُوا وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَّعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا تَنَازَعُوا فَتَفْشَلُوا وَتَذْهَبَ رِيحُكُمْ وَاصْبِرُوا إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ » وتقول العرب : الشجاعة وقاية والجبن مقتلة واعتبر ذلك . آمن يقتل مدبراً أكثر أم من يقتل مقبلاً ؛ وكتب انوشروان الى مرزبته . عليكم بأهل السخاء والشجاعة فانهم أهل حسن الظن بالله . وقال حسّان ابن ثابت

ولسنا على الاعقاب تدمي كلومنا      ولكن على أسيافتنا تقطر الندما  
وقيل للمهلب ابن أبي صفرة : ما أعجب مرأيت في حرب الازارقة قال :  
ففي كان يخرج اليئامنهم في كل غداة فيقف فيقول

وسألك بالغيث عني ولو دوت      مقارعتي الابطال طال نجيبها  
إذا ما التقينا كنت أول فارس      يجود بنفس أثمتها ذنوبها  
ثم يحمل فلا يقوم له شيء      لا أقمده فإذا كن الغد عاد الى مثل ذلك .  
وكان يزيد بن المهلب يثمن كثيراً بشعر حصين بن الحلم

تأخرت أستبق الحياة فلم أجد      لنفسى حياة مثل ان أقدمها  
وكان مما يثمن به معاوية رضي الله عنه يوم صفين  
أبت لي شيمتي وأبى بلأبي      وأخذني الحمد بالثن الربيح  
واقداى على المكروه نفسي      وضربني هامة البطل المشيح

وقولى كلما جشأت وجاشت      مكانك تحمدى أو تستريحى  
لأدفع عن مآثر صالحات      وأحيا بعدد عن عرض صحيح  
ومما يشجع الجباز قول عنبرة  
بكرت تخوفنى الخوف كأنى  
فأجبتها ان اننية منهل  
لا بد أن أسقى بكأس المنهل  
فأقنى حياءك لا ابالك واعلمى  
انى امرؤ سأموت ان لم أقتل  
ومن أحسن المحدثين تشبيها في الحرب مسلم بن الوليد الأنصارى في  
قوله ليزيد بن مزيّد

تلقى المنية في أمثال عُدَّتْ      كالسيل يقذف جُلموداً بجلمود  
تجود بالنفس اذ شح الضنين بها      والجود بالنفس أقصى غاية الجود

### ﴿فرسان العرب في الجاهلية والاسلام﴾

كان فارس العرب في الجاهلية ربيعة بن مكرم من بني فراس بن غنم وكان  
بنو فراس أجد العرب كان الرجل منهم يعدل عشرة من غيرهم وفيهم يقول  
علي بن أبي طالب لأهل الكوفة : «من فاز بكم فقد فاز بالسهم الأخيب أبدلكم  
الله بى من هو شر لكم وأبدلني بكم من هو خير منكم وددت والله ان لى بجمعكم  
وأنتم مائة ألف ثلثمائة من بنى فراس بن غنم

ومن فرسان العرب في الجاهلية عنبرة الفوارس وعتيبة بن الحارث بن  
شهاب وزيد الخيل وبسطام بن قيس . وفي الاسلام عبدالله بن خازم السلمى  
وعباد بن الحصين وقطر بن العلاء صاحب الأزارقة وشبيب الحرورى .

بينما عبد الله بن خازم عند عييد الله زياد اذ دخل جراد أبيض فجذب منه عييد الله وقال : هل رأيت أبا صالح أعجب من هذا ونظره فاذا عبد الله قد تضاعل حتى صار كأنه فرخ وأصفر كأنه جراد ذكر فقال عييد الله : أبو صالح يمضي الرحمن ويتهاون بالسلطان ويقبض على الثعبان ويمشي الى الليث ويلقى الرماح بنحره وقد اعتراه من جرادة ما ترون أشهد أن الله على كل شئ قدير

ورجال الانصار أشجع الناس قال عبد الله بن عباس : ما استلت السيوف ولا زحفت الزحوف ولا أقيمت الصفوف حتى أسلم ابنا قيلة وهم الأوس والخزرج

وقال علي بن أبي طالب رضي الله عنه اذ رأى همدان وغناءه في الحرب يوم صفين

ناديت همدان والأبواب مطبقة ومثل همدان سنى فتحة الباب  
كالهندى وانى لم تغل مضاربه وجه جميل وقلب غير وجأب  
وقال ابن بركة الحمداني

متى تجمع القلب الذكي وصارما وأنفا حياً تجتنبك المظالم  
وكتب عمر بن الخطاب الى النعمان بن مقرن وهو على الصائفة أن  
استعن في حربك بعمرو بن معد يكرب وطليحة الأسدي ولا تولهما من  
الأمر شيئاً فان كل صانع أعلم بصناعته

## ﴿المكيدة في الحرب﴾

قال النبي صلى الله عليه وسلم : الحرب خدعة . وقال الملهب لبنيه : عليكم بالمكيدة في الحرب فانها أبلغ من النجدة . وكان يقول أناة في عواقبها فوت خير من عجلة في عواقبها دَرَك . وفي كتاب للهند الحازم يحذر عدوه على كل حال يحذر الموائبة ان قرب والفارة ان بعدد والكمين ان انكشف والاستطراد ان ولى . وكتب الحجاج الى المهلب يستعجله في حرب الأزارقة فكتب اليه المهلب : ان من البلية أن يكون الرأى في يد من يملكه دون من يبصره . وكان بعض أهل التمرين يقول لأصحابه شاوروا في حربكم الشجعان من أولى العزم والجبناء من أولى الحزم فان الجبان لا يألو برأيه ما بقى مهجكم والشجاع لا يمدو ما يشد بصاثركم ثم خلصوا من بين الرايين نتيجة تحمل عنكم معرة الجبان وتهور الشجعان فتكون أنفذ من السهم الزالج والحسام الوالج . وذكروا أن ملكاً من ملوك العجم كان معروفاً ببعد الغور وبقطة الفطنة وحسن السياسة وكان اذا أراد محاربة ملك من الملوك وجه اليه من يبحث عن أخباره وأخبار رعيته قبل أن يظهر محاربته فيكشف عن ثلاث خصال من حاله فكان يقول لعيونه : انظروا هل ترد على الملك أخبار رعيته على حقائقها أم يخذعه عنها المهدي ذلك اليه وانظروا الى الغنى في أى صنف هو من رعيته أفمين اشتد أنفه وقل شرهه أم فمين قل أنفه واشتد شرهه وانظروا من أى صنف رعيته القوام بأمره أم ينظر الى يومه وغده أم من شغله يومه عن غده فان قيل له لا يخذع عن أخباره والغنى فمين قل شرهه واشتد أنفه والقوام بأمره من ينظر الى يومه وغده قال اشتغلوا عنه بغيره وان قيل له

ضد ذلك قال نار كامنة تنتظر موقداً وأضغان مزمنة تنتظر مخرجاً أقصدوا  
له فلا حين أحين من سلامة مع تضيق ولا عدو أعدى من أمن أدى الى اغترار  
﴿وصايا أمراء الجيوش﴾

لما وجه أبو بكر رضى الله عنه يزيد بن أبي سفيان الى الشام شيعة راجلا  
فقال له يزيد : بما أن تركب وإما أن أنزل فقام ما أنت بنازل وما أنا براكب  
انى احتسب خطاى هذه فى سبيل الله ثم قال : انك ستجد قوما حبسوا  
أنفسهم لله فذرهم وما حبسوا أنفسهم له ( يعنى الرهبان ) وستجد قوما خصوا  
عن أوساط رؤسهم فاضرب ما خصوا عنه بالسيف ثم قال له : انى موصيك  
بشر لا تغدر ولا تمثل ولا تقتل هزماً ولا امرأة ولا وليداً ولا  
تقرن شاة ولا بعيراً ألا ما اكلم ولا تحرقن نخلاً ولا تحرقن عامراً ولا  
تغل ولا تجبن . وقال أبو بكر خالد بن الوليد : سر على بركة الله فاذا دخلت  
أرض العدو فكمن بميدان الحملة فانى لا آمن عليك الجولة واستظهر بالزاد  
وسر بالادلأ ولا تقابل بجروح فان بعضه ليس منه واحترس من البيات  
فان فى العرب غرة وأقل من الكلام فانما لك ما وعى عنك واقبل من  
الناس علانيتهم وكليم الى الله فى سريرتهم وأستودعك الله الذى لا تضيع  
ودائمه .

وكتب عمر بن الخطاب الى سعد بن أبي وقاص رضى الله عنه ومن معه  
من الأجناد

« أما بعد فانى أمرك ومن معك من الأجناد بتقوى الله على كل حال  
فان تقوى الله أفضل المدة على العدو وأقوى المكيدة فى الحرب وأمرك  
( ٤ - مختار )

ومن مملك أن تكونوا أشد احتراسا من المعاصي منكم من عدوكم فان  
ذنوب الجيش أخوف عليهم من عدوهم وانما ينصر المسلمون بمعية عدوهم لله  
ولولا ذلك لم تكن لنا بهم قوة لأن عدونا ليس كعددهم ولا عدتنا  
كمعدتهم فان استوتنا في المعية كان لهم الفضل علينا في القوة والا تنصر  
عليهم بفضلنا لم نغلبهم بهوتنا فاعلموا أن عليكم في سيركم حفاظة من الله  
يعلمون ما يفعلون فاستحيوا منهم ولا تعملوا بمعاصي الله وأنتم في سبيل الله  
ولا تقولوا ان عدونا شر منا فمن يسلط علينا فرب قوم سلط عليهم شر منهم  
كما سلط على بني اسرائيل لما عملوا بمساخط الله كفار المجوس فاسوا خلال  
الديار وكان وعدا مفعولا واسألوا الله العون على أنفسكم كما تسألونه النصر  
على عدوكم أسأل الله ذلك لنا ولكم وترفق بالمسلمين في مسيرهم ولا  
تجشمهم مسيرا يتعبهم ولا تقصر بهم عن منزل يرفق بهم حتى يبلغوا عدوهم  
والسفر لم ينقص قوتهم فنههم سائرون الى عدوهم مقيم حامي الأنفس  
والكرام وأقم بمن مملك في كل جمعة يوما وليلة حتى تكون لهم راحة  
يحبون فيها أنفسهم ويرمونها أسلحتهم وأمتعتهم ونحو منازلهم عن قرى أهل  
الصلح والذمة فلا يدخلها من أصحابك الا من ثقت بدينه ولا يرزا أحدا  
من أهلها شيئا فان لهم حرمة وذمة ابتليتم بالوفاء بها كما ابتلوا بالصبر عليها  
فما صبروا لكم فتولم خيرا ولا تستنصروا على أهل الحرب بظلم أهل  
الصلح واذا وطئت أرض العدو فأذلك العيون بينك وبينهم ولا يخف  
عليك أمرهم وليكن عندك من العرب أو من أهل الأرض من تطمئن  
الى نصحه وصدقه فان الكذوب لا ينفك خبره وان صدقتك في بعضه

والفأش عين عليك وليس عيناً لك وليكن منك عند ذنوك من أرض  
المدو ان تكثر الطلائع وتبث السرايا بينك وبينهم فقطع السرايا أمدادهم  
ومرافقتهم وتبع الطلائع عوراتهم وتَنَقَّ للطلائع أهل الرأى والبأس من  
أصحابك وتخبر لهم سوابق الخيل فان لقوا عدواً كان أول ما تلقاهم القوة من  
رأيك واجعل أمر السرايا الى أهل الجهاد والصبر على الجلال ولا تخص بها  
أحد أبهى فتضيع من رأيك وأمرك أكثر مما حايبت به أهل خاصتك ولا  
تبعثن طليعة ولا سرية في وجه تتخوف فيه غلبة أو ضيعة ونكابة فاذا عاينت  
العدو فاضم اليك أقاصيك وطلائعك وسراياك واجمع اليك مكيدتك  
وقوتك ثم لا تعاجلهم المناجزة ما لم يستكرمك قتال حتى تبصر عورة عدوك  
ومقاتله وتعرف الأرض كلها كمعرفة أهلها فتصنع بمدوك كصنعه بك ثم  
أذك أحراسك على عسكرك وتيقظ من الليات جهدك ولا تؤثى بأسير  
ليس له عقد الا ضربت عنقه لترهب به عدو الله وعدوك والله ولى امرك  
ومن معك وولى النصر لكم على عدوكم والله انستعان »

استعمل معاوية على الصائفة عبد الرحمن بن خالد بن الوليد فلما كتب  
له عهده قال : ما أنت صانع بمهدى قال اتخذه اماما لا أعصيه قال أردد  
الى عهدي ثم بعث الى سفيان بن عوف العامري فكتب له عهده ثم قال له :  
ما أنت صانع بمهدى قال : اتخذه اماما امام الحزم فان خالقه خالفته فقال معاوية :  
هذا الذى لا يكفكف من عجلة ولا يدفع في ظهره من خور ولا يضرب على  
لأُمور ضرب الجمل الثقال

### ﴿الحاماة عن المشيرة ومنع المستجير﴾

قال عبد الملك بن مروان لجعيل بن علقمة التغلبي : ما بلغ من عزمك قال : لم يطعم فينا ولم نؤمن قال فما مبلغ حفاظكم قال يدفع الرجل منا عن استجار به من غير قومه كدفاعه عن نفسه : قال عبد الملك مثلك يصف قومه . وقال عبد الملك لابن مستطاع الغنيري : أخبرني عن مالك بن يسلم قال : لو غضب مالك لغضب معه مائة ألف سيف لا يسألونه في أي شيء غضب قال عبد الملك : هذا والله السودد . وقال مروان بن أبي حفصة يمدح من بن زائدة ويصف مفاخر بني شيان

هم القوم ان قالوا أصابوا وان دُعوا أجابوا وان أعضوا اطابوا وأجزلوا  
هم ينعون الجار حتى كأنما جارهم بين السما كين منزل

### ﴿الجبين والقرار﴾

قال عمرو بن معد يكرب : الفرعات ثلاث فمن كانت فرعته في رجله فذلك الذي لا تله رجلاه ومن كانت فرعته في رأسه فذلك الذي يفر عن أبويه ومن كانت فرعته في قلبه فذلك الذي يقاتل . وقالت عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها : ان لله خلفا قلوبهم كقلوب الطير كلما خفت الريح خفت معها فأف للجبنة فأف للجبنة . وقال الشاعر

يفرجان القوم عن أم نفسه ويحمي شجاع التوءم من لا يناسبه  
ويرزق معروف الجواد عدوؤه ويحرم معروف البغيل أقاربه  
قال أبو عبيدة معمر بن المثنى : ما اعتذر احد من القرارين باحسن مما



اعتذر به الحارث بن هشام حيث يقول

الله يعلم ما تركت قتالهم      حتى علوا فرسى بأشقر مُزبد  
فقررت عنهم والأحبة فيهم      طمألمهم بعقاب يوم مُرصد

ومما يحتج به الفارون ماقاله صاحب كَليلة ودِمَنة : ان الحارث يكره القتال  
ما وجد منه بدا لأن النفقة فيه من النفس والنفقة في غيره من المال

قيل لأعرابي ألا تغزو العدو : قال : وكيف يكونون لي عدوا وما  
أعرفهم ولا يعرفونني . وقيل لآخر : ألا تغزو العدو فقال والله اني لا بنض  
الموت على فراشي فكيف أن أخب إليه ركضا . وليس يعاب الشجاع والبهمة  
البطل بالقرة الواحدة تكون منه خاصة لا عامة كما قال زفر بن الحارث وفر  
يوم مرج زاهط عن أخيه وأبيه

أيذهب يوم واحد ان أسأته      بصالح أيامي وحسن بلائيا

ولم تر مني زلة قبل هذه      فرأى وتركي صاحبي ورائيا

وقال عبد الله بن مطيع بن الاسود العدوي وكان فر يوم الحرّة من  
جيش مُسلم بن عُبَبة فلما كان أيام حصار الحجاج بمكة لعبد الله بن الزبير جعل  
يقاتل أهل الشام ويقول

أنا الذي فررت يوم الحره      والشيخ لا يفر الا مره

فاليوم أجزي كرة بفره      لا بأس بالكرة بعد القره

ولم يزل يقاتل حتى قتل

﴿ فضائل الخيل ﴾

قال النبي صلى الله عليه وسلم في الخيل : اعرفها أدفاؤها وأذناها مَذَابِهَا

والخيل معقود في نواصيها الخير الى يوم القيامة

### ﴿صفة جياذ الخيل﴾

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يستحب من الخيل الشقر . ووصف  
اعرابي فرسا فقال . اذا ركته نمس واذا حركته طار . سأل المهدي مطر  
ابن دراج أى الخيل أفضل قال : الذى اذا استقبلته قلت نافر واذا استدبرته  
قلت زاخر واذا استعرضته قلت زاجر قال : فأى هذه أفضل قال : الذى  
طرفه أمامه وسوطه عنانه . وقال أبو عبيدة : يستدل على عتاقة الفرس برقة  
جحافله وأرنبته وسمة منخرية وغرى نواهقه ورقة حقويه وماظهر من أعالي  
ذنبه ورقة سالفته وأديمه وشعره وأبين من ذلك كله لين شكير  
ناصيته وعرفه

### ﴿سوابق الخيل﴾

كان هشام بن عبد الملك رجلا مسبقا لا يكاد يسبق فسبقته له فرس  
أنثى وصلت أختها ففرح لذلك فرحا شديداً وقال : على بالشمراء قال أبو  
النجم : فدعينا فقيل لنا قولوا فى هذه الفرس وأختها فسأل أصحاب النشيد  
النظرة حتى يقولوا قلت : هل لك فى رجل يتقدمك اذا استنسؤك قال : هات  
فقلت من ساعتى

أشاع للفرء فىنا ذكرها	قوائم عوج أطعن أمرها
وما نسينا بالطريق مبرها	حتى تقيس قدره وقدرها
وصبره اذا عدا وصبرها	والماء يملو نحره ونحرها

ملومة شد الملك أزرها أسفلها وبطنها وظهرها

قد كاد هاديا يكون شطرها

قال أبو النجم : فأمر لي بنجاسة وانصرفت . وقال أبو النجم يصف الحلبة

ثم سمعنا برهان تأمله قيد له من كل أفق جعفله

فقلت للسائس قد أعجله واغد لنا في الرهان نرسله

نعلو به الحزن ولا نُسهله اذا علا الاخشب صاح جندله

ترنم النوح يبكي مثكله كان في الصوت الذي يفصله

زمار دف يتغنى جُلجُلُه حتى وردنا المصر يطوى قنبله

وطي التجار المصب اذا تنخله وقد رأينا فلبم فنفعله

نطويه والطي الرقيق نجمله نضمر الشحم ولسنا نهزله

حتى اذا الليل تولى اتجمله واتبع الايدي منه أرجله

قنا على هول شديد وجهه نعد حبالا فوق خط نعدله

تقول قدم ذا وهذا أدخله وقام مشقوق القميص يمقله

فوق الحماسي قليلا يفضله أدرك عقلا والرهان عمله

حتى اذا أدرك خيلا مرسله نار عجاج مستطير قسطله

تنفخ منه الخيل مالا تنزله مرا يعطيها ومرا تجمعله

مر القطا انصب عليه أجده وهو رخي البال سام وآله

قدامها ميلا لمن يمثله تطيره الجن وحيناً ترجله

تسبح أخره ويطفوا أوله ترى الغلام ساجياً ما يركله

يعطيه ما شاء وليس يسأله مكانه من زبد يسربله

في كرسف النداف لولا بالله      نخال مسكا عله مملله  
 ثم تناولنا الكلام نزله      عن مفرع الكتفين حاو عظه  
 متفخ الجوف عريض كلكله      فواف الخيل ونحن نشكله

والجن عكاف به تقبله

### ﴿ في الخلبة والرهان ﴾

الخلبة مجمع الخيل وهو من قولك حلب بنو فلان على بني فلان وأحلبوا  
 اذا اجتمعوا والحب الحبل الذي يمد عند الارسال للقبض والمنصبه الخيل  
 حين تنصب للارسال وأصل الرهان من الرهن كان الرجل يراهن صاحبه  
 في المسابقة يضع هذارهنا وهذارهنا فأيهما سبق فرسه أخذ رهنه ورهن  
 صاحبه وهذا كان من أمر الجاهلية . وهو القمار انتهى عنه فان كان الرهن  
 من أحدهما بشئ مسمى على انه ان سبق لم يكن له شئ وان سبقه صاحبه  
 أخذ الرهن فهذا حلال لأن الرهن انما هو من أحدهما دون الآخر وكذلك  
 ان جعل كل واحد منهما رهنا وأدخلا بينهما محلا وهو فرس ثالث يكون  
 مع الأولين ويسمى أيضا الدخيل ولا يجعل لصاحب الثالث شئ ثم يرسلون  
 الا فراس الثلاثة فان سبق أحد الأولين أخذ رهنه ورهن صاحبه فكان  
 له طيبا وان سبق الدخيل اخذ الرهنين جميعا وان سبق هو لم يكن عليه  
 شئ ولا يكون الدخيل اراثما جوادا لا يأمنان أن يسبقهما والا فهذا قمار  
 كأنهما لم يدخلا بينهما محلا

قال الاصمعي : السابق من الخيل الأول والمصلى الثاني الذي يتلوه

قال : وانما قيل له مصلٍ لأنه يكون عند صلوى السابق وهما جانباً ذنبه عن يمينه وشماله ثم الثالث والرابع لا اسم لواحد منهما الى العاشر فانه يسمى سكتينا وكان من شأنهم أن يمسحوا على وجه السابق قال جرير  
إذا شئتم أن تمسحوا وجه سابق جواد فهدوا في الرهان غنايا

### ﴿ وصف السلاح ﴾

كان درع على صدره لا ظهر لها ف قيل له في ذلك فقال : اذا استمكن عدوى من ظهري فلا يبق . بعث عمر بن الخطاب الى عمرو بن معدى كرب أن يبعث اليه بسيفه المعروف بالصمصامة فبعث به اليه فلما ضرب به وجهه دون ما كان يلقفه عنه فكسب اليه في ذلك فرد عليه « انما بعثت الى أمير المؤمنين بالسيف ولم أبعث بالساعد الذي يضرب به » وسأله عمر بن الخطاب يوماً عن السلاح فقال : يسأل أمير المؤمنين عما بدا له قال : ما تقول في الترس قال : هو المِجَنّ وعليه تدور الدوائر . قال : فما تقول في الرمح قال : أخوك وربما خانك فانهقص قال : فالتبيل قال : منايا تخطىء وتصيب قال : فما تقول في الندرع قال : مَثَقَلَةٌ للراجل مشغلة للفارس وانها الحصن حصين قال : فما تقول في السيف قال : هناك لا أم لك يا أمير المؤمنين فضربه عمر بالدرة وقال : بل لا أم لك قال : الحلى أضرعتنى للنوم ( مثل يضرب في الذل عند الحاجة )

وبلغ أبا الأغر أن أصحابه بالبادية وقع بينهم شرّ فوجه ابنه الأغر وقال : يا بني كن يدّاً لأصحابك على من قاتلهم واياك والسيف فانه ظل الموت وابق

الرمح فانه رشاء النية ولا تقرب السهام فلما رسل لا توارى مر مرسلها قال :  
 فيماذا أقاتل قال : بما قال الشاعر  
 جلاميد يملأن الأكف كانها رءوس رجال حلقّت بالمواسم

### ﴿الزعر بالقوس﴾

حدث المُتَنَبِّي عن بعض أشياخه قال : كنت عند المهاجر بن عبد الله  
 والى اليامه فأتى بأعرابي كان معروفا بالسرقه فقال له : أخبرني عن بعض  
 عجائبك قال : عجائبي كثيرة ومن أعجبها انه كان لي بعير لا يسبق وكانت لي  
 خيل لا تلحق فكنت أخرج فلا أرجع خائبا فخرجت فاحترشت ضبا فعلقته  
 على قتي ثم مررت بخباء ليس فيه الا عجوز فقلت يجب أن يكون لهذه رائحة  
 من غم وابل فلما أُمسيت اذا بابل واذا شيخ عظيم البطن شثن الكفين ومعه  
 عبد اسود فلما رأي رآني رجب بي ثم قام الى ناقة فاحتلبها وناولني العلبه فشربت  
 ما يشرب الرجل فتناول الباقي فضرب بها جبهته ثم احتلب تسمع ايتق فشرب  
 ألبانهم ثم نحر حوَاراً فطبخه فأكلت شيئا وأكل الجميع حتى ألقى عظامه بيضا  
 وجثا على كومة وتوسدها ثم غط غطيظ البكر فقلت هذه والله الغنيمة ثم  
 قمت الى خل ابله فخطمته ثم قرنته ببعيري وصحت به فاتبعني واتبعت الابل  
 إربا إربا فبقطار فصارت خلني كأنها جبل ممدود فضيت أبادر نَيَّةَ بَنِي وَبَيْنَهَا  
 مسيرة ليلة للمسرع ولم أزل أضرب بعيري مرة بيدي ومرة برجلي حتى طلعت  
 الفجر فأبصرت النية واذا عليها سواد فلما دنوت منه اذا الشيخ قاعد وقوسه  
 في حجره فقال : أضيفنا قلت نعم قال : استخر قسك عن هذه الابل

قلت : لا فأخرج سهما كأنه لسان كلب ثم قال : انظره بين أذني الضب الملق في القتب ثم رماه فصدم عظمه عن دماغه فقال لي : ما تقول قلت : أنا على رأيي الاول قال : انظر هذا السهم الثاني في فقرة ظهره الوسطى ثم رمى به فكأنما قدره ييده ثم قال : رأيك فقلت اني أحب ان أستثبت قال : انظر هذا السهم الثالث في عكوة ذنبه والرابع والله في بطنك ثم رماه فلم يخط العكوة قلت : أنزل آتنا قال : نعم فدفعته اليه خضام فحله وقلت : هذه ابلك لم تذهب منها وبرة وأنا أنظر متى يرميني بسهم يقصد به قلبي فلما تباعدت قال : أقبل فأقبلت والله فرقا من شره لا طمعا في خيره فقال : ما أحسبك تجشمت الليلة ما تجشمت الا من حاجة قلت : نعم قال : فافرن من هذه الابل بعيرين وامض لطيتك قال : قلت أما والله لا أمضي حتى أخبرك عن نفسك فلا والله ما رأيت اعرابيا أشد ضرسا ولا أعدى رجلا ولا أرمي يدا ولا أكرم عفوا ولا أسخى قسا منك فصرف وجهه عني حياء وقال : خذ الابل برمتها مباركا لك فيها

وروى عتبة بن عامر قال . سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول وهو قائم على المنبر : وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ألا ان القوة الرمي ألا ان القوة الرمي ألا ان القوة الرمي وكان أرمي أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم سعد بن أبي وقاص لأن رسول الله صلى الله عليه وسلم دعا له فقال : اللهم سدد رميته واجب دعوته فكان لا يرد له دعاء ولا يخيب له سهم

﴿ مشاوره المهدي لاهل بيته في حرب خراسان ﴾

استشار المهدي اهل بيته في حرب خراسان لما كسروا الخراج وطرّدوا

العمال وسألوا ما ليس لهم من الحق ثم خلطوا احتجاجا باعتذار وخصومة باقرار  
وتصلا باعتلال وكان من بينهم ابنه على فقال له : أيها المهدي ان أهل خراسان  
لم يخلعوا عن طاعتك ولم ينصبوا من دونك أحداً يكدر في تغيير ملكك  
ويروض الامور لفساد دولتك ولو فعلوا لكان الخطب أيسر والشأن أصغر  
والحال أذل لان الله مع حقه الذي لا يتخذله وعند مواعده الذي لا يخلفه  
ولكنهم قوم من رعيتك وطائفة من شيعتك الذين جعلك الله عليهم والياء  
وجعل العدل بينك وبينهم حاكما طلبوا حقاً وسألوا انصافاً فان أجبت الى  
دعوتهم ونفست عنهم قبل أن يتلاحم منهم حال أو يحدث من عندهم فتق أطلعت  
أمر الرب وأطقت نائرة الحرب ووفرت خزائن المال وطرحت تمرير القتال  
وحمل الناس محمل ذلك على طبيعة جودك وسجية حلمك وإسجاح خليفتك  
ومعدلة نظرك فأمنت أن تنسب الى ضعف وأن يكون ذلك فيما بقي ذريرة وأن  
منعتهم ما طنبوا ولم تجبهم ما سألوا اعتدلت بك وبهم الحال وساويتهم في ميدان  
الخطاب فما أرب المهدي أن يعمد الى طائفة من رعيتة مقرين بمملكته  
مذعنين بطاعته لا يخرجون أنفسهم عن قدرته ولا يبرئونها من عبوديته فيملكهم  
أنفسهم ويخلع نفسه عنهم ويقف على الحبل معهم ثم يجازيهم السوء في حد  
المازعة ومضمار المخاطرة أريد المهدي وفقه الله الاموال فلعمري لا ينالها  
ولا يظفر بها الا بانفاق أكثر مما يطلب منهم وأضعاف ما يدعى قبلهم ولو  
نالها حملت اليه أو وضعت بخزائنها بين يديه ثم تجافى لهم عنها وطال عليهم  
بها لكان مما اليه ينسب وبه يعرف من الجود الذي طبعه الله عليه وجعل  
قوة عينه ونهمة نفسه فيه فان قال المهدي : هذا رأى مستقيم سديد في أهل



الخراج الذين شكوا ظلم عمالنا وتحامل ولائنا فأما الجنود الذين تقضوا مواريق  
المهود وأنطقوا لسان الارجاف وفتحوا باب المعصية وكسروا قيد الفتنة  
فقد ينبغي لهم ان أجملهم نكالا لغيرهم وعظة لسواهم فيعلم المهدي انه لو أتى  
بهم مغلولين في الحديد مقرّنين في الأصفاة ثم اتسع لحقن دمائهم عفوه  
ولا قاله عثرتهم صفحه واستبقاهم لما هم فيه من حربه أولمّن بازائهم من عدوه لما  
كان بدعا من رأيه ولا مستنكرا من نظره لقد علمت العرب انه أعظم الخلفاء  
والمملوك عفواً وأشدّها وقفاً وأصدقها صولة وأنه لا يتعاضده عفوه ولا يتكاهده  
صفح وان عظم الذنب وجل الخطب فالرأى للمهدي وقفه الله تعالى أن يحلّ  
عقدة الفيظ بالرجاء لحسن ثواب الله في العفو عنهم وأن يذكّر أولى حالاتهم  
وضيعة عيالاتهم برأ بهم وتوسعا لهم فانهم اخوان دولته وأركان دعوته  
وأساس حقه الذين بمنزتهم يصول وبحجتهم يقول وانما مثلهم فيما دخلوا فيه  
من مساخطه وتعرضوا له من معاصيه وانطوا فيه عن اجابته ومثله في قلة  
ما غير ذلك من رأيه فيهم أو نقل من حاله لهم أو غير من نعمته بهم كمثّل  
رجلين أخوين متناصرين متوازيين أصاب أحدهما خيل عارض وهو حادث  
فنهض الى أخيه بالأذى وتحامل عليه بالمكروه فلم يزدد أخوه الا رقة له  
ولطفاً به واحتيالاً لمداداة مرضه ومراجعة حاله عطفاً عليه وبراً به ومرحمة له .

## الأجواد والأصفاد

قال ابن عبد ربه : قد مضى قولنا في الحروب وما يدخلها من النقص والكمال وتقدم الرجال على منازلهم من الصبر والجلد والمدة والمدد ونحن قائلون بعون الله وتوفيقه في الأجواد والأصفاد إذ كان أشرف ملابس الدنيا وأزین حللها وأدفعها لدم وأسترها لعب كرم طبيعة تحلى بها السمع السرى والجواد السخى ولو لم يكن في الكرم إلا أنه صفة من صفات الله تعالى تسمى بها فهو الكريم عز وجل ومن كان كريماً من خلقه فقد تسمى باسمه واحتذى على صفته قال النبي صلى الله عليه وسلم : إذا أنا كم كريم قوم فأكرموه . وقال الحسن والحسين لعبد الله بن جعفر : انك قد أسرفت في بذل المال قال : بآبي أتما ان الله قد عودنى أن يفضل على وعودته أن أتفضل على عباده فأخاف أن أقطع العادة فيقطع عني

### ﴿ مدح الكرم وذم البخل ﴾

قال النبي صلى الله عليه وسلم : اصطناع المعروف يقى مصارع السوء وقال : ان الله يحب الجود ومكارم الأخلاق ويكره سفافيا . وقال أكرم ابن صفي : ذلوا أخلاقكم للمطالب وقودوها الى الحمد وعلموها المكارم ولا تقيموا على خلق تدمونه من غيركم وصلوا من رغب اليكم وتحلوا بالجود يلبسكم المحبة ولا تمتادوا بالبخل فتمجلوا الفقر . وكان سعيد بن العاص يقول على المنبر : من رزقه الله رزقا حسنا فلينفق منه سرا وجهراً حتى يكون أسعد الناس . فانما يترك ما ترك لأحد رجلين إما لمصلحة فلا يقل

عليه شيء وإما المفسد فلا يبق له شيء. وقال أبو ذر: إن لك في مالك شريكين  
الحدثان والوارث فإن استطعت أن لا تكون أبخس الشركاء فافعل.

وقال الانصاري

أوصيكم بالله أول وهلة وأحسابكم والبر بالله أول  
وإن قومكم سادوا فلا تحسدوهم وإن كنتم أهل السيادة فاعدلوا  
وإن أنتم أعوزتم فتمقفوا وإن كان فضل المال فيكم فافضلوا  
وأنشد لابن عباس رضي الله عنهما

إذا طارقات الهم ضاجعت الفتى وأعمل فكر الليل والليل عاكر  
وبأكرنى في حاجة لم يجد لها وسواى ولا من تكبة الدهر ناصر  
فرجت بى إلى همه عن خنائه وزايله الهم الطروق المساور  
وكان له فضل على بظنه بى الخيرانى للذى ظن شاكر  
وقال أرسطاطاليس: من اتجملك من بلاده فقد ابتدأك بحسن الظن  
بك والثقة بما عندك

﴿الترغيب في حسن الثناء واصطناع المعروف﴾

قال النبي صلى الله عليه وسلم: إذا أردتم أن تعلموا ما للعبد عند ربه  
فانظروا ما يتبعه من حسن الثناء. وقيل لبعض الحكماء: ما أفادك الدهر  
قال: العلم به قيل: فما أحد الأشياء قال: أن تبقى للإنسان أحدى حسنة.  
وقال الأحف بن قيس: ما ادخرت الآباء للابناء ولا أبقت الموتى للأحياء  
شيئا أفضل من اصطناع المعروف عند ذوى الاحساب. وقال ابراهيم

السَّيْدِي : قلت لرجل من أهل الكوفة ومن وجوه أهلها كان لا يجف لبده ولا يستريح قلبه ولا تسكن حركته في طلب حوائج الرجال وادخال المرافق على الضعفاء : أخبرني عن الحالة التي خفت عليك النصب وهونت عليك التعب في القيام بحوائج الناس ما هي قال : والله سمعت تفريد الطير بالاسحار في فروع الاشجار وسمعت خفق أوتار العيذان وترجيع أصوات القيان فما طربت من صوت قط طربي من ثناء حسن بلسان حسن على رجل قد أحسن ومن شكر حر لمنم حر ومن شفاعته محتسب لطالب شاكر . قال ابراهيم : لله أبوك لقد حشيت كرما

### ﴿ الجود مع الاقلال ﴾

قال الله تبارك وتعالى فيما حكاه عن الأنصار : ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة ومن يوق شح نفسه فاولئك هم المفلحون . وقال عليه السلام . أفضل العطية جهد المقل . وقال حبيب للحسن بن وهب الكاتب وقد أهدى إليه قلما

قد بعثنا إليك أكرمك إلا هـ بشيء فكن له ذا قبول  
لا تنقسه الى جد اكفك الفُرا ولا نيلك الكثير الجزيل  
واستجز قلة الهدية مني ان جهد المقل غير القليل

### ( العطية قبل السؤال )

قال أكنم بن صفي : كل سؤال وان قل أكثر من كل نوال وان جل . وقال علي بن أبي طالب رضي الله عنه لأصحابه : من كانت له الى

منكم حاجة فليرفعها في كتاب لأصون وجوهكم عن المسئلة . وقالوا : السخى  
من كان مسرورا يبدله متبرعا بعطائه لا يلتمس عرضَ دينا فيجبط عمله ولا  
طلب مكافأة فيسقط شكره ويكون مثله فيما أعطى مثل الصائد يلقي الحب  
للطائر لا يريد نفعه ولكن نفع نفسه . قال بشار

مالكي تنشق عن وجهه الحر      ب كما انشقت الدجاء عن ضياء  
لنفاخ السماء فيض يديه      لقريب ونازح الدار ناء .  
ليس يطبك للرجاء ولا الخو      ف ولكن يلد طعم المطاء  
لا ولا أن يقال شيمته الجو      د ولكن طابئ الآباء

### ﴿ استنجاح الحوائج ﴾

قال النبي صلى الله عليه وسلم : استعينوا على حوائجكم بالكتمان فان كل  
ذى نعمة محسود : وقال خالد بن صفوان : لا تطلبوا الحوائج في غير حينها  
ولا تطلبوها من غير أهلها فان الحوائج تطلب بالرجاء وتدرك بالقضاء وقال :  
مفتاح نجح الحاجة الصبر على طول المدة ومغلاقها اعتراض الكسل دونها .  
قال الشاعر .

لا تيأسن وإن طالت مطالبة      إذا تضايق أمر أن ترى فرجا  
أخلق بذى الصبر أن يحظى بحاجته      ومد من القرع للأبواب أن يلجا

### ﴿ استنجاز المواعيد ﴾

من أمثالهم اتجز حر ما وعد . وقال ابن شهاب : حقيق على من أورد  
بوعد أن يشمر بفعل . وقال ابن أبي حاتم

إذا قلت في شيء نعم فأتمه      فإن نعم دين على الحر واجب  
والأقل لا تسترح وترح بها      لئلا يقول الناس إنك كاذب  
ولو لم يكن في خلف الوعد إلا قوله عز وجل : يا أيها الذين آمنوا لم  
تقولون ما لا تعملون كبر مقتا عند الله أن تقولوا ما لا تعملون . قال عبد الصمد  
ابن الفضل الرقاشي

أخالد إن الرثى قد أجحفت بنا      وضاق علينا رحبها ومعاشها  
وقد أطمعنا منك يوم مسحاة      أضاءت لنا برقاً وأبطأ رشاشها  
فلا غيمها يصحو فيأس طامع      ولا ماؤها يأتي فيروى عطاشها  
وقال الملب لبنيته : إذا غدا عليكم الرجل وراح مسلماً فكفي بذلك تقاضياً

### ﴿ لطيف الاستمناح ﴾

قالت الحكماء : لطيف الاستمناح سبب النجاح والأقْس ربحاً  
انطلقت وانشرحت بلطيف السؤال واتقبضت وامتعت بجفاء السائل كما  
قال الشاعر

وجفوتني فقطعت عنك فوائدي      كالدر يقطعه جفاء الحالب  
وقال التائي : إن طلبت حاجة إلى ذي سلطان فأجل في الطلب إليه  
وأياك والالحاح عليه فإن الحاجة تكلم عرضك وتريق ماء وجهك فلا  
تأخذ منه عوضاً لما يأخذ منك ولعل الإلحاح يجمع عليك أخلاق ماء الوجه  
وحرمان النجاح فإنه ربما مل المطلوب إليه حتى يستخف بالطالب . وقال  
الحسن بن هانيء

تَأَنّ مواعيد الكرام فربما حلت محلّ اللحاح سمحا على بخل  
 قدم عبد الله بن زُرارة الكلّابي على أمير المؤمنين معاوية فقال : انى لم  
 أزل أهرز ذوائب الرجال فلم أجِدْ معولا الا عليك امتطى الليل بعد النهار  
 وأسم المجاهل بالآثار يقودنى اليك أمل وتسوقنى بلوى واذا بلغتك فقطنى  
 فقال : احطط عن رحلك . أتى رجل الى حاتم الطائي فقال : انه قد وقعت  
 بيننا وبين قوم ديات فاحتملها فى مالى وأملى فقدمت بمالى وكنت أملى فان  
 تحملها قرب هم قد فرجته وغم كفيته ودين قضيته وان حال دون ذلك حائل  
 لم أذم يومك ولم أياس من غدك فحملها عنه . قال الاصمعي : كنت عند  
 الرشيد اذ دخل عليه ابراهيم الموصلي فأنشده

وأمره بالبخل قلت لها افصرى فليس الى ما تأمرين سبيل  
 فعلى فعال اكثر من تجملا ومالى كما قد تعلمين قليل  
 وكيف أخاف الفقر أو أحرمني نفى ورأى أمير المؤمنين جميل  
 فقال لله أبيات تأتينا بها ما أحسن أصولها وأبين فصولها وأقل فضولها  
 يا غلام أعطه عشرين ألفا . قال : والله لا أخذت منها درهما قال . ولم قال . لأن  
 كلامك والله يا أمير المؤمنين خير من شعري قال . أعطوه أربعين ألفا قال  
 الاصمعي . فعلت انه أصيد لدرهم الملوكة منى

﴿ الأخذ من الأمراء ﴾

قال أبو الخلال : سألت عثمان بن عفان عن جائزة السلطان فقال : لم  
 طرى ذكى . وكان النبي صلى الله عليه وسلم يلبس خفين اسودين أهدهما اليه

النجاشي ملك الحبشة . وقال رجل لبراهيم بن آدم : يا أبا اسحاق كنت أريد أن تقبل مني هذه الجبة كسوة قال : ان كنت غنيا قبلتها منك وان كنت فقيرا لم أقبلها منك قال : فاني غني قال : وكم مالك قال : ألفا دينار قال : فأنت تود أنها أربعة آلاف . قال : نعم . قال : فأنت فقير لا أقبلها منك . وقد غفرت العرب بأخذ جوائز الملوك فقال ذو الرمة

وما كان مالي من تراث وورثه      ولا دية كانت ولا كسب مأثم  
ولكن عطاء الله من كل رحلة      الى كل محبوب السراقد خضرم

﴿ تفضيل بعض الناس على بعض في العطاء ﴾

قال عمر بن الخطاب وقد أعطى رجلا من الفقراء ألف دينار : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول . اذا أعطيت فأغن

﴿ شكر النعمة ﴾

قالوا : كفر النعمة يوجب زوالها وشكرها يوجب المزيد فيها . وجاء في الحديث : من نشر معروفا فقد شكره ومن ستره فقد كفره . وقال ابن عباس : لو أن فرعون مصر أسدى الى يدا صالحا لشكرته عليها : وقالوا : اذا قصرت يدك عن المكافأة فليطلس لسانك بالشكر . وسمع النبي صلى الله عليه وسلم عائشة تنشد آيات زهير بن جناب

ارفع ضعيفك لا تحربك ضعفه      يوما فتدركه عواقب ما جنى  
يجزيك أو يثني عليك فان من      أثني عليك بما فعلت فقد جزى  
فقال النبي صلى الله عليه وسلم : صدق يا عائشة لا شكر الله من لم يشكر



الناس . وقال الشاعر

سأشكر عمرًا ما تراخت منيتي      أيادي لم تمنن وإن هي جلت  
ففي غير محبوب الغنى عن صديقه      ولا مظهر الشكوى إذا العمل زلت

### ﴿ قلة الكرام ﴾

قال النبي صلى الله عليه وسلم : الناس كابل مائة لا تكاد تجد فيها راحلة .

وقال الشاعر

تعيرونا أنا قليل عديدا      فقلت لها إن الكرام قليل  
وما ضرنا أنا قليل وجارنا      عزيز وجار إلا كثيرين ذليل

### ﴿ من جاد أولا وضن آخرا ﴾

كان يزيد بن منصور يجرى على بشار وظيفة في كل شهر ثم قطعها عنه فقال :

أبا خالد ما زلت سابح غمرة      صغيرا فلما شبت خيمت بالشاطي  
جريت زمانا سابقا ثم لم تزل      تأخر حتى جئت تقطو مع القاطي  
كيسور عبد الله بيع بدرهم      صغيرا فلما شب بيع بقيراط

### ﴿ من ضن أولا ثم جاد آخرا ﴾

قدم الحارث بن خالد المخزومي على عبد الملك فلم يصله فرجع وقال فيه  
صحبتك اذ عني عليها غشاوة      فلما انجلت قطعت نفسي أذنيها  
حبست عليك النفس حتى كأنما      بكفيك يجرى بؤسها ونعيمها

فبلغ قوله عبد الملك فأرسل اليه فردّه وقال : أرايت عليك غضاضة  
من مقامك يبأى قال : لا ولكنى اشتقت الى أهلى ووطنى ووجدت فضلا  
من القول فقلت وعلى دين لزمى قال : وكم دينك قال : ثلاثون ألفا  
فولاه مكة

### ﴿ من مدح أمير أخيه ﴾

قال سعيد بن سلم : مدحني اعرابي فأبلغ فقال  
ألا قل لسارى الليل لا تخش ضلة سعيد بن سلم نور كل بلاد  
لنا سيد أربى على كل سيد جواد حثا فى وجهه كل جواد  
قال . فتأخرت عنه قليلا فهجاني فأبلغ فقال  
لكل أخى مدح ثواب علمته وليس لمدح الباهل ثواب  
مدحت سعيدا والمديح مهزة فكان كصفوان عليه تراب  
وقال آخر فى هذا المعنى

لئن أخطأت فى مدحك ما أخطأت فى منعى  
لقد أنزلت حاجاتى بواد غير ذى زرع  
ومدح ربيعة الرقي يزيد بن حاتم الأزدي وهو والى مصر فاستبطأه  
ربيعة فشخص عنه من مصر وقال

أرأنى ولا كفران لله راجما بخفى حنين من نوال ابن حاتم  
فبلغ قوله يزيد بن حاتم فأرسل فى طلبه فرد اليه فلما دخل عليه قال :  
أنت القائل : أرأنى ولا كفران لله راجما : قال : نعم قال : فهل قلت غير

هذا قال : لا قال : فوالله لترجمن بخفى حين مملوءتين مالا فأمره بخلع نعليه  
وملئنا مالا فقال فيه لما عزل عن مصر وولى يزيد بن حاتم السكلى مكانه  
لستان ما بين اليزيد بن الندى      يزيد سليم والأغر ابن حاتم  
فهم القتي الأزدى اتهاق ماله      وهم القتي القيسى جمع الدراهم  
فلا يحسب التمام انى هجوته      ولكننى فضلت أهل المكارم

### (أجواد أهل الجاهلية)

الذين انتهى اليهم الجود فى الجاهلية ثلاثة نفر حاتم بن عبد الله الطائى  
وهرم بن سنان المرمى وكعب بن مامة الايادى ولكن المضروب به المثل  
حاتم وحده وهو القاتل لغلame يسار وكان اذا اشتد البرد وكلب الشتاء  
أمر غلامه فأوقد ناراً فى يفاع من الارض لينظر اليها من أضل الطريق فيصمّد  
نحوه فقال فى ذلك

أوقد فان الليل ليلٌ قر      والريح يا واقد ربح صرّ  
علّ يرى نارك من يمر      ان جلبت ضيفاً فأت حر

ولحاتم بن عبد الله

أماوى قد طال التجنب والمجر      وقد عفرتنا فى طلا بكم المنذر  
أماوى ان المال غاد ورائح      ويبقى من المال الاحاديث والذكر  
أماوى إما مانع فبين      واما عطاء لا ينهنه الزجر  
أماوى انى لا أقول لسائل      اذا جاء يوما حل فى مالى النذر  
أماوى ما يننى الثراء عن القتي      اذا حشرت يوما وضاق بها الصدر

أماوى أن يصبح صدأى بقره  
 ترى ان ما أنفقت لم يك ضررى  
 اذا أنا دلانى الذين يلونى  
 وراحوا سراعا ينفضون اكفهم  
 اماوى ان المال إما بذلته  
 وقد يعلم الاقوام لو أن حاتمى  
 فانى وجدى رب واحد أمه  
 ولا أظلم ابن الم ان كان اخوتى  
 غنيا زمانا بالتصملك والغنى  
 فما زادنا بأوا على ذى قرابة

واما هرم بن سنان فهو صاحب زهير الذى يقول فيه

ان تاق يوما على عاتقه هرما  
 وفى بنى سنان يقول زهير

قوم أبوهم سنان حين تقسبهم  
 لو كان يقعد فوق الشمس من كرم  
 جن اذا فزعوا أنس اذا أمنوا  
 محسدون على ما كان من نم  
 وطابوا وطاب من الاولاد ما ولدوا  
 قوم بأولهم أو عجمهم قعدوا  
 مرزءون بهاليل اذا قصدوا  
 لا ينزع الله عنهم ماله حسدوا  
 وأما كعب بن مامة فلم يأت عنه الا ما ذكر من اثاره رفيقه السعدى  
 بالماء حتى مات عطشا ونجا السعدى وهذا أكثر من كل ما أنشئ لغيره

## ﴿أجواد أهل الاسلام﴾

أجواد الحجاز ثلاثة في عصر واحد عبيد الله بن عباس وعبد الله بن جعفر  
وسعيد بن العاص : فمن جود عبيد الله أنه أول من فطر جيرانه . وأول من  
وضع الموائد على الطرق . وأول من حيا على طعامه . وأول من أنهى . وفيه  
يقول شاعر المدينة

وفي السنة <sup>السريرة</sup> الشبهاء أطعمت حامضا وحلوا ولحما تامكا وممزعا  
وأنت ربيع لليتامى وعصمة إذا المحل من جو السماء تطلعا  
أبوك أبو الفضل الذي كان رحمة وغونا ونورا للخلائق أجمعا  
ومن جوده أنه أتاه سائل وهو لا يعرفه فقال له : تصدق فاني نبئت أن  
عبيد الله بن عباس أعطى سائلا ألف درهم واعتذر اليه فقال له : وأين أنا من  
عبيد الله قال : أين أنت منه في الحسب أم كثرة المال قال : فيهما قال : أما  
الحسب في الرجل فرؤيته وفعله وإذا شئت فقلت وإذا فعلت كنت حسيبا  
فأعطاه ألفي درهم واعتذر اليه من ضيق الحال فقال له السائل : ان لم تكن  
عبيد الله بن عباس فأنت خير منه وان كنته فأنت اليوم خير منك أمس  
فأعطاه ألفا أخرى فقال السائل : هذه هزة كريم حبيب والله لقد  
فقرت حبة قلبي فأفرغتها في قلبك فما أخطأت الا باعتراض الشد  
من جوانحي

ومن جود عبد الله بن جعفر أنه أعطى امرأة - أخته مالا عظيما فقيل له :

انها لا تعرفك وكان يرضيها السير قال : ان كان يرضيها السير فاني لا ارضى الا بالكثير وان كانت لا تعرفني فاني اعرِف نفسي

ومن جود سعيد بن العاص أن معاوية كان يَدِيل بينه وبين حمز و ابن الحكم في ولاية المدينة فكان مروان يقارضه فلما دخل على معاوية قال له : كيف تركت أبا عبد الملك يعني مروان قال : تركته منفذا لأمرِك مصلحا لعملك قال معاوية . انه كصاحب الخبزة كُفي انضاجها فأكلها قال : كلا يا أمير المؤمنين انه من قوم لا يأكلون الا ما حصدوا ولا يحصدون الا ما زرعوا قال . فما الذي باعد بينك وبينه قال خفته على شرفي وخافني على مثله قال . فأي شيء كان له عندك قال أسوأه حاضراً وأسرّه غائباً قال . يا أبا عثمان تركتنا في هذه الحروب قال . حملت الثقل . وكيفيت الخزم قال . فما أبطأ بك قال غناك عنى أبطأ بي عنك وكنت قريباً لو دعوت لأجبتك ولو أمرت لأطعنك قال . ذلك ظننا بك فأقبل معاوية على أهل الشام فقال . يا أهل الشام هؤلاء قومي وهذا كلامهم ثم قال . أخبرني عن مالك فقد نبئت انك تحرى فيه قال . يا أمير المؤمنين لنا مال يخرج لنا منه فضل فإذا كان ما خرج قليلاً اتفقناه على قتله وان كان كثيراً فكذلك غير اننا لا ندخر منه شيئاً عن معسر ولا طالب ولا مستحل ولا نستأثر منه بفلذة لحم ولا مِرْعة شحم قال . فكيف يدوم لك هذا قال . من السنة نصفها قال . فما تصنع في باقيها قال . نجد من يسلفنا ويسارع الى معالمتنا قال . ما أحد أحوج الى أن يصلح من شأنه منك قال : ان شأننا لصالح يا أمير المؤمنين ولو زدت في مالي مثله ما كنت الا بمثل هذه الحال فأمر له معاوية بخمسين ألف درهم

وقال : اشترى بها ضيعة تعينك على مروءتك فقال سعيد : بل اشترى بها حمداً  
وذكرها باقياً أطعم بها الجائع وأزوج به الأيتيم وأفك بها العاني وأواسى بها  
الصديق وأصلح بها حال الجار فلم تأت عليه ثلاثة أشهر وعنده منها درهم فقال  
معاوية : ما فضيلة بعد الإيمان بالله هي ارفع في الذكر ولا أنه في الشرف  
من الجود وحسبك أن الله تبارك وتعالى جعل الجود آخر صفاته

(ومن) الطبقة الثانية من الاجواد الحكم بن حنطب قال القتي : أخبرني  
رجل من اهل منبج قال : قدم علينا الحكم بن حنطب وهو مملق فأغنانا  
قال له : كيف أغناكم وهو مملق قال علمنا المكارم فعاد غنيا على فقيرنا .  
(ومنها) من بن زائدة . قال القتي : لما قدم ممن بن زائدة البصرة واجتمع  
اليه الناس أتاه مروان بن أبي حفصة فأخذ بمضادتي الباب فأنشده شعره  
الذي قال فيه

فما أحجم الاعداء عنك بقيّة      عليك ولكن لم يروا فيك مطمعا  
له راحتان الخف والجود فيها      أبي الله إلا أن يضر وينفعا  
(ومنها) يزيد بن المهلب قال الأصمعي قدم على يزيد بن المهلب قوم  
من قضاة فقال رجل منهم

والله ما ندرى اذا ما فأتنا      طلب اليك من الذي نطلب  
ولقد ضربنا في البلاد فلم نجد      أحدا سواك الى المكارم ينسب  
فاصبر لعادتنا التي عودتنا      أولا فأرشدنا الى من نذهب

فأمر له بألف دينار فلما كان العام المقبل وفد عليه فقال  
مالي أرى أبوابهم مبهجورة      وكأن بابك يجمع الاسواق

حاتوك أم هابوك أم شاموا الندى      يديك فاجتمعوا من الآفاق  
 انى رأيتك للمكارم عاشقا      والمكرمات قليلة العشاق  
 فأمر له بمشرة آلاف درهم (ومنهم) يزيد بن حاتم . كتب اليه رجل  
 من العلماء يستوصله فبعث اليه ثلاثين ألف درهم وكتب اليه : أما بعد فقد  
 بعثت اليك ثلاثين ألفا لا أكثرها امتناعا ولا أقلها نجرا ولا استييك  
 عليها ثناء ولا أقطع لك بها رجاء والسلام . وخرج اليه رجل من الشعراء  
 يمدحه فلما بلغ مصر وجده قد مات فقال

لئن مصر فأتيت بما كنت أرتجى      وأخلفني منها الذى كنت آمل  
 فما كل ما يخشى الفتى بمصيبه      ولا كل ما يرجو الفتى هو نائل  
 وما كان يبنى لو لقيتك سالما      وبين الفنى الا ايبال قلائل  
 (ومنهم) أبو دلف واسمه القاسم بن اسماعيل وفيه يقول على بن جبلة  
 انما الدنيا أبو دلف      بين مبداه ومختصره  
 فاذا ولى أبو دلف      ولت الدنيا على أثره

### ﴿أصفاد الملوك على المدح﴾

دخل اعشى ربيعة على عبد الملك بن مروان وعن يمينه الوليد وعن  
 يساره سليمان فقال له عبد الملك ما الذى بقى يا أبا المعيرة فأنشأ يقول  
 وما أنا فى حق ولا فى خصومتى      بهتضم حق ولا قارع سنى  
 ولا مسلم مولاى من سوء ما جنى      ولا خائف مولاى من سوء ما جنى  
 وفضلى فى الأقوام والشعر انى      أقول الذى أعنى وأعرف ما أعنى



وان فؤادى بين جنبي عالم بما أبصرت عيني وماسمت أذني  
وانى وان فضلت مروان وابنه على الناس قد فضلت خير أب وان  
فضحك عبد الملك وقال للوليد وسليمان: أتلو ما نني على هذا وأمر  
له بعشرة آلاف

سعيد بن سلم الباهلي قال: قدم على الرشيد أعرابي من باهلة وعليه  
جبة حبرة ورداء يمان قد شده على وسطه ثم ثناه على عاتقه وعمامته قد  
عصبها على قوديه وأرخی لها عذبة من خلقه فمثل بين يدي الرشيد فقال  
سعيد: يا أعرابي خذ في شرف أمير المؤمنين فاندفع في شعره فقال الرشيد:  
يا أعرابي أسمعك مستحسنا وأنكرك مبها فقل لنا بيتين في هذين يعني  
محمد الأمين وعبد الله المأمون ابنيه وهما خفافاه فقال: يا أمير المؤمنين حملتني  
على الوعر القرّدة ووارجعتني على السهل الحدرود روعة الخلافة وبهر الدرجة  
ونفور القوافي على البديهة فأرودني تألف لي نوافرها ويسكن روعي قال:  
قد فعلت وجعلت اعتذارك بدلا من امتحانك قال: يا أمير المؤمنين نفست  
الحناق وسهلت ميدان السباق فأنشأ يقول

بنيت لعبد الله ثم محمد ذرى قبة الاسلام فاخضر عودها  
هما طنباها بارك الله فيهما وأنت أمير المؤمنين عمودها  
فقال الرشيد: وأنت يا أعرابي بارك الله فيك فسل ولا تكن مستأثك  
دون احسانك قال: الهيدة يا أمير المؤمنين فأمر له بمائة ناقة وسبع خلع  
وقف رجل من الشعراء الى عبد الله بن طاهر فأنشده  
اذا قيل أى فتى تعلمون أهش الى البأس والنائل

وأضرب للهام يوم الوغى وأطعم في الزمن الماحل  
أشار اليك جميع الأنام إشارة غرقى الى الساحل

الربيع حاجب المنصور قال قلت يوما للمنصور : ان الشعراء يبابك  
وم كثيرون طالت أيامهم ونندت نفقائهم فقال : اخرج البهم فاقرأ عليهم  
السلام وقل لهم : من مدحني مسك فلا يصفني بالاسد فانما هو كلب من  
الكلاب ولا بالحية فانما هي دويبه منتنة تأكل التراب ولا بالجليل فانما هو  
حجر أصم ولا بالبحر فانما هو غطامط لجب ومن ليس في شعره هذا  
فليدخل ومن كان في شعره فليصرف فانصرفوا كلهم الا ابراهيم بن هرمة  
فانه قال له : اناله ياربيع فأدخلني فأدخله فلما مثل بين يديه قال المنصور : ياربيع  
قد علمت أنه لا يجيبك أحد غيره هات يا ابن هرمة فأشده قصيدته التي  
يقول فيها

له لحظات عن حفاقي سريره اذا كرها فيها عذاب ونائل  
له طينة بيضاء من آل هاشم اذا اسود من كوم التراب القبائل  
ذاماتني شبامضى كالذي أتى وان قال اني فاعل فهو فاعل

فقلت : حسبك مهنا بلغت هذا عين الشعر قد أمرت لك بخمسة آلاف  
درهم فقلت اليه وقبلت رأسه وأطرافه ثم خرجت فلماكدت أخفى على عينه  
سمته يقول : يابراهيم فأقبلت اليه فزعا فقلت : ليك فداك أبي وأمي قال :  
احتفظ بها فليس لك عندنا غير ما فقلت : بابي وأمي أنت أحفظها حتى أوافيك  
بها على الصراط بخاتم الجيهن

## الوفود

قال ابن عبد ربه قد مضى قولنا في الاجواد والاصفاد على مراتبهم  
ومنازلهم وما جروا عليه وما ندبوا اليه من الاخلاق الجميلة والافعال الجزيلة  
ونحن قائلون بعون الله وتوفيقه في الوفود الذين وفدوا على الخلفاء والملوك  
فلها مقامات فضل ومشاهد حفل يتخير لها الكلام ونستعذب الالفاظ  
وتستجزل المعاني ولا بد للوفاد عن قومه أن يكون عميدهم وزعيمهم الذي  
عن قومه ينزعون وعن رأيه يصدرّون فهو واحد يعدل قبيلة ولسان يعرب  
عن السنة وما ظنك بوفاد قوم يتكلم بين يدي النبي صلى الله عليه وسلم او  
خليفته أو بين يدي ملك جبار في رغبة أو رهبة فهو يوطد لقومه مرة  
ويتحفظ من امامه اخرى اتراه مدخراً نتيجة من نتائج الحكمة او مستبقياً  
غريبة من غرائب الفطنة ام تظن القوم قدموه لفصل هذه الخطّة الا وهو  
عندهم في غاية الخدقة واللسانة ومجمع الشعر والخطابة الا ترى ان قيس بن  
عاصم المنقري لما وفد على النبي صلى الله عليه وسلم بسط له رداءه وقال: هذا  
سيد الوبر ولما توفي قيس بن عاصم قال فيه الشاعر

عليك سلام الله قيس بن عاصم      ورحمته ما شاء ان يترحمها  
تحية من ألبسته منك نعمة      اذا زار عن شحط بلادك سلماً  
وما كان قيس هلكه هلك واحد      ولكنه بنيان قوم تهديهما

﴿ وفود الاحنف علي عمر بن الخطاب رضي الله عنه ﴾

المدائني قال: قدم الاحنف بن قيس التيمي على عمر بن الخطاب رضي

الله عنه في أهل البصرة وأهل الكوفة فتكلموا عنده في أنفسهم وما ينوب كل واحد منهم وتكلم الاحنف فقال : يا أمير المؤمنين ان مفاتيح الخير بيدي الله وقد أتتك وفود أهل العراق وان اخواننا من أهل الكوفة والشام ومصر نزلوا منازل الامم الخالية والملوك الجبابرة ومنازل كسرى وقيصر وبني الاصفريهم من المياه العذبة والجنان المختلفة في مثل جِولاء السلي وحدقة البعير تأتهم ثمارهم غضة لم تحصر وانا نزلنا أرضا نشاشة طرف في فلاة وطرف في ملح أجاج جانب منها منابت القصب وجانب سبخة نشاشة لا يحف ترابها ولا يثبت مرعاها تأتيننا منافعها في مثل مريء النعامة يخرج الرجل الضعيف منا يستعذب الماء من فرسخين وتخرج المرأة بمثل ذلك ترثق ولدها ترثق المز تحاف عليه العدو والسبع فالأترفع خبيستنا وتمش ركبيستنا وتجبر فاقتنا وتزد في عيالنا عيالا وفي رجالنا رجالا وتصر درهمنا وتكبر قفيزنا وتأمر لنا بحفر نهر نستعذب به الماء هلكننا قال عمر : هذا والله السيد هذا والله السيد قال الاحنف : فإزلت اسمها بمدها فأراد زيد بن جَبَلَة أن يضع منه فقال : يا أمير المؤمنين انه ليس هناك وأمه باهلية قال عمر : هو خير منك ان كان صادقا يريد ان كانت له نية فقال الاحنف

أنا ابن الباهلية أرضعتني بشدي لا أجد ولا وخيم -  
أغض على القذى أجفان عيني الى شر السفية الى الحليم  
قال فرجع الوفد واحتبس الاحنف عنده حولا وأشهر اثم قال : ان رسول الله صلى الله عليه وسلم حذرنا كل منافق صنع اللسان وانى خفتك

فاحتبستك فلم يلبثني عنك الاخير رأيت لك جُولا ومعقولا فارجع الى منزلك  
واتق الله ربك وكتب الى أبي موسى الاشعري أن يخفف لهم نهرا

﴿ وفود عمرو بن معد يكرب على عمر بن الخطاب رضى الله عنه ﴾

لما فتحت القادسية على يدي سعد بن أبي وقاص أبلى فيها عمرو بن  
معد يكرب بلاء حسنا فأوفده سعد على عمر بن الخطاب رضى الله عنه وكتب  
اليه معه بالفتح واثني في الكتاب على عمرو فلما قدم على عمر بن الخطاب سأله  
عن سعد فقال : اعراني في نمرته أسد في نامورته نبطي في جبوته يقسم  
بالسوية ويمد في القضية وينفل في السرية وينقل الينا حقتناقل الذرة فقال  
عمر : لشد ما تقارضا الثناء وكان عمر قد كتب الى سعد يوم القادسية ان  
يعطى الناس على قدر مامعهم من القرآن فقال سعد لعمر بن معد يكرب :  
مامعك من القرآن قال : مامعى شئ قال : ان أمير المؤمنين كتب الى أن  
اعطى الناس على قدر مامعهم من القرآن فقال عمرو

إذا قتلنا ولا ييكى لنا أحد قالت قريش ألا تلك المقادير

تعطى السوية من طعن له نفذ ولا سوية إذ تعطى الدنانير

قال : فكتب سعد بأياته الى عمر فكتب اليه ان يعطى على مقاماته

في الحرب

﴿ وفود عمرو بن معد يكرب على مجاشع بن مسعود ﴾

وفد عمرو بن معد يكرب الزبيدي على مجاشع بن مسعود السلمي وكانت  
بين عمرو وبين سليم حروب في الجاهلية فقدم عليه البصرة يسأله الصلة فقال

﴿ ٨ - مختار ﴾

له : اذكر حاجتك فقال له : حاجتي صاة مثلي فأعطاه عشرة آلاف درهم  
وفرسا من بنات الغبراء وسيفا جرازا ودرعا حصينة وغلاما خيازا فلما  
خرج من عنده قال له أهل المجلس : كيف وجدت صاحبك قال : لله بنو  
سليم ما أشد في الهيحاء لقاءها وأكرم في الألاء إعطاءها وأثبت في المكرمات  
بناءها والله يابني سليم لقد قاتلناكم في الجاهلية فما أجبتناكم ولقد هاجيناكم  
فما أخفناكم واقد سألتناكم فما أنخلناكم

فله مستولا نوالا ونائلا وصاحب هيج يوم هيج مجامع

﴿ وفيد الحجاج إبراهيم بن محمد بن طلحة على عبد الملك بن مروان ﴾

عمر بن عبد العزيز قال : لما ولي الحجاج بن يوسف الحرّمين بعد قتله  
ابن الزبير استخلص إبراهيم بن محمد بن طلحة فقرّبه وعظم منزلته فلم تزل  
تلك حاله عنده حتى خرج إلى عبد الملك بن مروان فخرج معه معادلا لا  
يقصر له في بر واعظام حتى حضر به عبد الملك فلما دخل عليه لم يبدأ بشيء  
بعد السلام إلا أن قال له : قدمت عليك أمير المؤمنين برجل الحجاز لم أدع  
له بها نظيرا في الفضل والأدب والمروءة وحسن المذهب مع قرابة الرحم  
ووجوب الحق وعظم قدره أدباً وما بلوت منه في الطاعة والنصيحة وحسن  
الموازرة وهو إبراهيم بن محمد بن طلحة وقد أحضرته بابك ليسهل عليه  
أذنك وتعرف له ما عرفتك فقال : أذكرتنا رحما قرابية وحقا واجبا يا غلام  
انذن لإبراهيم بن محمد بن طلحة فلما دخل عليه أدناه عبد الملك حتى أجلسه على  
فراشه ثم قال له : يا بن طلحة ان أبا محمد ذكرنا ما لم نزل نعرفك به من الفضل

والادب والمروءة وحسن المذهب مع قرابة الرحم ووجوب الحنى وعظم قدر الابوة وما بلاء منك في الطاعة والنصيحة وحسن الموازنة فلا تدس حاجة في خاصة نفسك وعامتك الا ذكرتها فقال . ياأمير المؤمنين ان أول الحوائج وأحق ما قدم بين يدي الامور ما كان لله فيه رضا ولحق نبيه صلى الله عليه وسلم أداء ولك فيه وجماعة المسلمين نصيحة وعندي نصيحة لا أجد بدا من ذكرها ولا أقدر على ذلك الا وأنا خال فأخلى يا أمير المؤمنين رد عليك نصيحتي قال دون أبي محمد قال . نعم دون أبي محمد قال . عبد الملك للحجاج . قم فلما خطرأقبل على فقال . يا بن طلحة قل نصيحتك فقال تالله يا أمير المؤمنين لقد عمدت الى الحجاج في تطرسه وتعجرفه وبعده من الحق وقربه من الباطل فولينه الحرمين وهما ما هما وبهما من بهما من المهاجرين والانصار والموالى الاخيار يطوؤم ويسومهم الخسف ويحكم فيهم بغير السنة بمد الذي كان من سفك دماهم وما انتك من حرمهم ثم ظننت أن ذلك فيما يذك ويين الله زاهق وفيما بينك وبين نيك غدا اذا جأناك للخصومة بين يدي الله في أمته أما والله لاتنجو هنالك الا بحجة فاربع على نفسك أودع فقال له عبد الملك . كذبت ومننت وظن بك الحجاج ما لم يجده فيك وقد يظن الخير بغير أهله قم فأت الكاذب المائن قال : ففقت وما أعرف طريقاً فلما خطرأ الستر لحقني لاحق فقال . اجسوا هذا وقال للحجاج : ادخل فدخل فكث ملياً من النهار لا أشك أنهما في أمرى ثم خرج الاذن فقال . ادخل يا بن طلحة فلما كشف لي الستر لقيني الحجاج وهو خارج وأنا داخل فاعتنقني وقبل ما بين عيني وقال :

أما إذا جزى الله المتواخين خيراً بفضل تواصلهم فجزاك الله عنى أفضل الجزاء فوالله لئن سلمت لك لأرغم ناطرک ولا ألعن كعبك ولا أبعن الرجال غيرة قدميك قال : فقلت يهزأ بى وحق الكعبة فلما وصلت الى عبد الملك أدنانى حتى أدنانى مجلسى الاول ثم قال : يا بن طلحة لعل أحداً شاركك فى نصيحتك هذه قلت : والله يا أمير المؤمنين ما أعلم أحداً انصم عندى يداً ولا أعظم معروفان الحجاج ولو كنت محايياً أحداً لغرض دنيا لحايته ولكنى آثرت الله ورسوله وآثرتك والمؤمنين عليه قال : قد علمت انك لم ترد الدنيا ولو أردتها لكانت لك فى الحجاج ولكن أردت الله والدار الآخرة وقد عزلته عن الحرمين لما كرهت من ولايته عليهما وأعلمته أنك استنزلتى له عنهما استقلالاً لهما ووليتهم العرايين وما هنا لك من الامور الى لا يدحضها الامثلة واعلمته انك استدعيتنى الى ولايته عليهما استزادة له لألزمه بذلك من حقتك ما يورثى اليك عنى أجر نصيحتك فاخرج معه فانك غير ذام لصحبته

### ﴿ وفود رسول المهلب على الحجاج بقتل الازارقة ﴾

أبو الحسن المدائنى قال : لما هزم المهلب بن أبى صفرة قطري بن الفجاءة صاحب الازارقة بعث الى مالك بن بشير فقال له : انى موفدك الى الحجاج فسر قائماً هو رجل مثلك وبعث اليه بجائزة فردها وقال : انما الجائزة بعد الاستحقاق وتوجه فلما دخل على الحجاج قال له : ما اسمك قال : مالك بن بشير قال ملك وبشارة كيف تركت المهلب قال : أدرك ما أمل وأمن ما



خاف قال : كيف هو بجنده قال : والد رموف قال : فكيف جنده له قال :  
أولاد بررة قال : كيف رضاهم عنه قال : وسعهم بالفضل وأقنهم بالعدل قال :  
فكيف تصنمون اذا لقيتم عدوكم قال : فلقاهم بمجدنا فنتطمع فيهم ويلقوننا بمجدهم  
فيطمعون فينا قال : كذلك الجند اذا لقي الجند قال : فما حال قطرى قال :  
كادنا ببعض ما كدناه قال : فما منعمكم من اتباعه قال : رأينا المقام من ورائه خيراً  
من اتباعه قال : فأخبرني عن ولد المهلب قال : أعباء القتال بالليل حماة السرح  
بالنهار قال : أيهم أفضل قال : ذلك الى أيهم قال : لتقولن قال : هم كحلقة  
مضروبة لا يعرف طرفاها قال : أقسمت عليك هل روت في هذا الكلام  
قال : ما أطلع الله على غيبه أحداً فقال للحجاج جلسائه . هذا والله الكلام  
المطبوع لا الكلام المصنوع

﴿ وفود جرير عن أهل الحجاز على عمر بن عبد العزيز ﴾  
(رضى الله عنه)

قدم جرير بن الخطفي على عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه عن أهل  
الحجاز فاستأذنه في الشعر فقال . مالى وللشعر يا جرير انى لقي شغل عنه فقال  
يا أمير المؤمنين انها رسالة عن أهل الحجاز قال . فهاها اذا فقال .

كم من ضرير أمير المؤمنين لدى	أهل الحجاز دهاء البؤس والضرر
أصاب السنة الشبهاء ما ملكت	يمينه خناه الجهد والكبر
ومن قطيع الحشا عاشت مخبأة	ما كانت الشمس تلقاها ولا القمر
لما اجتلتها صروف الدهر كارهة	قامت تنادى بأعلى الصوت يا عمر

وفود كثير والا حوص على عمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه ﴿

حماد الراوية قال . قال لي كثير عزة ! لا أخبرك عما دعاني الى ترك الشعر قلت . نعم قال . شخصت أنا والأحوص ونُصيب الى عمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه وكل واحد منا يدل عليه بسابقة واهاء قديم ونحن لانشك انه سيشر كنا في خلافته فلما رفعت لنا اعلام خناصرة لقينا مسلمة بن عبد الملك وهو يومئذ في الرب فسلمنا فرد ثم قال : أما بلغكم أن امامكم لا يقبل الشعر قلنا ما توضح لنا خبر حتى اتسبنا اليك ووجنا وجه عرف ذلك فينا فقال : انيك ذو دين بني مروان قد ولي وخشيتم حرمه انه فان ذاديناها قدتي ولكم عندي مانحبون وماألبث حتى أرجع اليكم وأمنحكم ما أنتم أهله فلما قدم كانت رحالنا عنده بأكرم منزل وأكرم منزل عليه فأقنا عنده أربعة أشهر يطلب لنا الاذن هو وغيره فلا يؤذن لنا الى ان قلت في جمعة من تلك الجمع . لو أتى دنوت من عمر فسمعت كلامه فحفظته كان ذلك رأيا فضلت فكان مما حفظت من كلامه لكل سفر زاد لا محالة فتردوا لسفركم من الدنيا الى الآخرة بالتقوى وكونوا كمن عاين ما أعد الله له من ثوابه أو عقابه فترغبوا وترهبوا ولا يطولن عليكم الأمد فتقسوا قلوبكم وتنقادوا لمدوكم في كلام كثير لا أحفظه ثم قال : أعوذ بالله أن آمركم بما أنهى عنه نفسي فتخسر صفقتي وتظهر عييتي وتبدو مسكنتي في يوم لا ينفع فيه الا الحق والصدق ثم بكى حتى ظننت أنه قاض نحيبه واربع المسجد وما حوله بالبكاء وانصرفت الى صاحبي فقلت لها خذا في شرح من الشعر غير ما كنا نقول

لعمري وآبائه فإن الرجل آخرى وليس بدينوى الى أن استأذن لنا مسلمة في يوم جمعة بعد ما أذن للعلامة فلما دخلت سلمت ثم قلت : يا أمير المؤمنين طال الثواء وقلت القائدة وتحدث بحفائك إيانا وفود العرب قال : يا كثير انما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الزقب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل أفى واحد من هؤلاء أنت قلت : بلى ابن سبيل منقطع به وأنا صاحبك قال : أأنت صاحب أفى سعيد قلت : بلى قال : ما أرى ضيف أفى سعيد منقطعاً به قلت : يا أمير المؤمنين أأأذن لي في الانشاد قال نعم : ولا تحمل الا حقا فقلت

وليت فلم نشتم عليا ولم تخف	بريا ولم تقبل اشارة مجرم
وصدقت الفعل القتال مع الذي	أنت فأمسى راضيا كل مسلم
الا انما يكنى الفتى بعد زيفه	من الأود البنى ثقاف المقوم
وقد لبست لبس الملوك ثيلها	ترأى لك الدنيا بكف وممصم
وتومض أحيانا بعين مريضة	وتبسم عن مثل الجمان المنظم
فأعرضت عنها مشمزا كأنما	سقتك مذوقا من بجام وعلم
وقد كنت في أجبالمها في ممنع	ومن بحرهما في مزبد الموح مضم
وما زلت تواقا الى كل غاية	بلغت بها أعلى البناء المقوم
فلما أتاك الملك عفواً ولم يكن	لطالب دنيا بعده من تقدم
ومالك اذ كنت الخليفة مانع	سوى الله من مال دعت ودرم
ركت الذي يفنى وان كان روثا	وآثرت ما يبقى برأى مصمم
واضرت بالفانى وشمرت للذى	امامك في يوم من الشر مظلم

سما لك هم في القواد مؤزق  
فما بين شرق الارض والغرب كلها  
يقول أمير المؤمنين ظلمتني  
ولا بسط كف لا مرئ غير مجرم  
ولو يستطيع المسلمون لقسموا  
فأريح بها من صفقة لمبايع  
قال فأقبل على وقال : انك مسئول عما قلت ثم تقدم الأحوص فاستأذنه في

الانشاد فقال : قل ولا تقل الا حقا فقال

وما الشر الا حكمة من مؤلف  
فلا تقبلن الا الذي وافق الرضا  
رأيتك لم تعدل عن الحق بمنة  
ولكن أخذت الحق جهدا كله  
فقلنا ولم نكذب بما بدأ لنا  
ومن ذا يرد السهم بعد مضائه  
ولولا الذي قد عودتنا خلاف  
لما أخذت شهرا برحلي شملة<sup>١</sup>  
ولكن رجونا منك مثل الذي به  
فان لم يكن للشر عندك موضع  
وكان مصيبا صادقا لانيه  
فان لنا قربي وعرض مودة

لنطق حق أو لنطق باطل  
ولا ترجسنا كالنساء الارامل  
ولا شامة فصل الظلوم الخائيل  
وتقفو مثال الصالحين الأوائل  
ومن ذا يرد الحق من قول قائل  
على فوقه اذ غار من زرع نائل  
غطاريف كانوا كالليوث البواسل  
تقد متون البيدين الرواحل  
حيننا زمانا من ذويك الاوائل  
وان كان مثل الدر في نظم قائل  
سوى انه يبنى بناء المنازل  
وميراث آباء مشوا بالناصل

فذاذوا عدو السلم عن عمر دارم وأرسوا عمود الدين بمد التمايل  
وقبلك ما أعطى هنيئة جلة على الشر كملكن سديس وبازل  
رسول الاله المستضاء بنوره عليه سلام بالضحي والاصائل  
فقال انك مسئول عما قلت ثم تقدم نصيب فاستأذنه في الانشاد فم  
يأذن له وأمره باللاحاق بذاق نخرج اليها وهو محموم وأمر لي بثلاثة  
ولاحوص بثلاثها ولنصيب بمائة وخمسين

﴿ وفود نابغة بنى جمدة على ابن الزبير رحمه الله تعالى ﴾

الزبير بن بكار قاضي الحرمين قال : أقحمت السنة نابغة بنى جمدة وفود  
الى ابن الزبير فدخل عليه في المسجد الحرام ثم أنشده

حكيت لنا الصديق لما وليتنا وعثمان والفاروق فارتاح معدم  
وسويت بين الناس في الحق فاستروا فماد صباحا حالك اللون مظلم  
أتاك أبو ليلى تجوب به الدجي دجا الليل جواب الفلاة عثم  
لتجبر منه جانباً زعزعت به صروف الليالي والزمان المصمم

فقال له ابن الزبير : هوّن عليك أبا ليلى فالشر أدنى وسألك عندنا ما  
صفوة مالنا فلاأل الزبير وأما عفوته فان بنى أسد وتيا تشغلها عنك ولكن  
لك في مال الله سهمان سهم برويتك رسول الله صلى الله عليه وسلم وسهم  
بشركتك في فيهم ثم أخذ بيده ودخل به دار النعم فأعطاه ثلاثين سبعا  
وجلا رحلا وأقر له الركاب برآ وتمراً فجعل النابغة يستعمل فيأكل  
الحب صرفا فقال ابن الزبير : ويح أبي ليلى لقد بلغ به الجهد قال النابغة :

﴿ ٩ - مختار ﴾

أشهد لسمت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : ما وليت قريش فمدلت  
واسترحمت فرحمت وحدثت فصدت ووعدت فأتجزت فأنا والنبيون فرأط  
القاصفين . قال الزبير بن بكار : الفارط الذي يتقدم الى الماء يصلح الرشاء  
والدلاء . والقاصف الذي يتقدم لشراء الطعام

﴿ وفود سودة ابنة عمارة على معاوية ﴾

عامر الشعبي قال : وفدت سودة ابنة عمارة بن الاشر الهمدانية على  
معاوية بن أبي سفيان فاستأذنت عليه فأذن لها فلما دخلت عليه سلمت  
فقال لها كيف أنت يا ابنة الاشر قالت بخير يا أمير المؤمنين قال لها : أنت  
القائلة لأكبر

شمر كفعل أيك يا ابن عمارة      يوم الطمان وملتقى الاقران  
وانصر علياً والحسين ورهطه      واقصد لهند وابنها هوان  
ان الامام أخا النبي محمد      علم الهدى ومنارة الايمان  
فقد الجيوش وسر أمام لوائه      قدما بابيض صارم وسنان  
قالت : يا أمير المؤمنين مات الرأس وبتر الذنب فدع عنك تذكار ما  
قد نسي قال : هيبات ليس مثل مقام أخيك نسي قالت : صدقت والله يا أمير  
المؤمنين ما كان أخى خفى المقام ذليل المكان ولكن كما قالت الخنساء  
وان صخرًا لتأتم الهداة به      كأنه علم فى رأسه نار  
وبالله أسأل يا أمير المؤمنين اغفائى مما استغفيت قال : قد فعلت فتولي  
حاجتك قالت : يا أمير المؤمنين انك للناس سيدولاً مورهم مقلد والله سائلك

عما افترض عليك من حقنا ولا تزال تقدم علينا من ينهض بعزك ويبسط  
بسلطانك فيحصدنا حصاد السنبيل ويدوسنا دياس البقر ويسومنا الخبيسة  
ويسألنا الجليلة هذا ابن أرتاة قدم بلادى وقتل رجالى وأخذ مالى ولولا  
الطاعة لكان فينا عز ومنمة فاما عزك فاشكرناك واما لافرنالك فقال معاوية:  
اياى تهدين بقومك والله لقد هممت أن أركك اليه على قتب أشرس فينفذ  
حكمه فيك فسكت ثم قالت :

صلى الاله على روح تضمنه قبر فأصبح فيه العدل مدفونا

قد حالف الحق لا يبنى به ثمتا فصار بالحق والايمان مقرونا

قال : ومن ذلك قالت : على بن أبي طالب رحمه الله تعالى قال : ما أرى  
عليك منه أثرا قالت : بلى أيقنه يوما في رجل ولا صدقاتنا فكان يبتنا ويبنه  
ما بين النث والسمين فوجدته قائما يصلى فانقتل من الصلاة ثم قال برأفة  
وتعطف ألك حاجة : فأخبرته خبر الرجل فبكى ثم رفع يديه الى السماء فقال :  
اللهم انى لم أسرهم بظلم خلقك ولا ترك حقك ثم أخرج من جيبه قطعة من  
جراب فكتب فيه بسم الله الرحمن الرحيم قد جاءكم بئنه من ربكم فأوفوا  
الكيل والميزان ولا تبخسوا الناس أشياءهم ولا تعثوا فى الارض مفسدين  
بقية الله خير لكم ان كنتم مؤمنين وما أنا عليكم بمحفيظ اذا أناك كتابى  
هذا فاحتفظ بما فى يديك حتى يأتى من يقبضه منك والسلام فزله يأمر  
المؤمنين ماخرمه بنحرام ولا ختمه بختم قال معاوية : اكتبوا لها بالانصاف  
لها والعدل عليها فقالت : آلى خاصة أم لقوى عامة قال : وما أنت وغيرك  
قالت . هى والله اذا الفحشاء واللؤم ان كان عدلا شاملا والا يسغنى مايسع

قوى قال : هيات لَمَطَكُم ابن أبي طالب الجرأة اكتبوا لها بحاجتها

﴿ وفود أم سنان بنت جشمة على معاوية رحمه الله تعالى ﴾

سعيد بن أبي خُذافة قال : حبس مروان وهو والى المدينة غلاما من  
بنى ليث فى جناية جناها فأنته جدة الغلام وهى أم سنان بنت جُشمة بن  
خُرَشة المَذِجِجِية فكلمته فى الغلام فأغلظ مروان فخرجت الى معاوية  
فدخلت عليه فانتسبت فمر بها فقال لها : مرحبا يا ابنة جشمة ما أقدمك أرضنا  
وقد عهدت لك تشتميننا وتحضين علينا عدونا قالت : ان لبنى عبد مناف أخلاقا  
طاهرة وأحلاما وافرة لا يجهلون بعد علم ولا يسهون بعد حلم ولا يتقمنون  
بعد عفوان أولى الناس باتباع ماسن أبائهم لأنك قال : صدقت نحن  
كذلك فكيف قولك

عزب الرقاد فقلتى لا ترقد  
يا آل مذحج لا مقام فشمروا  
هذا على كاهل ل تحفه  
وسط السماء من الكواكب أسعد  
خير الخلائق وابن عم محمد  
ان يهدكم بالنور منه تهتدوا  
مازال مذهب الحروب مظفرا  
والنصر فوق لوائه ما يفقد  
قالت : كان ذلك يا أمير المؤمنين وأرجو أن تكون لنا خلفا فقال

رجل من جلسائه : كيف يا أمير المؤمنين وهى القائلة

اما هلكت أبا الحسين ظم نزل  
بالحق تعرف هاديا مهديا  
فأذهب عليك صلاة ربك مادعت  
فوق النصوص حمامة قمرها



قد كنت بعد محمد خلقا كما أوصى اليك بنا فكنت وفيا  
 قالت : يا أمير المؤمنين لسان صدق وقول نطق ولئن تحقق ما ظننا  
 حفظك الأوفر والله ماورئك الشنان في قلوب المسلمين الا هؤلاء فأدحض  
 مقالهم وأبمد منزلهم فانك ان فعلت ذلك تزد من الله قربا ومن المؤمنين  
 حبا قال : وانك لتقولين ذلك قالت : سبحان الله والله ما مثلك مدح باطل  
 ولا اعتذر اليه بكذب وانك لتعلم ذلك من رأينا وضمير قلوبنا كان والله على  
 أحب الينا منك وأنت أحب الينا من غيرك قال : ممن قالت : من مروان  
 ابن الحكم وسعيد بن العاصي قال : وبم استحققت ذلك عندك قالت : بسعة  
 حلمك وكريم غفوك قال : فانهما يطعمان في ذلك قالت : هما والله من  
 الرأي على ما كنت عليه لعثمان بن عفان رحمه الله تعالى قال : والله لقد قاربت  
 فما حاجتك قالت : يا أمير المؤمنين ان مروان يَبْنِيْكَ بالمدينة يَبْنِيْكَ من لا  
 يريد منها البراح لا يحكم بعدل ولا يقضى بسنة يتبع عثرات المسلمين ويكشف  
 عورات المؤمنين حبس ابن ابني فأثبته فقال كنت وكنت فأسمته أخشن  
 من الحجر وألقته أمر من الصاب ثم رجعت الى نفسي باللائمة وقلت لم لا  
 أصرف ذلك الى من هو أولى بالغو منه فأثبنتك يا أمير المؤمنين لتكون  
 في أمرى ناظرا وعليه مبريا قال : صدقت لا أسألك عن ذنبه والقيام بحجته  
 اكتبوا لها باطلاقه قالت : يا أمير المؤمنين وأنى لي بالرجعة وقد نفذ زادي  
 وكلت راحتي فأمر لها براحلة وخمسة آلاف

## مخاطبة الملوك

قال ابن عبد ربه . قد مضى قولنا في الوفود والوفادات ومقاماتهم بين  
يدي الخلفاء والملوك ونحن قائلون بعون الله وتوفيقه وتأيده وتسديده في  
مخاطبة الملوك والتزلف اليهم بسحر البيان الذي يمازج الروح لطافة ويجري  
مع النفس رقة والكلام الرقيق مصايد القلوب وان منه لما يستمطف  
المستشيط غيظا والمندمل حقدًا حتى يطفى جرة غيظه ويسهل دقائق حقه  
وان منه لما يستميل قلب اللئيم ويأخذ بسمع الكريم وبصره وقد جعله الله  
تمالً بينه وبين خلقه وسيلة نافعة وشافعا مقبولا قال تبارك وتعالى فتلقى  
آدم من ربه كلمات فتاب عليه انه هو التواب الرحيم . وسندكر في كتابنا  
هذا ان شاء الله تعالى من تخلص من أنشودة الهلاك وتقلت من حبال  
المنية بحسن التنصل ولطيف التوصل ولين الجواب وزقيق الاستغاث حتى  
عادت سيئاته حسنات وعيى بالثواب بدلا من العقاب وحفظ هذا الباب  
أوجب على الانسان من حفظ عرضه وألزم له من قوام بدنه

﴿البيان﴾ كل شيء كشف لك قناع المعنى الخفى حتى يتأدى الى  
الفهم ويتقبله العقل فذلك البيان الذى ذكره الله في كتابه ومن به على  
عباده فقال تعالى الرحمن علم القرآن خلق الانسان علمه البيان وسئل النبي  
صلى الله عليه وسلم فم الجمل فقال في اللسان يريد البيان وقال صلى الله عليه  
وسلم : ان من البيان لسحرا وقالت العرب : أنفذ من الرميّة كلمة خيفة

### ﴿ تبجيل الملوك وتعظيمهم ﴾

قال النبي صلى الله عليه وسلم : إذا أتاكم كريم قوم فأكرموه وقالت العلماء : لا يؤمر ذو سلطان في سلطانه ولا يجلس على تكرمته الا باذنه . وقال زياد لا يسلم على قادم بين يدي أمير المؤمنين : وقال يحيى بن خالد بن برمك مساءلة الملوك عن حالها من تحية النوكي فإذا أردت أن تقول كيف أصبح الأمير فقل صبح الله الأمير بالنعمة والكرامة وإذا كان علينا فأردت أن تسأله عن حاله فقل أنزل الله على الأمير الشفاء والرحمة فإن الملوك لا تسأل ولا تشمت ولا تكيف

اعتل الفضل بن يحيى فكان اسماعيل بن صبيح الكاتب إذا أتاه عائدا لم يزد على السلام عليه والدعاء له ويخفف في الجلوس ثم يلقى حاجبه فيسأله عن حاله وما أكله ومشربه ونومه : وكان غيره يطيل الجلوس فلما أفاق من علته قال ما عاذني في علتي هذه الا اسماعيل بن صبيح

ودخل الشعبي على الحجاج فقال له : كم عطاءك قال : ألفين قال : ويحك كم عطاؤك قال : ألفان قال : فلم لحت فيما لا يلحن فيه مثلك قال : لحن الأمير فلحنت وأعرب الأمير فأعربت ولم أكن ليلحن الأمير فأعرب أنا عليه فأكون كالمرع له بلحنه والمستطيل عليه بفضل القول قبله فأعجبه ذلك منه ووجهه مالا

﴿ قبلة اليد ﴾ عبد الرحمن بن أبي ليلى عن عبد الله بن عمر قال : كنا نقبل يد النبي صلى الله عليه وسلم ومن حديث وكيع عن سفيان قال : قال قبل

أبو عبيدة يد عمر بن الخطاب ومن حديث الشعبي قال : لقي النبي عليه الصلاة والسلام جعفر بن أبي طالب فالتزمه وقبل ما بين عينيه ﴿من كره من الملوك تقبيل اليد﴾ العُتبي قال : دخل رجل على هشام ابن عبد الملك فقبل يده فقال : أف له ان العرب ما قبلت الأيدي الا هلوعا ولا فلتة العجم الا خضوعا

### ﴿حسن التوقيع في مخاطبة الملوك﴾

قال هرون الرشيد لِمَعْن بن زائدة : كيف زمانك يا معن قال : يا أمير المؤمنين أنت الزمان فان صلحت صلح الزمان وان فسدت فسد الزمان. وهذا نظير قول سعيد بن سلم وقد قال له أمير المؤمنين الرشيد من بيت قيس في الجاهلية قال : يا أمير المؤمنين بنو فَرَارَةَ قال : فن بيتهم في الاسلام قال : يا أمير المؤمنين الشريف من شرفتموه قال : صدقت أنت وقومك ودخل معن بن زائدة على أبي جعفر فقال : له كبرت يا معن قال : في طاعتك يا أمير المؤمنين قال : وانك لجلد قال : على أعدائك يا أمير المؤمنين قال : وان فيك لبقية قال : هي لك يا أمير المؤمنين قال : أي الدولتين أحب اليك أو أبغض دولتنا أو دولة بني أمية قال : ذلك اليك يا أمير المؤمنين ان زاد برك على برك كانت دولتك أحب اليّ وان زاد بركم على برك كانت دولتهم أحب اليّ قال : صدقت

وقال أبو جعفر المنصور لجَرِير بن يزيد : اني أردتُك لا مر قال : يا أمير المؤمنين قد أعد الله لك مني قلبا معقودا بطاعتك ورأيا موصولا بنصيحتك

وسيفاً مشهوراً على عدوك فإذا شئت فقل

قال هرون لعبد الملك بن صالح : صف لى منبجا قال رقيقة الهواء لينة  
الوطاء قال : فصفت لى منزلك بها قال : دون منازل أهلى وفوق منازل أهلها  
قال . ولم وقدرك فوق أقدارهم قال . ذلك خلق أمير المؤمنين أناسى به  
وأقفوا أثره وأخذوا مثاله

ودخل المأمون يوما بيت الديوان فرأى غلاما جيلا على أذنه قلم فقال :  
من انت يا غلام قال : انا الناسى فى دولتك والمعلم فى نعمتك والمؤمل  
لخدمتك الحسن بن رجاء قال المأمون : بالاحسان فى البديهة تفاضلت  
المقول ارفعوا هذا الغلام فوق مرتبته

وقال عبد العزيز بن مروان لئصيب بن رباح وكان أسود : هل لك  
فيما يشر المحادثة يريد المنادمة فقال : أصلح الله الأمير اللون مُرمِدو الشعر  
مفلقل ولم أقعد اليك بكرىم عنضر ولا بحسن منظر وانما هو عقلى ولسانى  
فان رأيت أن لا تهرق بينهما فافعل : ولما ودع المأمون الحسن بن سهل عند  
خروجه من مدينة السلام قال له : يا أبا محمد ألك حاجة تمهد الى فيها قال : نعم  
يا أمير المؤمنين أن تحفظ على من قلبك مالا أستعين على حفظه الا بك . وقال  
سعید بن سلم بن قتيبة للمأمون لولم أشكر الله الا على حسن ما أبلانى فى  
أمر المؤمنين من قصده الى بحديثه وإشارته الى بطرفه لكان ذلك من  
أعظم ما توجه النعمة وتعرضه الصنيعة قال المأمون : ذلك والله لأن أمير  
المؤمنين يمجّد عندك من حسن الافهام اذا حدثت وحسن الفهم اذا حدثت  
مالا يمجده عند غيرك

## ﴿ مدح الملوك والزلف اليهم ﴾

في سيرة المعجم ان أردشير بن زردجرد لما استوسق له أمره جمع الناس  
نقطبهم خطبة حضهم فيها على الألفة والطاعة وحذرهم المعصية ومفارقة الجماعة  
وصنف الناس أربعة نفر اوله سجدوا له وتكلم متكلمهم فقال : لازت أيها  
الملك محبوا من الله بمنزلة النصر ودرك الأمل ودوام العافية وتعام النعمة  
وحسن المزيد ولا زلت تابع لديك المكرمات وتشفع اليك الذمامات حتى  
تبلغ الغاية التي يؤمن زوالها ولا تنقطع زهوتها في دار القرار التي أعدها الله  
لنظرائك من أهل الزلف عند الحظوة لديه ولا زال ملكك وسلطانك  
بأقنين بقاء الشمس والفر زائدين زيادة البحور والأنهار حتى تستوى أقطار  
الأرض كلها في علوك عليها ونفاذ أمرك فيها فقد أشرق علينا من ضياء نورك  
ما عمنا عموم ضياء الصبح ووصل إلينا من عظم رأفتك ما اتصل بأنفسنا  
اتصال النسيم فأصبحت قد جمع الله بك الأيادي بعد افتراقها وألف بين  
القلوب بعد تباعضها وأذهب عنا الأحن بعد توقد نيرانها بفضلك الذي لا  
يدرك بوصف ولا يحد بنعت فقال أردشير . طوبى للممدوح اذا كان  
للمدح مستحقا وللداعي اذا كان للاجابة أهلا

ابن أبي طاهر قال . دخل المأمون بغداد فلقاه وجوه أهلها فقال له رجل  
منهم . يا أمير المؤمنين بارك الله لك في مقدمك وزاد في نعمتك وشكرك  
عن رعتك تقدمت من قبلك وأنعت من بعدك وآيست أن يعاين مثلك  
أما فيما مضى فلا نمره وأما فيما بقي فلا نرجوه فحن جميعا ندعو لك

وثنتي عليك خصب لنا جنابك وعذب ثوابك وحسنت نظرتك وكرمت  
مقدرك جبرت الفقير وفككت الأسير فانك يا أمير المؤمنين كما قال الاول

مازلت في البذل والنوال واطلاق لسان مجرمه غلق

حتى تمنى البراء انهم عندك أسرى في القيد والحلق

مدح خالد بن صفوان رجلا فقال : قريع المنطق جزل الألفاظ عربي  
اللسان قليل الحركات حسن الاشارات حلو الشمائل كثير الطلاوة صموتا

قوة ولا يهنا الجرب ويداوى الدبر ويقل الخز ويطبق المفصل لم يكن بالبرم  
في مروته ولا بالهذر في منطقته متبوعا غير تابع . كأنه علم في رأسه نار .

دخل سهل بن هرون على الرشيد فوجده يضاحك ابته المأمون فقال : اللهم  
زده من الخيرات وابسط له في البركات حتى يكون كل يوم من أيامه موفيا

على أمسه مقصرا عن غده فقال له الرشيد : يسهل من روى من الشر  
أحسنه وأجوده ومن الحديث أصح وأبلغه ومن البيان أفصح وأوضحه

إذا رام أن يقول لم يعجزه قال سهل : يا أمير المؤمنين ما ظننت أحدا تقدمني  
الى هذا المعنى فقال . بل أعشى همدان حيث يقول

وجدتك أمس خير بني لوئى وأنت اليوم خير منك أمس

وأنت غدا تريد الخير ضمنا كذلك تريد سادة عبد شمس

وكان الحجاج يستثقل زياد بن عمر التميمي فلما أتني الوفد على الحجاج

عند عبد الملك بن مروان قال زياد . يا أمير المؤمنين ان الحجاج سيفك الذي

لا يفتو وسهمك الذي لا يطيش وخادمك الذي لا تأخذه فيك لومة لائم

فلم يكن بعد ذلك عند الحجاج أحد أخف ولا أحب إليه منه . الشيباني قال .  
أقام المنصور صالحا ابنه فتكلم في أمر فأحسن فقال شيب بن شبة . تالله  
مارأيت كاليوم أيين بيانا ولا أعرب لسانا ولا أربط جأشا ولا أبل ريقا  
ولا أحسن طريقا وحق لمن كان المنصور أباه والمهدى أخاه أن يكون  
كما قال زهير

هو الجواد فان يلحق بشأوها على تكاليفه فثله لحقا  
أو يسبقه على ما كان من مهل فثل ما قدما من صالح سبقا  
ودخل رجل على المنصور فقال له . تكلم بحاجتك فقال . يبيك الله  
ياأمير المؤمنين قال . تكلم بحاجتك فانك لا تقدر على هذا المقام كل حين  
قال . والله ياأمير المؤمنين ما أستقصر أجلك ولا أخاف بخلك ولا أغتم  
مالك وان عطاءك لشرف وان سؤالك لزين وما لامرئ بذل وجهه إليك  
نقص ولا شين قال . فأحسن جائزته وأكرمه

العتبي عن سفيان بن عيينة قال . قدم على عمر بن عبد العزيز ناس من  
أهل المراق فنظر الى شاب منهم يتجوس للكلام فقال . أكبروا أكبروا  
فقال . ياأمير المؤمنين انه ليس بالسن ولو كان الأمر كله بالسن لكان في  
المسلمين من هو أسن منك فقال عمر . صدقت رحمك الله تكلم فقال . ياأمير  
المؤمنين انما لم تأتكم رغبة ولا رهبة أما الرغبة فقد دخلت علينا منازلنا  
وقدمت علينا بلادنا واما الرهبة فقد أمتنا الله بمدلك من جورك قال . فما  
انتم قال . وفد الشكر قال . فنظر محمد بن كعب القرظي الى وجه عمر تهلل  
فقال . يا امير المؤمنين لا يطلبن جهل القوم بك معرفتك بنفسك فان ناسا



خضعهم الثناء وغرم شكر الناس فهلكوا وأنا أعينك بالله أن تكون منهم  
فأتى عمر رأسه على صدره

### ﴿التنصل والاعتذار﴾

قال عليه السلام : الاعتراف يهيم الاقتراف وقال الشاعر  
إذا ما مروا من ذنبه جاء ثابثا إليك فلم تنفر له فلك الذنب  
واعتذر رجل إلى إبراهيم بن المهدي : فقال قد عذرتك غير معتذر ان  
المعاذير يشوبها الكذب

وقال رجل لبعض الملوك : أنا من لا يحاجك عن نفسه ولا يغالطك في  
جرمه ولا يلمس رضاك الا من جهة عفوكم ولا يستعطفك الا بالاعتراف بالذنب  
ولا يستملك الا بالاعتراف بالزلة وقال الحسن بن وهب

ما أحسن العفو من القادر لا سيما عن غير ذي ناصر  
ان كان لي ذنب ولا ذنب لي فإله غيرك من غافر  
أعوذ بالود الذي بيننا أن يفسد الاول بالآخر

وقالت الحكماء : ليس من العدل سرعة المذل وقال الاخفش بن قيس  
رب ملوم لا ذنب له . وقال الشاعر

فبني مسيئا كالذي قلت ظالما فمفوجيل كي يكون لك الفضل  
فان لم أكن للعفو عندك للذي أتيت به أهلا فأنت له أهل

ومن الناس من لا يرى الاعتذار ويقول : اياك وما يعتذر منه وقالوا :  
ما اعتذر مذنب الا ازداد ذنبا . وقال الشاعر محمود الوراق

إذا كان وجه المذنب ليس بين فان اطراح المذخير من المذنب  
 وأتى موسى الهادي رجل فجعل يقرعه بذنوبه فقال : يا أمير المؤمنين  
 ان اعتذاري مما تفرعني به رد عليك وافراري به يلزمني ذنبا لم أجته  
 ولكن أقول

فان كنت ترجو في المقبولة راحة فلا تزهدين عند المفاة في الأجر  
 محمد بن القاسم الهاشمي أبو العيناء قال : قال لي أبو عبدالله أحمد بن أبي  
 دؤاد دخلت على الواثق فقال لي مازال قوم في ثلبك ونقصك فقلت :  
 يا أمير المؤمنين لكل امرئ منهم ما اكتسب من الاثم والذي تولى كبره  
 منهم له عذاب عظيم والله ولي جزائه وعقاب أمير المؤمنين من ورائه  
 وماذل من كنت ناصره ولا ضاع من كنت حافظه فما ذا قلت لهم يا أمير  
 المؤمنين قال : قلت أبا عبد الله

وسئى الى بعب عزة معشر جعل الاله خدودهن نعالها  
 قال أبو العيناء : قلت لأحمد بن أبي دؤاد ان قوما تظاهروا على  
 يد الله فوق أيديهم قلت : انهم عدد وأنا واحد قال : كم من فئة قليلة غلبت  
 فئة كثيرة قلت : ان للقوم مكرًا قال : ولا يحق المكر السيء الا بأهله  
 قال أبو العيناء : حدثت بهذا الحديث أحمد بن يوسف الكاتب فقال : ما  
 يرى ابن أبي دؤاد الا أن القرآن انزل عليه

يحيى بن أكرم قال : اتى عند المأمون يوم احتجني رجل ترعد فرائضه  
 فلما مثل بين يديه قال له المأمون : كفرت نعمتي ولم تشكر معروفى قال :  
 يا أمير المؤمنين وأين يقع شكرى في جنب ما أنعم الله بك على فنظر الى

وقال متمثلاً

فلو كان يستغنى عن الشكر ماجد      لكثرة مال أو علو مكان  
لما نذب الله العباد لشكره      فقال اشكروا لي أيها الثقلان  
ثم التفت إلى الرجل فقال له : هلا قلت كما قال أصرم بن حُميد  
رشحت حمدي حتى اتنى رجل      كلني بكل نساء فيك مشتل  
خولت شكري ما خولت من نم      فخرّ شكري لما خولتني خول

### ﴿ الاستغفاف والاعتراف ﴾

لما سخط المهدي على يعقوب بن داود قال له : يا يعقوب قال : لييك  
يا أمير المؤمنين تلبية مكروب لموجدتك قال : ألم أرفع من قدرك اذ كنت  
وضيماً وأبعد من ذكرك اذ كنت خاملاً وألبسك من نعمتي مالم أجعلك  
بها يدين من الشكر فكيف رأيت الله أظهر عليك قال : ان كان ذلك  
بعلمك يا أمير المؤمنين فتصديق معترف منيب وان كان مما استخرجته دفائن  
الباغين فعانذ بفضلك فقال : والله لولا الحنث في دمك بما تقدم لك لالبتك  
منه قميصاً لاتشد عليه زراً ثم أمر به إلى الحبس فتولى وهو يقول : الوفاء  
يا أمير المؤمنين كرم والمودة رحم وأنت بهما جدير

ولما رضى الرشيد عن يزيد بن مزيد أذن له بالدخول عليه فلما مثل بين  
يديه قال : الحمد لله الذي سهل لي سبيل الكرامة ببقائك ورد على النعمة  
بوجه الرضا منك وجزاك الله يا أمير المؤمنين في حال سخطك جزاء المحسنين  
المراقين وفي حال رضاك جزاء المنعمين المتطولين فقد جعلك الله وله الحمد

تثبت تخرجاً عند الغضب وتمنن تطولاً بالنعم وتستبقى المعروف عند الصنائع  
فضلاً بالصفو

العتبي قال: أمر عبد الملك بن مروان بقطع أرزاق آل أبي سفيان  
وجوازهم لموجدة وجدها على خالد بن يزيد بن معاوية فدخل عليه عمرو بن  
عتبة فقال: يا أمير المؤمنين إن أدنى حقك متعب وبمضه فادح لنا ولنا مع  
حقك علينا حق عليك باكرام سلفنا لسلفك فانظر إلينا بالمعين التي نظروا  
بها إليهم وضعنا بحيث وضعنا الرحم منك قال عبد الملك: إنما يستحق  
عطيتي من استعطاها فأما من ظن أنه يكتفي بنفسه فسنكله إلى نفسه ثم  
أمر له بمطية وبلغ ذلك خالدًا فقال: أبا الحرمان يهدني يد الله فوق يده  
باسطة وعطاء الله دونه مبدول فأما عمرو فقد أعطى من نفسه أكثر مما  
أخذ لها

العتبي قال: حدثنا طارق بن المبارك عن عمرو بن عتبة قال جاءت  
دولة المسودة وأنا حديث السن كثير العيال متفرق المال فجعلت لا أنزل  
قبيلة من قبائل العرب الا شجرت فيها فلما رأيت أمرى لا يكتنم آتيت سليمان  
ابن علي فاستأذنت عليه قرب المغرب فأذن لي وهو لا يعرفني فلما صرت إليه  
قلت: أصلحك الله لمفتني البلاد اليك ودلني فضلك عليك فاما قبلتي غانما  
واما ردديتي سالما قال: ومن أنت فانتسبت له فعرفني وقال: مرحبا  
افعد فتكلم غانما سالما قلت: أصلحك الله إن الحرم التي أنت أقرب الناس  
إليه مني وأولى الناس بهن بعدنا قد خفن بخوفنا ومن خاف خيف عليه  
قال: فاعتمد سليمان على يديه وسالت دموعه على خديه ثم قال: يا ابن أخي

يحقن الله دمك ويستر حرمك ويسلم مالك ان شاء الله تعالى ولو أمكنني ذلك في جميع قومك لعلت فلم أزل في جوار سليمان آمنا . وكتب سليمان الى أبي العباس أمير المؤمنين : أما بعد يا أمير المؤمنين فانا انما حاربنا بني أمية على عقوبهم ولم نحاربهم على أرحامهم وقد دفت الى منهم دافة لم يشهروا سلاحا ولم يكثرُوا جمعا وقد أحسن الله اليك فأحسن فان رأى أمير المؤمنين ان يكتب لهم أمانا ويأمر بانفاذه الى لظيفعل فكتب لهم كتابا منشورا وأنفذه الى سليمان بن علي في كل من لجأ اليه من بني أمية فكانت بسميه أبو مسلم كهف الأبطال

ابراهيم ابن السندی قال : كنت أسير سعيد بن سلم حتى قيل له ان أمير المؤمنين قد غضب على رجاء بن أبي الضحاك وأمر بأخذ ماله فارتاع بذلك وجرع قفيل له : ما يروحك منه فوالله ما جعل الله بينكما نسبا ولا سببا فقال : بلى النعمة نسب بين أهلها والطاعة سبب مؤكد بين الاولياء . وبعث بعض الملوك الى رجل وجد عليه فقال لما مثل بين يديه : أيها الأمير ان الغضب شيطان فاستمد بالله منه وانما خلق العفو للمذنب والتجاوز للمسيء فلا تنقض عما وسع الرعية من حلمك وعفوك ففعا عنه واطلق سبيله

وقال خالد بن عبد الله لسليمان بن عبد الملك حين وجد عليه : يا أمير المؤمنين ان القدرة تذهب الخفيظة وانت تجل عن العقوبة ونحن مقرون بالذنوب فان تمف عنى فأهل ذلك انت وان تماقني فأهل ذلك انا .

أمر معاوية ابن أبي سفيان بمقوبة روح ابن زبياع فقال : أنشدك الله يا أمير المؤمنين أن تضع مني خسيصة انت رفعتها أو تنقض مني مريرة انت

أبرمتها أو تسمت بى عدوا أنت وقته الا آتى حلمك وصفحك على خطي  
وجھلى فقال معاوية : خليا عنه اذا أراد الله أمرا يسره

دخل يزيد بن عمر بن هبيرة على أبى جعفر المنصور بعد ما كتب أمانه  
فقال يا أمير المؤمنين ان امارتكم بكر ودولتكم جديدة فأذيقوا الناس  
حلاوتها وجنبوهم مرارتها تخف على قلوبهم طاعتكم وتسرع الى أنفسهم  
محبتكم وما زلت مستبظا لهذه الدعوة فلما قام قال أبو جعفر : عجبا من كل من  
يأمر بقتل هذا ثم قتله بعد ذلك غدرا

قال أحمد بن أبى دواد مارأينا رجلا نزل به الموت فما شغله ذلك ولا  
أذهله عما كان يجب أن يفعله الا تميم بن جعيل فانه كان تغلب على شاطئ  
القرات وأوفى به الرسول باب أمير المؤمنين المتصم في يوم الموكب حين  
يجلس للامة ودخل عليه فلما مثل بين يديه دعا بالنطع والسيف فاحضر فجعل  
تميم بن جعيل ينظر اليهما ولا يقول شيئا وجعل المتصم يصعد النظر فيه ويصوبه  
وكان جسيما وسيما ورأى أن يستنطقه لينظر أين جناحه ولسانه من منظره  
فقال : يا تميم ان كان لك عذر فأت به أو حجة فأدل بها فقال : اما اذ قد أذنى  
أمير المؤمنين فاني أقول : الحمد لله الذى أحسن كل شئ خلقه وبدأ خلق الانسان  
من طين ثم جعل نسله من سلاله من ماء مهين يا أمير المؤمنين ان الذنوب  
تخرس اللسان وتصدع الاقعدة ولقد عظمت الجريمة وكبر الذنب وساء  
الظن ولم يبق الا عفوك أو انتقامك وارجو أن يكون أقربهما منك وأسرعهما  
إليك أولا هابا متانك وأشبههما بخلافك ثم أنشأ يقول

أرى الموت بين السيف والنطع كما نأى يلاحظنى من حيث ما أتلفت

وأكبر ظني أنك اليوم قاتلي  
ومن ذا الذي يُدلي بمنذر وحجة  
يزر على الأوس بن ثعلب موقف  
وما جزعي من أن أموت وانني  
ولكن خلقي صبية قد تركتهم  
كأنني أراهم حين أني إليهم  
فإن عشت عاشوا خافضين بنبطة  
فكم قاتل لا يبعد الله روحه  
قال فبسم المعتصم وقال : كاد والله يا عجم أن يسبق السيف العذل اذهب  
فقد غفرت لك الصبوة وتركتك للصيبة

عتب المأمون على رجل من خاصته فقال له : يا أمير المؤمنين إن قد قدم الحزمة  
وحديث التوبة يحسوان ما بينهما من الاساءة فقال : صدقت ورضي عنه  
وقال النابغة الذي يأتي للنعمان بن المنذر

أتاني أبيت اللعن أنك لمتني  
فبت كأنني ساورتني ضييلة  
وكلفتني ذنب امرئ وتركته  
فأنك كالليل الذي هو مدركي  
وقال فيه أيضاً

ولست بمستيق أخا لا تلمه  
فإن ألك مظلوما فبعد ظلمته  
على شعث أي الرجال المذهب  
وإن تك ذا عتي فثلك يمتب

حلفت فلم أترك لنفسك رية      وليس وراء الله للمرء مذهب  
لئن كنت قد بلغت عني خيانة      لميلك الواشي اغش واكذب  
ألم تر أن الله أعطاك سورة      ترى كل ملك دونها يتذبذب  
فأنك شمس والملوك كواكب      إذا طلعت لم يبد منها كوكب  
وقال ابن الطَّثَرِيه

فهني امرأة أما برثا علمته      وأما مسيئا تاب منه وأستبا  
وكنت كذبي داء تَبَيَّ لدائه      طيبيا فلما لم يحده تطيبا  
ودخل أبو دلف على المأمون فقال: أنت الذي يقول فيك جيلة  
أما الدنيا أبو دلف      بين يديه ومحتضره  
فاذا ولي أبو دلف      ولت الدنيا على أثره

فقال: يا أمير المؤمنين شهادة زور وكذب شاعر وملك مستجد ولكني  
الذي يقول فيه ابن أخيه

ذريني أجوب الأرض في طلب الفنى      فما الكرخ الدنيا ولا الناس قاسم  
الكرخ منزل أبي دلف وكان اسمه قاسم بن عبد الله  
وقال المنصور لمن بن زائدة: ما أظن ما قيل عنك من ظلمك أهل  
اليمن واعتسافك عليهم إلا حقا قال: كيف يا أمير المؤمنين قال: بلغني عنك  
أنك أعطيت شاعر البيت قاله ألف دينار فأنشده البيت وهو

من بن زائدة الذي زبدت به      نخرآ الى نخر بنو شيبان  
قال: نعم يا أمير المؤمنين قد أعطيته ألف دينار لكن على قوله  
مازلت يوم الهاشمية مظلما      بالسيف دون خليفة الرحمن



فنمت حوزته وكنت وقاهه من وقع كل مهند وسنان  
قال فاستحيا المنصور وجعل ينكت بالخصرة ثم رفع رأسه وقال :  
اجلس أبا الوليد

﴿ تذكير الملوك بذيّام متقدم ﴾

قال ثُمَامَةُ بن أَشْرَسَ للمأمون لما صارت اليه الخلافة كان لي أملان أمل  
لك وأمل بك فأما أُمِّي لك فقد بلغت وأما أُمِّي بك فلا أدري ما يكون  
منك فيه قال : يكون أفضل ما رجوت وأملت فجعله من سماره وخاصة .  
وقال حبيب الشاعر

وان أولى الموالي أن تواسيه عند السرور ولن واساك في الحزن  
ان الكرام اذا ما أسهلوا ذكروا من كان يأتهم في الوطن الخشن

﴿ حسن التخلص من السلطان ﴾

أبو الحسن المدائني قال : كان العباس بن سهل والي المدينة لعبد الله  
ابن الزبير فلما بايع الناس عبد الملك بن مروان ولي عثمان بن حيان العُزَيْرِي  
وأمره بالنظرة على أهل الظنة فعرض يوما بذكر الفتنة وأهلها فقال له قائل :  
هذا العباس بن سهل على ما فيه كان مع ابن الزبير وعمل له فقال عثمان  
ابن حيان : ويلى والله لأقتله قال العباس : فبلغني ذلك فتغييت حتى اضربى  
التغيب فأثيت ناسا من جلسائه فقلت لهم : مالي أخاف وقد أمتنى عبد  
الملك بن مروان فقالوا : والله ما يدركك الا تقيظ عليك وقلم كلم على  
طعامه في ذنب الا انبسط فلو تنكرت وحضرت عشاءه وكلته قال : ففعلت

وقلت على طعامه وقد أتى بجفنة ضخمة ذات ثريد ولحم والله لكأني أنظر  
الى جفنة حيان بن معبد والناس يتكاوسون عليها وهو يطوف في حاشيته  
يتفقد مصالحها يسحب أردية الخبز حتى أن الحسك ليتطق به فما يميظه ثم  
يؤتى بجفنة تهادى بين أربعة ما يستقلون بها الا بمشقة وعناء وهذا بعد ما  
يفرغ الناس من الطعام ويتنحون عنه فيأتى الحاضر من أهله والطارى من  
أشراف قومه وما بأكثرهم من حاجة الى الطعام وما هو الا الفخر بالدنو  
من مائدته والمشاركة ليده قال : هيه أنت رأيت ذلك قلت : أجل والله قال  
لى : ومن أنت قلت : وأنا آمن قال : نعم قلت : العباس بن سهل بن سعد  
الانصارى قال : مرحبا وأهلا أهل الشرف والحق قال : فلقد رأيتنى بعد  
ذلك وما بالمدينة رجل أوجه منى عنده فقيل له بعد ذلك : أنت رأيت حيان  
ابن معبد يسحب أردية الخبز ويتكاوس الناس على مائدته فقال : والله لقد  
رأيتُه ونزلنا الماء وغشينا وعليه عباءة ذكوانية فقد جعلنا نذوده عن رحلنا  
مخافة أن يسرقه

كان ممن بن زائدة قد أمر بقتل جماعة من الاسرى فقام اليه أصغر  
القوم فقال له : يامعن أقتل الاسرى عطاشا فأمر لهم بالماء فلما سقوا قال :  
يامعن أقتل ضيفانك فأمر ممن باطلاقهم  
لما أتى عمر بن الخطاب بالهزمزان أسيرا دعاه الى الاسلام فأبى عليه  
فأمر بقتله فلما عرض عليه السيف قال : لو أمرت لى يا أمير المؤمنين بشربة  
من ماء فهو خير من قتلى على الظمأ فأمر له بها فلما صار الاناء بيده قال : أنا  
آمن حتى أشرب قال : نعم فألقى الاناء من يده وقال : الوفاء يا أمير المؤمنين

نور أبلغ قال : لك التوقف حتى أنظر في أمرك ارفعا عنه السيف فلما رفع عنه قال : الآن أشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له وأن محمدا عبده ورسوله فقال له عمر ويحك أسلمت خير اسلام فما أخرك قال : خشيت يا أمير المؤمنين ان يقال ان اسلامي انما كان جزعا من الموت فقال عمر : ان لفارس حلوما بها استحق ما كانت فيه من الملك ثم كان عمر يشاوره بعد ذلك في اخراج الجيوش الى أرض فارس ويعمل برأيه

أمر مصعب بن الزبير برجل من أصحاب المختار ان تضرب عنقه فقال : أيها الامير ما أقبح بك ان أقوم يوم القيامة الى صورتك هذه الحسنه ووجهك هذا الذي يستضاء به فأطلق بأطرافك وأقول : أي رب سل هذا فيم قتلني قال : أطلقوه واني جاعل ما وهبت له من حياته في خفض أعطوه مائة الف قال الاسير : بأبي أنت وأمي أشهد أن لقيس الرقيات منها خمسين ألفا قال : ولم قال : لقوله

انما مصعب شهاب من الله تجلت عن وجهه الظلماء

وأتى الحجاج بأسرى فأمر بقتلهم فقال له رجل منهم : لاجزاك الله يا حجاج عن السنة خير اذن الله تعالى يقول اذا لقيتم الذين كفروا فضرب الرقاب حتى اذا اثخنتموهم فشدوا الوثاق فاما منابعد واما فداء فهذا قول الله في كتابه وقد قال شاعركم فيما وصف به قومه من مكارم الاخلاق

وما تقتل الاسرى ولكن نفكمم اذا اتقل الاعناق حمل المنارم فقال الحجاج : ويحكم أعجزتم ان تخبروني بما أخبرني هذا المنافق وامسك

عمن بقي

أبو بكر بن أبي شيبة قال : دخل عبد الرحمن بن أبي ليلى على الحجاج فقال لجلسائه : ان أردتم ان تنظروا الى رجل يسب أمير المؤمنين عثمان بن عفان فهذا عندكم يعني عبد الرحمن فقال عبد الرحمن : معاذ الله أيها الأمير ان أكون أسب أمير المؤمنين انه ليحُجِرني عن ذلك ثلاث آيات في كتاب الله تعالى قال الله تعالى للفقراء المهاجرين الذين أخرجوا من ديارهم وأموالهم يبتغون فضلا من الله ورضوانا وينصرون الله ورسوله أولئك هم الصادقون فكان عثمان منهم ثم قال والذين تبوءوا الدار والايمان من قبلهم الآية فكان أبي منهم ثم قال والذين جاءوا من بعدهم يقولون ربنا اغفر لنا ولاخواننا الذين سبقونا بالايمان الآية فكنت أنا منهم فقال صدقت

لما أتى الحجاج بأسرى المجاجم أتى فيهم بامر الشعبي ومطرف بن عبد الله ابن الشخير وسعيد ابن جبير وكان الشعبي ومطرف يريان التقية وكان سعيد بن جبير لا يراها وكان قد تقدم كتاب عبد الملك بن مروان الى الحجاج في أسرى المجاجم ان يرضهم على السيف فن أقر منهم بالكفر في خروجهم علينا فيخطي سبيله ومن زعم أنه مؤمن فيضرب عنقه فقال الحجاج للشعبي : وأنت ممن ألب علينا مع ابن الأشعث أشهد على نفسك بالكفر فقال : أصلح الله الأمير نبا بنا المنزل وأحزن بنا الجنب واستحلستنا الخوف واكتحلنا السهر وخبطننا فتنة لم نكن فيها بررة أتقياء ولا جفرة أقوياء قال : لله أبوك لقد صدقت ما بررتم بخروجكم علينا ولا قوتيم خلوا سبيل الشيخ ثم قال لمطرف : أقرر على نفسك بالكفر قال : أصلح الله الأمير ان من شق العصا وسفك الدماء ونكت البيعة وفارق الجماعة وأخاف المسلمين لجدير بالكفر

نحلي سبيله ثم قال لسعيد بن جبير: أنقر على نفسك بالكفر قال: ما كفرت منذ آمنت بالله فضرب عنقه ثم استعرض الاسرى فن أقر بالكفر خلى سبيله ومن أبى قتله حتى أتى بشيخ وشاب فقال للشاب: أكافر أنت قال: نعم قال: لكن الشيخ لا يرضى بالكفر فقال له الشيخ: أعن نفسى تخادعنى يا حجاج والله لو علمت أعظم من الكفر لقلته فضحك الحجاج وخلى سبيله العتيبي قال: دخل جامع الحارثي على الحجاج وكان جامع شيخا صالحا خطيبا ليديا جريئا على السلطان وهو الذي قال للحجاج اذ بنى مدينة واسط بنيتها في غير بلدك وتورثها غير ولدك فجعل الحجاج يشكو سوء طاعة أهل العراق وقبح مذهبهم فقال له جامع: أما أنهم لو أحبك لأطاعوك على أنهم ماشئؤوك لنسبك ولا لبلدك ولا لذات نفسك فدع عنك ما يعدم منك الى ما يقرهم اليك واتمس المافية ممن دونك تمطها ممن فوقك وليكن ايقاعك بعد وعيدك ووعيدك بعد وعدك قال الحجاج: ما أرى أن أردم الى طاعتي الا بالسيف قال: أيها الأمير ان السيف اذا لاقى السيف ذهب الخيار قال الحجاج: الخيار يومئذ لله قال: أجل ولكنك لا تدري لمن يجمله الله فنضب وقال: يا هتاه انك من محارب فقال جامع:

والحرب سمينا وكننا محاربا اذا ما القنا أمسى من الطعن أمرا

فقال الحجاج والله لقد هممت بأن أخلع لسانك فأضرب به وجهك قال جامع، ان صدقتك أغضبتك وان غششتك أغضبتنا الله فنضب الأمير أهون علينا من غضب الله قال، أجل وسكن وشغل الحجاج ببعض الامر فانسل جامع فر بين الصفوف من أهل الشام حتى جاوزها الى صفوف

(١٢ - مختار)

العراق فأبصر كبكة فيها جماعة من بكر العراق وقيس العراق وتيمم العراق وأزد العراق فلما رأوه أشر أبوا اليه وقالوا له ، ما عندك دفع الله عنك قال : ويحكم عموه بالخلع كما يمحكم بالعداوة ودعوا التعادي ما عاداكم فاذا ظفرتم تراجعتم وتعافيتم أيها التميمي هو أعدى لك من الازدي وأيها القيسي هو أهدى لك من التغلبي وهل ظفرتي من ناوأه منكم الا بمن بقي معه منكم وهرب جامع من فوره ذلك الى الشام واستجار بزفر بن الحارث فأجاره

القي قال : لما أتى بابت هيرة الى خالد بن عبد الله القسري وهو والي العراق أتى به مغلولاً مقيداً في مدرعة فلما صار بين يدي خالد ألقته الرجال الى الارض فقال : أيها الامير ان القوم الذين أنعموا عليك بهذه النعمة قد أنعموا بها على من قبلك فأنشدك الله أن تستن في بسنة يستن بها فيك من بعدك فأمر به الى الحبس فأمر ابن هيرة غلماناه فحفروا له تحت الارض سرداباً حتى خرج الحفر تحت سريره ثم خرج منه ليلاً وقد أعدت له أفراس يداولها حتى أتى مسلمة بن عبد الملك فاستجار به فأجاره واستوهبه مسلمة بن عبد الملك من هشام فوهبه اياه فلما قدم خالد بن عبد الله القسري على هشام وجد عنده ابن هيرة فقال له : أباقي العبد أبقت قال له حين نمت نومة الامة فقال الفرزدق في ذلك

ولما رأيت الارض قد سد ظهريها	فلم يبق الا بطنها لك مخرجا
دعوت الذي ناداه يونس بعد ما	توى في ثلاث مظلمات فقرجا
فأصبحت تحت الارض قد سرت ليلة	وما سار سار مثلها حين أدلجا
خرجت ولم تمنن عليك طلاقه	سوى حشك التقريب من آل أعوجا

ودخل الناس على ابن هيرة بعد ما آمنه هشام بن عبد الملك يهتونه  
ويعمدون له رأيه فقال متمثلاً

من يلق خيراً يحمد الناس أمره      ومن يقول يعدم على النفي لأنما  
ثم قال لهم : ما كان قولكم لو عرض لي أو أدركت في طريق . ومثل  
هذا قول القطارى

والناس من يلق خيراً قائلون له      ما يشتهى ولا أم المخطئ المبل

### ﴿ فضيلة العفو والترغيب فيه ﴾

كان للمأمون خادم وهو صاحب وضوئه فيينا هو يصب الماء على يديه  
اذ سقط الاناء من يده فاغتاظ المأمون منه فقال : يا أمير المؤمنين ان الله  
يقول والكاظمين الغيظ قال : قد كظمت غيظى عنك قال : والعافين عن  
الناس قال : قد عفوت عنك قال والله يحب المحسنين قال : اذهب فأنت حر .  
أمر عمر بن عبد العزيز بمقوبة رجل فقال له رجاء بن حيوة : يا أمير المؤمنين  
ان الله قد فعل ما تحب من الظفر فافعل ما يحبه من العفو . الأصمعى قال :  
عزم عبد الله بن عليّ على قتل بنى أمية بالحجاز فقال عبد الله بن حسين بن  
حسن بن علي بن أبي طالب رضى الله عنهم : اذا شرعت بالقتل في اكفائك  
فن تباهى بسلطانك فاعف يصف الله عنك . دخل ابن خُرَيم على المهدي وقد  
عتب على بعض أهل الشام وأراد أن ينزئهم جيشاً فقال : يا أمير المؤمنين  
عليك بالعفو عن المذنب والتجاوز عن المسيء فلأن تطيعك العرب طاعة  
محبة خير لك من أن تطيعك طاعة خوف . وقال الاحنف بن قيس : أحق

الناس بالمغو أقدرم على المقوبة . وقال النبي صلى الله عليه وسلم أقرب ما يكون  
البدن من غضب الله اذا غضب . وتقول العرب في أمثالها ملكت فأسجح  
وارحم ترحم وكما تدين تدان ومن ير يومًا ير به

### ﴿ بعد المهمة وشرف النفس ﴾

قال زياد بن ضيَّان لابنه عبيد الله : ألا أوصي بك الأمير زيادا قال :  
يا أبت اذا لم يكن للحى الاوصية الميت فالحى هو الميت . وقال معاوية لعمر  
ابن سعيد : الى من أوصى بك أبوك قال : ابى أبى أوصى الى ولم يوص  
بى قال : ويهم أوصى اليك قال : أن لا يفقد اخوانه منه الا وجهه . ومن  
اشرف الناس هممة عقيل بن علفة المرمى وكان اعرايا يسكن البادية وكان  
تصهر اليه الخلفاء وخطب اليه عبد الملك بن مروان ابنته لاحد اولاده فقال  
له : جئني هجئاء ولدك . ودخل الفرزدق على سليمان بن عبد الملك فقال له :  
من أنت وتجهم له كأنه لا يعرفه فقال له الفرزدق وما تعرفنى يا أمير  
المؤمنين قال : لا قال : أنا من قوم منهم أو فى العرب وأسود العرب وأجود  
العرب وأحلم العرب وأفرس العرب وأشعر العرب قال : والله لتبينن ماقلت  
أو لا وجمن ظهرك ولا تهدن دارك قال : نعم يا أمير المؤمنين اما أو فى العرب  
فحاجب بن زُرارة الذى رهن قوسه عن جميع العرب فوفى بها وأما أسود  
العرب فقيس بن عاصم الذى وفد على رسول الله صلى الله عليه وسلم فبسط  
له رداءه وقال هذا سيد الوبر وأما أحلم العرب فعتاب بن ورقاء الرياحى وأما  
أفرس العرب فالحرث بن عبد الله السعدى وأما أشعر العرب فهأنذا بين



يديك يا أمير المؤمنين فأنعم سليمان مما سمع من نخره ولم ينكره وقال ارجع  
على عقبيك فمالك عندنا شيء من خير فرجع الفرزدق وقال  
أينك لا من حاجة عرضت لنا اليك ولا من قلة في مجاشع  
وقال الأحوص في الفخر وهو أنفريت قالته الرب  
ما من مصيبة نكبة أرمى بها إلا تشرفني وترفع شأنى  
واذا سألت عن الكرام وجدتني كالشمس لا تحفى بكل مكان  
ومن شرفت نفسه وبمدت همته طاهر بن الحسين الخراساني وذلك  
أنه لما قتل محمد بن زبيدة وخاف المأمون أن يغير به امتنع عليه بخراسان ولم  
يظهر خلعه وقال

أيسومنى المأمون خطة عاجز أو مارأى بالامس رأس محمد  
يوفي على رأس الخلائق مثل ما توفى الجبال على رؤس القدخد  
أنى من القوم الذين همم قتلوا أخاك وأقعدوك بمرصد  
وهو القاتل

غضبت على الدنيا فأنهت ما حوت واعقبها منى بأحدى المتالف  
قتلت أمير المؤمنين وأما بقيت فناء بعده للخلائق  
وقد بقيت في أم رأسى فتكده فأما لرشد أو لرأى مخالف

## العلم والادب

قال ابن عبد ربه . قد مضى قولنا في مخاطبة الملوك ومقاماتهم وما  
تقتوا فيه من بديع حكمهم والتزلف اليهم بحسن التوصل ولطيف المعاني  
وبارع منطقتهم واختلاف مذاهبهم ونحن قائلون بحمد الله وتوفيقه في العلم  
والادب فانهما القطبان اللذان عليهما مدار الدين والدنيا وفرق ما بين  
الانسان وسائر الحيوان وما بين الطبيعة الملكية والطبيعة البهيمية وهو  
مادة العقل وسراج البدن ونور القلب وعماد الروح وقد جعل الله بلطف  
قدرته وعظيم سلطانه بعض الاشياء عمداً لبعض ومتولداً من بعض فأجالة  
الوهم فيما تدركه الحواس تبعث خواطر الذكر وخواطر الاندكرتبه روية  
الفكر وروية الفكر تثير مكامن الارادة والارادة تحكم أسباب العمل فكل  
شيء يقوم في العقل ويمثل في الوهم يكون ذكراً ثم فكراً ثم ارادة  
ثم عملاً والعقل مستقبل للعلم لا يعمل في غير ذلك شيئاً والعلم علمان علم حُمل  
وعلم استعمال فما حمل منه ضرر وما استعمال نفع والدليل على ان العقل  
انما يعمل في تقبل العلوم كالبحر في تقبل الانوار والسمع في تقبل  
الاصوات ان العاقل اذا لم يعلم شيئاً كان كمن لا عقل له والطفل الصغير  
لو لم تعرفه أدباً وتلقته كتاباً كان كأبله البهائم وأضل الدواب فان زعم  
زاعم فقال : انا نجد عاقلاً قليل العلم فهو يستعمل عقله في قلة علمه فيكون  
أشد رأياً وأنبه فطنة وأحسن موارد ومصادر من الكثير العلم مع قلة العقل  
فان حجبنا عليه ما قد ذكرنا من حمل العلم واستعماله فقليل العلم يستعمله

المقل خير من كثيره يحفظه القلب

### ﴿ فنون العلم ﴾

قال عبد الله بن مسلم بن قتيبة : من أراد أن يكون عالماً فليطلب فنا واحداً ومن أراد أن يكون أديباً فليتفنن في العلوم . وقال ابن سيرين : العلم أكثر من أن يحاط به فخذوا من كل شيء أحسنه

### ﴿ الحض عن طلب العلم ﴾

قال النبي صلى الله عليه وسلم . لا يزال الرجل عالماً ما طلب العلم فإذا ظن أنه قد علم فقد جهل . وقيل لأبي عمرو بن العلاء : هل يحسن بالشيخ أن يعلم ؟ قال : ان كان يحسن به أن يعيش فإنه يحسن به أن يتعلم . وقال عزوة ابن الزبير : يا بني اطلبوا العلم فإن تكونوا أصغاراً لا يحتاج اليكم فمسي أن تكونوا كبار قوم آخرين لا يستغنى عنكم وقال رؤبة بن العجاج : قال لي النسابة البكري : يا رؤبة لملك من قوم ان سكت عنهم لم يسألوني وان حدثتهم لم يفهموني قلت : اني أرجو أن لا أكون كذلك قال : فآفة العلم ونكرته وهجته ؟ قلت : تخبرني قال : آفته النسيان ونكرته الكذب وهجته نشره عند غير أهله . وقال بعض الحكماء : اقصد من أصناف العلم الى ما هو أشهى لنفسك وأخف على قلبك فان نفاذك فيه على حسب شهواتك له وسهولته عليك

### ﴿ فضيلة العلم ﴾

قال عليه الصلاة والسلام : يحمل هذا العلم من كل خلف عدوله ينفون عنه تحريف الفاسين وانتحال المبطلين . وقال أبو الاسود الدؤلي : الملوك حكام على الدنيا والعلماء حكام على الملوك . وقال سفيان بن عيينة : انما العالم مثل السراج من جاء اقتبس من علمه ولا ينقصه شيئاً كما لا ينقص القابس من نور السراج شيئاً

### ﴿ ضبط العلم والتثبت فيه ﴾

قيل لمصقلة : ما أكثر شكك قال : محاماة عن اليقين . وقال : أيوب : ان من أصحابي من أرتجى بركة دعائه ولا أقبل حديثه . وقال الحكماء . علم علمك من يجمل وتعلم ممن يعلم فاذا فعلت ذلك حفظت ما علمت وعلمت ما جهلت . وقال الخليل بن أحمد . انك لا تعرف خطأ معلمك حتى تجلس عنده غيره

### ﴿ انتحال العلم ﴾

قال بعض العلماء . لا ينبغي لاحد أن ينتحل العلم فان الله عز وجل يقول وما أوتيتم من العلم الا قليلا . وقال قتادة : حفظت ما لم يحفظ أحد وأنسيت ما لم ينس أحد حفظت القرآن في سبعة أشهر وقبضت على الحيتي وانا أريد قطع ما تحت يدي فقطعت ما فوقها

### ﴿ شرائط العلم ﴾

قالوا : لا يكون العالم عالما حتى تكون فيه ثلاث خصال لا يحقر من دونه ولا يحسد من فوقه ولا يأخذ على العلم غنا . وقالوا : ما قرن شيء الى شيء أفضل من حلم الى علم ومن غفوا الى قدرة . وقالوا : من تمام آلة العالم أن يكون شديد الهيبة رزين المجلس وقورا صموتا بطلاً الالتفات قليل الاشارات ساكن الحركات لا يصخب ولا يغضب ولا يهتم في كلامه . وقال عبدالله بن المبارك في مالك بن أنس

يا أبي الجواب فما راجع هية      والسائلون نوا كس الاذنان  
تهدي الوقار وعز سلطان التقى      فهو الميب و ليس ذا سلطان  
ودخل رجل على عبد الملك بن مروان وكان لا يسأله عن شيء الا وجد عنده منه علما فقال : انى لك هذا فقال : لم أمتنع قط يا أمير المؤمنين علما أفيدته ولم أحقر علما أستفيده وكنت اذا لقيت الرجل أخذت منه وأعطيته

### ﴿ حفظ العلم واستعماله ﴾

قال مالك بن دينار : العالم اذا لم يعمل بعلومه زلت موعظته عن القلب كما يزل الماء عن الصفا . وقالوا : الكلمة اذا خرجت من القلب وقمت في القلب واذا خرجت من اللسان لم تجاوز الآذان . وروى زياد عن مالك قال : كن عالما أو متعلما وإياك والثالثة فأنها مهلكة ولا تكون عالما حتى تكون عاملا ولا تكون مؤمنا حتى تكون تقيا  
( ١٣ مختار القند )

### ﴿تحامل الجاهل على العالم﴾

قال النبي صلى الله عليه وسلم : ويل لعالم أمر من جاهله . وقالوا : اذا أردت أن تُفهم عالما فأحضره جاهلا . وقالوا لا تناظر جاهلا ولا لجو جاهلا .  
يجمل المناظرة ذريعة الى التلميع فيرشكر

### ﴿تبجيل العلماء وتكريمهم﴾

قال علي بن أبي طالب من حق العالم عليك اذا أتيتك أن تسلم عليه خاصة وعلى القوم عامة وتجلس قدامه ولا تشر يديك ولا تفرج يمينيك ولا تقل قال فلان خلاف قولك ولا تأخذ بثوبه ولا تلح عليه في السؤال فانما هو بمنزلة النخلة المرطبة لا يزال يسقط منها شيء

### ﴿أخبار العلماء والأدباء﴾

قال مالك بن دينار . من طلب العلم لنفسه فالقليل منه يكفيه ومن طلب العلم للناس فخواتج الناس كثيرة . دخل عروة بن الزبير بستانا لعبد الملك بن مروان فقال عروة : ما أحسن هذا البستان فقال له عبد الملك : أنت والله أحسن منه هذا يؤتى أكله كل عام وأنت تؤتى أكلك كل يوم . وقيل لأهل مكة : كيف كان عطاء فيكم فقالوا : كان والله مثل العافية لا يعرف فضلها حتى تفقد . وكان عبيد الله بن عبد الله بن عتبة قفيا شاعرا وكان أحد السبعة من فقهاء المدينة لقيه سعيد بن المسيب فقال له : أنت القفيه الشاعر قال : لا بد للمصدور أن ينفث . كان الحسن في جنازة فيها نوائح ومعه

سعيد بن جبير فهم سديد بالانصراف فقال له الحسن : ان كنت كلما رأيت قبيحا تركت له حسنا أسرع ذلك في دينك . أمر الحاجاج ان لا يؤثم بالكوفة الا عربي وكان يحيى بن وثاب يؤثم قومه بنى أسد وهو مولى لهم فقالوا له . اعتزل فقال . ليس عن مثلى نهى انا لاحق بالعرب فأبوا فأتى الحاجاج فقرا فقال . من هذا فقالوا . يحيى بن وثاب قال . ماله قالوا . أمرت أن لا يؤثم بالكوفة الا عربي فنجاه قومه فقال . ليس عن مثل هذا نهيت يصلى بهم قال . فصلى بهم القجر والظهر والمصر والمغرب والشاء ثم قال . اطلبوا اماما غيرى انما أردت أن لا تستذلوني فأما اذ صار الامرلى فأنا لا أؤمكم ولا كرامة . وذكر عبد الملك بن مروان رّوح بن زنباع فقال . ما أعطى أحد ما أعطى ابو زرعة أعطى ققه أهل الحجاز ودهاء أهل الرّاق وطاعة أهل الشام . كان يجلس الى سفيان فتي كثير الفكرة طويل الاطراق فأراد سفيان أن يحركه ليسمع كلامه فقال : يا فتى ان من قبلنا مروا على خيل عتاق وبقينا على حمير ديرة فقال . يا أبا عبدالله ان كنا على الطريق فما أسرع لحوقنا بالقوم . وكان ابراهيم النخعي في طريق فلقه الاعمش فانصرف معه فقال له يا ابراهيم ان الناس اذا راونا قالوا أعمش وأعور قال . وما عليك أن يأتوا ونؤجر قال . وما عليك أن يّسلموا ونسلم . قيل لأبي ثؤاس . قد بعثوا في طلب أبي عبيدّه والاصمعي ليجمعا بينهما قال . أما أبو عبيدة فان مكنوه من سفره قرأ عليهم أساطير الأولين وأما الاصمعي فليل في قفص يطربهم بصغيره .

## ﴿ قولهم في حملة القرآن ﴾

قال رجل لأبراهيم النخعي . اني أختم القرآن كل ثلاث قال . ليتك تختمه كل ثلاثين وتدرى أى شئ تقرأ . وقالت عائشة رضى الله عنها . كانت تنزل علينا الآية في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فنحفظ حلالها وحرامها وأمرها وزجرها ولا نحفظها . وقال عليه السلام : سيكون في أمتي قوم يقرءون القرآن لا يجاوز تراقيهم يمرقون من الدين كما يمرق السهم من الرمية هم شر الخلق والخليقة

## ﴿ العقل ﴾

قال سحبان وائل . العقل بالتجارب لان عقل الغريزة سلم الى عقل التجربة ولذلك قال علي بن أبي طالب . رأى الشيخ خير من جلد الشاب وعلى العاقل ان يكون عالماً بأهل زمانه مقبلاً على شأنه . وقال الحسن البصري . لسان العاقل وراء قلبه فاذا أراد الكلام تفكر فان كان له قاله وان كان عليه سكت وقلب الاحق من وراء لسانه فاذا أراد ان يقول قال . دخل رجل على سليمان ابن عبد الملك فتكلم بكلام أعجب منه سليمان فأراد ان يختبره لينظر عقله على قدر كلامه أم لا فوجده مضموفا فقال . فضل العقل على المنطق حكمة وفضل المنطق على العقل هُجْنة وخير الامور ما صدق بمضه بمضا . وسئل المغيرة بن شعبة عن عمر فقال . كان والله أفضل من ان يخذع واعقل من ان يُخذع . وقال زياد . ليس العاقل الذي اذا وقع في الامر احتال له ولكن العاقل يحتمل للامر حتى لا يقع فيه . وقيل لمعرو بن العاص . ما للعقل



فقال ، الاصابة بالظن ومعرفة ما يكون بما قد كان . قال محمد بن مناذر  
وترى الناس كثيراً فاذا عد أهل العقل تولوا في العدد  
لا يقل المرء في القصد ولا يعدم القلة من لم يقتصد  
لا تمد شرا وعد خيرا ولا تخلف الوعد وعجل ما تعد  
لا تقل شعرا ولا نههم به واذا ماقلت شعراً فأجد

وكان هذوة بن علي الحنفي يميز لطيفة كسرى في كل عام ( واللطيمة  
غير تحمل الطيب والبز ) فوفد على كسرى فسأله عن بنيه فسمى له عددا  
فقال . أئهم أحب اليك . قال الصغير حتى يكبر والغائب حتى يرجع والمريض  
حتى يُشفي فقال له . ما غذاؤك في بلدك قال . الخبز فقال كسرى لجلسائه  
هذا عقل الخبز يفضل على عقول أهل البوادي الذين غذاؤهم اللبن والتمر .  
وقال الأحنف بن قيس . أنا للعامل المذبر أرجى مني للأحمق المقبل

### ﴿ الحكمة ﴾

قال عليه السلام ، الحكمة ضالة المؤمن يأخذها من سمها ولا يبالي في  
أي وعاء خرجت . قيل لقُس بن ساعدة . ما أفضل المعرفة قال . معرفة الرجل  
نفسه قيل له ، فما أفضل العلم قال . وقوف المرء عند علمه قيل له . فما أفضل  
المروءة قال استبقاء الرجل ماء وجهه . وقالوا . ثلاثة لا بقاء لها ظل الغمام  
وصحبة الأشرار والثناء الكاذب . وقالوا . ثلاثة لا تعرف الا في ثلاثة ذو  
البأس لا يعرف الا عند اللقاء وذو الأمانة لا يعرف الا عند الأخذ والعطاء  
والاخوان لا يعرفون الا عند النوائب . وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه .

أخوف ما أخاف عليكم شح مطاع وهوى متبع وإعجاب المرء بنفسه وقالوا .  
إذا قدّمت المصيبة تركت التعزية وإذا قدم الاخاء سمح الثناء . قال أزدشير  
ابن بابك . ان لا آذان حجة وللقلوب ملا قرقوا بين الحكمتين يكن  
ذلك استجماما

### ﴿ البلاغة وصفها ﴾

قيل لرجل ما البلاغة فقال . إيجاز الكلام وحذف الفضول وتقريب  
البعيد . وقيل لبعضهم ، ما البلاغة قال . أن لا يؤتى القائل من سوء فهم السامع  
ولا يؤتى السامع من سوء بيان القائل وسمع خالد بن صفوان رجلا يتكلم  
ويكثر فقال . اعلم رحمك الله ان البلاغة ليست بحقة اللسان وكثرة الهذيان  
ولكنها باصابة المعنى والتصد الى الحجة . وقال رجل للمتأبى . ما البلاغة فقال  
كل من بلغك حاجته وأفهمك معناه بلا اعادة ولا حُسنة ولا استعانة فهو بليغ  
وقال ربيعة الراى . انى لأسمع الحديث عطلا فأشغفه وأقرطه فيحسن وما  
زدت فيه شيئا ولا غيرت فيه معنى

### ﴿ فصول من البلاغة ﴾

قيل لابن السماك الاسدى أيام معاوية . كيف تركت الناس قال .  
تركهم بين مظلوم لا ينتصف وظالم لا ينتهى . ولقى الحسين بن على  
القرزوق فى مسيره الى العراق فسأله عن الناس فقال . القلوب معك  
والسيوف عليك والنصر فى السماء . وشكا قوم الى المسيح عليه السلام ذنوبهم  
فقال أتركوها تغفر لكم . مرّ عمرو بن عبيد بسارق يُقطع فقال . سارق

السريرة قطع سارق الملاية . وقيل للخليل بن أحمد : مالك تروى السرولا  
تقوله قال . لأنى كالمسن أشحد ولا أقطع . وذكر شبيب بن شبة خالد  
ابن صفوان فقال . ليس له صديق فى السرولا عدو فى الملاية . وقال  
المنصور لعمر بن عبيد أعنى بأصحابك فقال . ارفع علم الحق يتبعك أهله

### ﴿ الحلم ودفع السيئة بالحسنة ﴾

قال الله تعالى . ولا تستوى الحسنة ولا السيئة ادفع بالتي هي أحسن  
فاذا الذى يينك وبينه عداوة كأنه ولي حميم . شتم رجل أبا ذر فقال . يا هذا  
لا تفرق ودع للصالح موصفاً فانا لانكافى من عصى الله فينا بأكثر من  
أن نطيع الله فيه . وصرّ المسيح عليه السلام بقوم فقالوا له شراً فقال خيراً  
ف قيل له . انهم يقولون شراً وتقول لهم خيراً فقال . كل واحد ينفق مما  
عنده . وقال الشاعر

وذى رحم قلعت أظفار جهله      بحلمى عنه حين ليس له حلم  
إذا سئمت وصل القرابة سامنى      قطيعتها تلك السفاهة والانم  
فداو يته بالحلم والمرء قادر      على سهمه ما كان فى كفه السهم

قيل للاحنف بن قيس . ممن قلعت الحلم قال . من قيس بن عاصم  
المنقرى رأيت قاعداً بفناء داره محتبياً بمائل سيفه يحدث قومه حتى أتى برجل  
مكتوف ورجل مقتول فقيل له هذا ابن أخيك قتل ابنك فوالله ما حل  
حبوته ولا قطع كلامه ثم التفت الى ابن أخيه وقال له . يا ابن أخى أئمت  
بربك ورميت تسك بسهمك وقتلت ابن عمك ثم قال لابن له آخر . قم

يأبى فوار أخاك وحل كتاف ابن عمك وسقى إلى أمه مائة ناقة دية ابنها  
فاتها غريبة ثم أنشأ يقول

أبى امرؤ لا يطبى حسبي      دنس يهجنه ولا أفن

من منفر في بيت مكرومة      والفصن نبت حوله العُصن

خطباء حين يقول قائلهم      يفض الوجوه أعفة لسن

لا يفتنون لبيب جارم      وهم لحفظ جوارم فطن

وقيل للاحنف بن قيس . من أحلم أنت أم معاوية فقال . تالله مارأيت  
أجهل منكم إن معاوية يقدر فيعلم وأنا أحلم ولا أقدر فكيف أقاس عليه أو  
أدانيه . وقال معاوية أبى لا أستحي من ربى أن يكون ذنب أعظم من عفوى  
أو جهل أكبر من حلمى أو عورة لا أوارىها بسترى . وقال على بن أبى طالب .  
من لانت كلمته وجبت محبته . وقال . رب غيظ تجرعه مخافة ما هو أشد  
منه . ومن أحسن بيت فى الحلم قول كعب بن زهير

إذا أنت لم تعرض عن الجهل والخطا      أصبت حلما أو أصابك جاهل

### ﴿السودد﴾

قيل لقيس بن عاصم . بم سودك قومك فقال . بكف الاذى وبذل  
الندى ونصر المولى . قدم أوس بن حارثة وحاتم بن عبد الله الطائيان على  
النعمان بن المنذر فقال النعمان لايأس بن قبيصة الطائي . أيهما أفضل فقال .  
أبيت اللعن أيها الملك أبى من أحدهما ولكن سلهما عن أنفسهما فانهما يخبرانك  
فدخل عليه أوس فقال له . أنت أفضل أم حاتم فقال . أبيت اللعن ان أدنى

ولد حاتم أفضل مني ولو كنت أنا وولدي ومالي لحاتم لو هبنا في غداة واحدة . ثم دخل عليه حاتم فقال له . أنت أفضل أم أوس فقال . آيت . اللهم ان أدنى ولد أوس أفضل مني فقال النعمان . هذا والله السودد وأمر لكل واحد منهما بمائة من الابل . ونظر رجل الى معاوية وهو صغير فقال . اني أظن هذا الفلام سيسود قومه فسمعت أمه هند فقالت . ثكلته ان لم يسد غير قومه . ودخل ضمرة بن أبي ضمرة على النعمان وكانت به دمامة شديدة فالتفت النعمان الى أصحابه وقال . تسمع بالمعيدي خير من أن تراه فقال . أيها الملك انما المرء بأصغريه قلبه ولسانه فان قال قال ببيان وان قاتل قاتل بجنان قال : صدقت وبحق سودك قومك . قال قيس بن عاصم لبنيه لما حضرته الوفاة : احفظوا عني فلا أحد أنصح لكم مني اذا أنا مت فسودوا كباركم ولا تسودوا صغاركم فيحقر الناس كباركم

### ﴿ سودد الرجل بنفسه ﴾

قال النبي صلى الله عليه وسلم . من أسرع به عمله لم يبطئ به نسبه ومن أبطأ به عمله لم يسرع به نسبه . وقال عبدالله بن معاوية

لسنا وان أحسابنا كرمتم يوما على الآباء تنكل  
بنيني كما كانت أوائنا تبني وتعمل مثل ما فعلوا

وقال عامر بن الطقييل العامري

واني وان كنت ابن سيد عامر وفارسها المشهور في كل موكب  
فما سودتني عامر عن وراثته أني الله أن أسمو بأب ولا أب

ولكنني أحيى حماها وأتقى إذاها وأرمى من رماها بمنكي

### ﴿ المروءة ﴾

قال عليه السلام : لادين الابروءة . وقال عمر بن الخطاب : المروءة مروءتان مروءة ظاهرة ومروءة باطنة فالمروءة الظاهرة الرياش والمروءة الباطنة العفاف . وقدم وفد على معاوية فقال لهم : ماتمدون المروءة فيكم ؟ فقالوا : العفاف واصلاح المعيشة . وقال الاحنف : لامروءة لكذب ولا سودد لبخيل ولا ورع لبيء الخلق . وقال الثوري عن أبيه : لاتم مروءة الرجل الا بخمس أن يكون عالمصادقا عاقلا ذابيان مستغنيا عن الناس . وقيل لعبد الملك بن مروان : أكان مصعب بن الزبير يشرب الطلاء ؟ فقال : لو علم مصعب أن الماء يفسد مروءته ماشر به

### ﴿ طبقات الرجال ﴾

قال الحسن . الرجال ثلاثة فرجل كالغذاء لا يستغنى عنه ورجل كالدواء لا يحتاج اليه الا حيناً بعد حين ورجل كاللداء لا يحتاج اليه أبداً . وقالت الحكماء . الاخوان ثلاثة فأخ يخلص لك وده ويذل لك رفته ويستفرغ في مهمتك جهده وأخ ذونية يقتصر بك على حسن نيته دون رفته وموته وأخ يتلق لك بلسانه ويتشاغل عنك بشأنه ويوسمك من كذبه وأيمانه

### ﴿ التناول بالأسماء ﴾

كتب رسول الله صلى الله عليه وسلم الى أمراءه لاتبردوا الى برید آلا

حسن الوجه حسن الاسم . ولما فرغ المهلب بن أبي صفرة من حرب الازارة  
وجه بالفتح الى الحجاج رجلا يقال له مالك بن بشير فلما دخل على الحجاج  
قال له . ما اسمك قال . مالك بن بشير قال . ملك وبشارة . وقال الشاعر

واذا تكون كريهة فرجتها      أدعو بأسلم مرة ورياح  
يريد التطير بأسلم ورياح للسلامة والريح . الرياشي عن الأصمعي قال :  
لما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة نزل على رجل من الانصار فصاح  
الرجل بقلاميه يا سلم ويايسار فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : سلمت  
لنا الدار في يسر

وانما تطيرت العرب من الغراب للغربة اذ كان اسمه مشتقا منها وقال

أبو الشيص

اشاقتك والليل ملق الجران      غراب ينوح على غصن بان

وفي نبات الغراب اغتراب      وفي البان بين بعيد التداي

ولآخر في السفرجل

أهدى اليه سفرجلا فتطيرا      منه فظل مفكرا مستعبرا

خوف الفراق لان شطر هجائه      سفر وحق له بأن يتطيرا

ولآخر في السوسن

ياذا الذي أهدى لنا السوسنا      ما كنت في اهدائه محنا

شطر اسمه سوء فقد سؤتي      ياليت اني لم أر السوسنا

ولآخر في الارج

أهدى اليه حبيبه أرجة      فبكي واشفق من عيافة زاجر

خاف التبديل والتلون أنها      لوانان باطنها خلاف الظاهر  
وقال الطائي في الحمام  
من الحمام فان كسرت عيافة      من حاتن فانن حمام

### ❦ الطيرة ❦

قال النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثة لا يكاد يسلم منهن أحد الطيرة  
والظن والحسد قيل . فما المخرج منهن يا رسول الله قال . اذا تطيرت فلا  
ترجع واذا ظننت فلا تحقق واذا حسدت فلا تبغ . وقال أبو حاتم . السامح  
ماولاك ميامنه والبارح ماولاك مياسره والخائذ ما استقبلك من مجاهك  
وقد كانت العرب تطير ويأتي ذلك في أشعارهم وقال بعضهم  
وما صدقتك الطير يوم لقيتنا      وما كان من دلاك فينا بخابر  
وقال الشيباني . لما قدم قتيبة بن مسلم واليا على خراسان قام خطيبا  
فسقطت المخرصة من يده فتطير به أهل خراسان فقال . أيها الناس ليس  
كما ظننتم ولكنه كما قال الشاعر  
فألت عصاها واستقر بها النوى      كما قرعنا بالاياب المسافر

### ❦ اتخاذ الاخوان وما يجب لهم ❦

روى الآوزاعي عن يحيى بن أبي كثير أن داود قال لابنه سليمان  
عليها السلام . يا بني لا تستقل عدواً واحداً ولا تستكثر الف صديق ولا  
تستبدل بأخ قديم أبخا مستحداً ما استقام لك . وقال شبيب بن شبة اخوان



الصفاء خير من مكاسب الدنيا م زينة في الرخاء وعدة في البلاء ومعونة على  
الاعداء وأنشد ابن الأعرابي

لعمرك ما مال القتي بذخيرة ولكن اخوان الصفاء الذخائر  
وقال الاحنف بن قيس . خير الاخوان من ان استغنيت عنه لم يزدك  
في المودة وان احتجت اليه لم ينقصك منها وان كوثر عضدك وان استرفدت  
وفدك وأنشد

أخوك الذي ان تدعه للممة يحبك وان تعضب الى السيف يعضب  
ومما يجب للصديق على الصديق النصيحة جهده فقد قالوا : صديق  
الرجل مرآته يريه حسنه وسيآته . وقالوا : الصديق من صدقك وده وبذل  
لك ردفه . وقالوا : خير الاخوان من أقبل عليك اذا أدبر الزمان عنك  
وقال الشاعر

فان أولى الموالي أن تواليه عند السرور لمن واساك في الحزن  
ان الكرام اذا ما أسهلوا ذكروا من كان يألهم في المنزل الخشن  
أنشد محمد بن يزيد المبرد لمبد الصمد بن المعتز في ابراهيم بن الحسن  
يا من فدت نفسه نفسي ومن جعلت له وقاء لما يخشى واخشاه  
أبلغ أخاك وان شط المزاربه اني وان كنت لا ألقاه ألقاه  
وان طرفي موصول برؤيته وإن تباعد عن مشواي مشواه  
الله يعلم اني لست أذكره وكيف يذكره من ليس ينساه  
عدوا فهل حسن لم يحوه حسن وهل فتي عدلت جدواه جدواه  
فالدهر يفني ولا تفني مكارمه والقطر يحصى ولا تحصى عطاياه

وقيل لبعض الولاة . كم صديقا لك قال . لا أدري الدنيا مقبلة على  
والناس كلهم اصدقاؤى وانما أعرف ذلك اذا أدبرت عني

### ﴿ معاتبه الصديق واستبقاء مودته ﴾

قالت الحكماء . مما يجب للصديق على الصديق الاغضاء عن زلاته  
والتجاوز عن سيئاته فان رجوع وأعتب والاعاتبته بلا اكثار فان كثرة  
العتاب مدرجة للقطيعة . وقال علي بن أبي طالب رضى الله تعالى عنه :  
لا تقطع أخاك عن ارتياب ولا تهجره دون استعتاب . وقال أبو الدرداء : من  
لك بأخيك كله . وقالوا : أى الرجال المهذب . وقال بشار المقيلى  
اذا أنت لم تشرب سرا على القذى ظلمت وأى الناس تصفو مشاربته  
وقالوا : معاتبه الأخ خير من فقده . وقال الشاعر

اذا ذهب العتاب فليس ودّ      ويبقى الود ما بقى العتاب  
ولأحمد بن أبان

اذا أنا لم أصبر على الذنب من أخ      وكنت أجازيه فأين التفاضل  
ولكن أداويه فان صح سرى      وان هو أعيان كان فيه تحامل  
وقال الأحنف : من حق الصديق أن يتحمل ثلاثا ظلم الفضل وظلم  
الدالة وظلم المفضولة . لعبد الله بن معاوية

ولست بى ادى صاحبي بقطيعة      ولست بمنفش سر محين يفضب  
عليك باخوان الصفاء فانهم      قليل فصلهم دون من كنت تصحب  
وما اخذن الا من صفالك وده      ومن هو ذو نصح وأنت منغيب

## ﴿ فضل الصداقة على القرابة ﴾

قيل لُبَزْرٍ جَهر : من أحب اليك أخوك أو صديقك فقال : ما أحب  
أخي الا اذا كان لي صديقاً . وقال اَكثم بن صفيى : القرابة تحتاج الى مودة  
والمودة لا تحتاج الى قرابة . وقال عبدالله بن عباس : القرابة تقطع والمعروف  
يكفر وما رأيت كاستقارب القلوب . وقالوا : اياكم ومن تكرهه قلوبكم فان  
القلوب تجازى القلوب . وقال عبد الله بن طاهر الخراساني

أميل مع الرفاق على ابن أُمى      وأهل للصديق على الشقيق  
وان أَلقينى ملكاً مطاعاً      فانك واجدى عبد الصديق  
أفرق بين معروفى وبينى      وأجمع بين مالى والحقوق  
وقال حبيب الطائى

ولقد سبرت الناس ثم خبرتهم      ووصفت ما وصفوا من الاسباب  
فاذا القرابة لا تقرب قاطماً      واذا المودة أقرب الانساب  
والدَّبرَد

ما القرب الا لمن صححت مودته      ولم يخنك وليس القرب للنسب  
كم من قريب دوى الصدر مضطن      ومن بعيد سليم غير مقترب  
وقال آخر

فصل جبال البعيد ان وصل الى      جبل واقص القريب ان قطعه  
قد يجمع المال غير آكله      وما كل المال غير من جمعه  
فارض من الدهر ما أتاك به      من قرعنا بميشه يمه

## ﴿التحجب الى الناس﴾

في الحديث المرفوع أحب الناس الى الله أكثرهم تحبياً الى الناس .  
 وفيه أيضاً اذا أحب الله عبداً حبه الى الناس . ومن قولنا في هذا المعنى  
 وجه عليه من الحياء سكينه وعجة تجرى مع الانقاس  
 واذا أحب الله يوماً عبده ألقى عليه محبة للناس  
 وكتب عمر بن الخطاب رضى الله عنه الى سعد بن أبي وقاص ان الله  
 اذا أحب عبداً حبه الى خلقه فاعتبر منزلك من الله بمنزلك من الناس واعلم  
 ان مالك عند الله مثل مال الناس عندك . وقال أبو دهمان لسعيد بن مسلم  
 ووقف الى بابه فحبه حيناً ثم أذن له فقتل بين يديه وقال : ان هذا الامر الذي  
 صار اليك وفي يديك قد كان في يدي غيرك فأمرى والله حديثان خير أنغير  
 وان شر أفسر فتعجب الى عباد الله بحسن البشر وتسهيل الحجاب ولين  
 الجانب فان حب عباد الله موصول بحب الله وبفضهم موصول بفيض الله  
 لأنهم شهداء الله على خلقه ورقبائه على من اعوج عن سبيله  
 ﴿مواصلك لمن كان يواصل اباك﴾

من حديث ابن ابي شيبة عن النبي صلى الله عليه وسلم لا تقطع من كان  
 يواصل اباك تطقى بذلك نوره فان ودك ودايك . وقال ابو بكر : الحب  
 والبغض يتوارثان . واجتمع عند ملك من ملوك العرب تميم ابن مرة وبكر بن  
 وائل فوقمت بينهما منازعة ومفاخرة فقالا : ايها الملك اعطنا سيفين نتجالد  
 بهما بين يديك حتى نعلم ايننا جلد فأمر الملك فتحت لهما سيفان من عود

فأعطاهما جملًا يضطربان مليا من النهار فقال بكر بن وائل :  
لو كان سيفنا حديدًا قطعنا

قال تميم ابن مرة

أونحنا من جندل تصدعا

وحال الملك بينهما فقال تميم بن مرة لبكر بن وائل :  
أساجلك المداوة ما بقينا

فقال له بكر

وان متنا نورثها البينا

فيقال ان عداوة بكر و تميم من أجل ذلك الي اليوم

### ﴿ الحسد ﴾

قال علي رضي الله عنه : لاراحة لحسود ولا اخاء للول ولا محب لسيء  
الخلق . وقال الحسن : مارأيت ظالما أشبه بمظلوم من حاسد نفس دائم وحزن  
لازم وغم لا ينفد . وقال معاوية : كل الناس أقدر أن أرضيهم الا حاسد نعمة  
فانه لا يرضيه الا زوالها وقال الشاعر

كل المداوة قد ترجى اباتها      الاعداء من عاداك من حسد

وقال عبد الله بن مسعود : لاتعادوا نم الله قيل له : ومن يماذى نم  
الله قال الذين يحسدون الناس على ما آتاهم الله من فضله يقول الله في  
بعض الكتب الحسود عدو نعمتي متسخط لقضائي غير راض بقسمتي .  
ولأبي التماهية

فيارب ان الناس لا ينصفوني      وكيف ولو انصفتهم ظلموني  
 وان كان لي شيء تصدوا لأخذه      وان جئت أبغى منهم منعوني  
 وان نالهم بذلي فلا شكر عندهم      وان أنا لم أبذل لهم شتموني  
 وان طرقتني نعمة فرحوا بها      وان صحبتني نعمة حسدوني  
 سأمنع قلبي أن يحزن اليهم      وأحجب عنهم ناظري وجفوني  
 أبو عبيدة معمر بن المثنى قال : مرقيس بن زهير يبلاد غطفان فرأى  
 ثروة وعددا فكره ذلك فقيل له : أيسوءك ما يسر الناس قال : انك لا تدري  
 ان مع النعمة والثروة التحاسد والتخاذل وان مع القلة التحاشد والتناصر .  
 سئل بعض الحكماء أى أعدائك تحب أن يعود لك صديقا قال : الحاسد  
 الذى لا يرده الا زوال نعمتي . صلى الاخنف بن قيس على حارثة بن قدامة  
 السعدي فقال : رحمك الله كنت لا تحسد غنيا ولا تحقر فقيرا . وكان يقال :  
 لا يوجد الحر حريصا ولا الكريم حسودا . لرجل من قريش

حسدوا النعمة لما ظهرت      فرموها بأباطيل الكلام  
 واذا ما الله أسدى نعمة      لم يضرها قول أعداء النعم  
 وكانت عائشة رضى الله عنها تمثل بهذين البيتين

اذا ما الدهر جرّ على أناس      حوادثه أناخ بأخرينا  
 فقل للشامتين بنا أفيقوا      سيلقى الشامتون كما لقينا

ولبعضهم

اياك والحسد الذى هو آفة      فتوقه وتوق غرة من حسد  
 ان الحسود اذا رآك مودة      بالقول فهو لك العدو المجتهد

وقال بعض الحكماء : ما أحمق للإيمان ولا أهتك للستر من الحسد  
 وذلك ان الحاسد معاند لحكم الله باغ على عباده عات على ربه يعتد نعم  
 الله تقما ومزيده غيرا وعدل قضاؤه حيفا للناس حال وله حال ليس يهدأ  
 ليله ولا ينام جشعه ولا ينعمه عيشه محقر لنعم الله عليه متسخط ماجرت  
 به أقداره ولا يبرد غليسه ولا تؤمن غوائله ان سألته وترك وان واصلته  
 قطعك وان صرمته سبقك . ذكر حاسد عند بعض الحكماء فقال : يا عبياه  
 لرجل أسلكه الشيطان مهاوى الضلالة وأورده قُحَم الهلكة فصار لنعم الله  
 تعالى بالمرصاد ان أنالها من أحب من عباده أشعر قلبه الاسف على ما لم  
 يقدر له وأغاره الكلف بما لم يكن ليناله . وقال المنصور لسليمان بن معاوية  
 المهلبى : ما أسرع الناس الى قومك فقال . يا أمير المؤمنين

ان الرايين تلقاها محسدة ولن ترى للثام الناس حسادا

وقال آخر

ان يحسدوني فاني غير لائهم      قبلى من الناس أهل الفضل قد حسدوا  
 فدام لى ولهم ما بى وما بهم      ومات أكثرنا غيظا بما يحسد  
 وقال آخر

ان الغراب وكان يمشى مشية      فيما مضى من سالف الاحوال  
 حسد القطاة فرام يمشى مشيا      فأصابه ضرب من العقال  
 وقال حبيب الطائي

واذا أراد الله نشر فضيلة      طويت أناح لها لسان حسود  
 لولا اشتعال النار فيما جاورت      ما كان يعرف طيب عرف العود

## ﴿ محاسبة الاقارب ﴾

كتب عمر بن الخطاب رضى الله عنه الى أبى موسى الأشعرى  
مُرّ ذوى القربات أن يتزاوروا ولا يتجاوروا . وقالوا : أزهّد الناس فى عالم  
أهله . وقال يحيى بن سميد : من أراد أن يبين عمله ويظهر علمه فليجلس فى  
غير مجلس رهطه . وقال ذو الاصبع المدوانى

لى ابن عم على ما كان من خلق	محاسد لى أجليه ويقلبنى
أزرى بنا أنا شالت نعمتنا	نخالى دونه أو خلته دونى
يا عمرو الاتدع شتى ومنقصى	أضربك حتى تقول الهامة اسقونى
ماذا على وان كنتم ذوى رحى	أن لا أجهكم ان لم تحبونى
لا أسأل الناس عما فى ضمائرهم	ما فى ضميرى لهم من ذاك يكفينى

وقال آخر

مهلا بنى عننا مهلا موالينا	لا تبشوا بيننا ما كان مدفونا
لا تطعموا أن تهينونا ونكرمكم	وأن تكف الاذى عنكم وتؤذونا
الله يعلم أنا لا نجحكم	ولا نلومكم ان لم نجبونا

وقال أيضا

ذو الودمنى وذو القربى بمنزلة	واخوتى أسوة عندى واخوانى
عصابة جاورت آدابهم أدبى	فهم وان فرقوا فى الارض جيرانى

وقال عليه الصلاة والسلام : امتحنوا الناس باخوانهم

وقال آخر

إذا كنت فى قوم فصاحب خيارهم ولا تصحب الاردى فتردى مع الردى



عن المرء لا تسأل وسل عن قرينه فكل قرين بالقران يقتدى  
وقال آخر

أصح ذوى الفضل وأهل الدين فالمرء منسوب الى القرين

### ﴿ السماية والبنى ﴾

قال الله تعالى ذكره : يا أيها الناس إنما بنيتكم على أنفسكم . وقال المأمون  
يوما لبعض ولده : أياك أن تصنى لاستماع قول السعاة فإنه ماسى رجل  
برجل الا انحط من قدره عندي مالا يتلافاه أبداً . وسأل رجل عبد الملك  
الخلوة فقال لأصحابه : اذا شتمت فقوموا فلما تبها الرجل للكلام قال له :  
أياك أن تمدحنى فانا أعلم بنفسى منك أو تكذبى فإنه لا رأى لكذوب  
أو تسمى الى بأحد وان شئت أقتلك قال : أقتلى . ودخل رجل على الوليد  
ابن عبد الملك وهو والى دمشق لايه فقال : للامير عندي نصيحة فقال :  
ان كانت لنا فاذا كرها وان كانت لغيرنا فلا حاجة لنا فيها قال : جارى عصي  
وفر من بمتة قال : أما أنت فتخبر أنك جار سوء وان شئت أرسلنا معك  
فان كنت صادقا أقصيناك وان كنت كاذبا عاقبتك وان شئت تاركناك  
قال : تاركنى . وفى سير المعجم ان رجلا وثى برجل الى الاسكندر فقال :  
أحب أن تقبل منه عليك ومنك عليه قال : لا قال : فكف الشر يكف  
عنك الشر . وعاتب مضعب بن الزبير الاحنف فى شئ فأنكره فقال :  
أخبرنى الثقة قال : كلا ان الثقة لا يبلغ وقد جعل الله السامع شريك القائل  
فقال سماعون للكذب أ كالون للسحت . وقيل حسبك من شر سماعة

وقال الشاعر :

لمعرك ما سب الأمير عدوه      ولكنما سب الأمير المبلغ

### ﴿ النية ﴾

قال النبي صلى الله عليه وسلم . اذا قلت في الرجل ما فيه فقد اغتبتته  
واذا قلت ما ليس فيه فقد بهته . اغتاب رجل رجلا عند قتيبة بن مسلم فقال  
له : أمسك عليك أيها الرجل فوالله لقد تلمظت بمضغة طالما لفظها السكرام .  
وقال رجل لبكر بن محمد بن عيسى : بلغني انك تقع في قال : أنت اذا على  
اكرم من نفسى . وعاب رجل رجلا عند بعض الاشراف فقال له : قد  
استدللت على كثرة عيوبك بما تكثر من عيوب الناس لان طالب العيوب  
انما يطلبها بقدر ما فيه منها أما سمعت قول الشاعر

لا تهتك من مساوى الناس ما ستروا      فيهلك الله سترا من مساويها  
واذكر محاسن ما فيهم اذا ذكروا      ولا تعب أحدا منهم بما فيها  
وقيل لمرو بن عبيد . لقد وقع فيك أيوب السخيتاني حتى رحناك  
قال : اياه فارحموا : وقال ابن عباس : اذكر أخاك اذا غاب عنك بما تحب ان  
تذكر به ودع منه ما تحب أن يدع منك

### ﴿ مداراة أهل الشر ﴾

قال النبي عليه الصلاة والسلام : شر الناس من اتقاء الناس لشره .  
وأنشد العتيبي

لى صديق يري حقوقى عليه      نأفلات وحقه الدهر فرضا

لو قطعت البلاد طولاً إليه      ثم من بعد طولها سرت عرضاً  
 لرأى ما فطنت غير كثير      واشتهى أن يزيد في الأرض أرضاً  
 وقال صالح بن عبد القدوس  
 تجنب صديق السوء واصرم حباله      وان لم تجد عنه محيصاً فداره  
 ومن يطلب المعروف من غير أهله      يجده وراء البحر أو في قراره  
 ولله في عرض السموات جنة      ولكنها مخوفة بالكمارة  
 عرض على أبي مسلم صاحب الدعوة فرس جواد فقال لقواده : لماذا  
 يصلح مثل هذا الفرس قالوا : أنا نفزو عليه العدو قال : لا ولكن يركبه  
 الرجل فيهرب عليه من جار السوء

### ﴿ ذم الزمان ﴾

قالت الحكماء : جبل الناس على ذم زمانهم وقلة الرضا عن أهل  
 عصرهم . فنه قولهم : رضا الناس غاية لا تدرك . وقولهم لا سبيل إلى السلامة  
 من ألسنة العامة . وقولهم : الناس يميرون ولا يغفرون والله يفر ولا يعير .  
 دخل مسلم بن يزيد بن وهب على عبد الملك بن هارون فقال عبد الملك : أي  
 زمان أدركت أفضل وأي الملوك أكل . قال أما الملوك فلم أر إلا حامداً  
 أو ذاماً وأما الزمان فيرفع أقواماً ويضع أقواماً وكلهم يذم زمانه لأنه يبلى  
 جديدهم ويفرق عديدهم ويهرم صغيرهم ويهلك كبيرهم . أبو جعفر الشيباني  
 قال أماناً يوماً أبو مياس الشاعر ونحن في جماعة فقال : ما أنتم وما تنذرون  
 قلنا : نذكر الزمان وفساده قال : كلا إنما الزمان وعاء وما ألقى فيه من

خيراً أو شر كان على حاله ثم أنشأ يقول  
أرى حلالاً تصان على أناس  
واخلاقاً تداس فما تصان  
يقولون الزمان به فساد  
وعم فسدوا وما فسد الزمان  
وقال حبيب الطائي  
لم أبك في زمن لم أرض خلته  
الا بكيت عليه حين ينصرم

### ﴿ فساد الاخوان ﴾

قال أبو الذرداء : كان الناس ورعاً لاشوك فيه فصاروا شوكة لا ورق  
فيه . وقيل لعروة بن الزبير : ألا تقتل الى المدينة قال : ما بقي بالمدينة الا  
حاسد على نعمة أو شامت بعصية : الحسن بن أنشدني الرّياشي

إذا ذهب التكرم والوفاء      وباد رجاله وبقي الفناء  
واسلمني الزمان الى رجال      كأمثال الذئب لها عواء  
صديق كلما استغفيت عنهم      وأعداء اذا جهد البلاء  
اذا ماجئهم يتدافعوني      كأني أجرب أعداء داء  
أقول ولا ألام على مقال      على الاخوان كلهم الغفاء

وقالت الحكماء : لاشئ أضيع من مودة من لا وفاء له واصطناع من  
لا شكر عنده والكريم يود الكريم عن لقية واحدة والليليم لا يصل أحداً  
الا عن رغبة أو رهبة . وفي كتاب للهند ان الرجل السوء لا يتنير عن طبعه  
كما ان الشجرة المرة لو طليتها بالعسل لم تثمر الا مراراً . وقال أبو المتاهية في

هذا المعنى

لله در أيك أي زمان  
كل يواريك المودة جامداً  
فاذا رأي رجحان حبة خردل  
للبكري

وخليل لم أخنه ساعة  
كان في سري وجهرى ثقتي  
ستر البنفس بألغاز الهوى  
ان رآني قال لي خيرا وان  
ثم لما أمكنته فرصة  
وأراد الروح لكن خانه  
وأنشد العتي

إذا كنت تغضب من غير ذنب  
طلبت رضاك فان عزني  
فلا تعجب بما في يديك  
وقال ابن أبي حازم

ويخلّ كان يحفظ لي جناحا  
فقلت له ولي نفس عزوف  
سأبدل بالمطامع منك بأسا

وقال عبد الله بن معاوية بن جعفر

وأنت أخي ما لم تكن لي حاجة  
فان عرضت أبقت أن لا أخاليا  
(١٦٢ - مختار)

أصبحت فيه وأى أهل زمان  
يعطى ويأخذ منك بالميزان  
مالت مودته الى الرجحان

في دمي كفيه ظلما قد غمس  
لست عنه في مهم أحترس  
وادعي الود بنفس ودلس  
غبت عنه قال شرا ودحس  
حمل السيف على مجرى النفس  
قدر أيقظ من كان نفس

وتعقب من غير جرم عليا  
عددتك ميتا وان كنت حيا  
فأكثر منه الذي في يديا

فودعني فتأبذني جراحا  
إذا هيت تقحمت الرماحا  
وبالأس استراح من استراحا

فلا زاد ما بيني وبينك بعدما      بلوتك في الحاجات الاتماديا  
 كلانا غني عن أخيه حياته      ونحن اذا متنا اشد تمنانيا  
 وعين الرضا عن كل عيب كليلة      كما أن عين السخط تبدى المساويا  
 وقال ابن أبي حازم

وقالوا لو مدحت فتى كريما      فقلت وكيف لي بفتى كريم  
 بليت ومرهبي خمسون حولا      وحسبك بالمجرب من عليم  
 فلا أحد يعد ليوم خير      ولا أحد يمود على عديم

### ﴿ من قاده الكبير الى النار ﴾

نظر الحسن الى عبد الله بن الاعمى يخطر في المسجد فقال : انظروا الى هذا ليس منه عضو الا والله عليه نعمة وللشيطان فيه لعنة . وقال يحيى بن حيان : الشريف اذا تقوى تواضع والوضيع اذا تقوى تكبر وقيل للحجاج : كيف وجدت منزلك بالمرأى أيها الامير قال : خير منزل لو أدركت بها أربعة نفر فتقربت الى الله سبحانه وتعالى بدمائهم قيل له : ومن هم قال : مقاتل بن مسمع ولى سجستان فأناه الناس فأعطاهم الاموال فلما قدم البصرة بسط له الناس أرديتهم فشئ عليها فقال : لمثل هذا فليعمل العاملون وعبد الله ابن ظبيان خطب خطبة أوجز فيها فناداه الناس من أعراض المسجد كثر الله فينا أمثالك قال : لقد كلفتم ربكم شططا ومعبد بن زُرارة كان ذات يوم جالسا على طريق فمرت به امرأة فقالت : يا عبد الله أين الطريق لمكان كذا فقال : لمثلئ يقال يا عبد الله ويلك وأبو سهاك الحنفي أضل ناقته فقال والله

لئن لم ترد على ناقتي لأصليت أبدا . وقالوا : من أبطره الغنى أذله الفقر .  
وقالوا : من ولى ولاية يرى نفسه أكبر منها لم يتغير لها ومن ولى ولاية  
يرى ولايته أكبر من نفسه تغير لها . وقال كسرى : احذروا صولة  
الكريم اذا جاع والثلثم اذا شبع

### ﴿ التواضع ﴾

قال النبي صلى الله عليه وسلم : من تواضع لله رفعه الله . قالت الحكماء :  
كل نعمة يحسد عليها الا التواضع . وأصبح النجاشي يوما جالسا على الارض  
والنّاج عليه فأعظمت بطارقه ذلك وسألوه عن السبب الذى أوجبه فقال :  
وجدت فيما أنزل الله على المسيح اذا أنعمت على عبدى نعمة فتواضع أئمتها  
عليه وانه ولد لى هذه الليلة غلام فتواضعت شكرا لله

### ﴿ الرفق والالانة ﴾

قال النبي صلى الله عليه وسلم : من أوتى حظه من الرفق فقد أوتى حظه  
من خير الدنيا والآخرة . وقالت الحكماء : يدرك بالرفق ما لا يدرك بالعنف  
ألا ترى أن الماء على لينة يقطع الحجر على شدته . وقال النابغة  
الرفق يمن والالانة سمادة فاستأن فى رفق تلاق نجاحا  
وقالوا : السجل يريد الزلل . أخذ القطامي التغلبي هذا المعنى فقال  
قد يدرك المتأنى بمضى حاجته وقد يكون مع المستعجل الزلل

## ﴿استراحة الرجل بمكنون سره الى صديقه﴾

قالت الحكماء : لكل سر مستودع . وقالوا : مكاتمة الازدين صريح  
المفوق وقال الشاعر

وابثت عمرا بمض مافي جوانحي      وجرعته من مر ما اتجرع  
ولا بد من شكوى الى ذى خفيضة      اذا جعلت اسرار نفسى تطلع  
وقال حبيب

شكوت وما الشكوى لمثل عادة      ولكن تفيض النفس عند امتلائها  
وانشد أبو الحسن محمد المصرى

لعب الهوى بعمالى ورسومى      ودفنت حيا تحت ردم همومى  
وشكوت همى حين ضقت ومن شكا      هما يضيق به فقير ملوم

## ﴿الاستدلال بالعطف على الضمير﴾

قالت الحكماء : العين باب القلب فما كان فى القلب ظهر فى العين .  
عثمان بن ابراهيم بن محمد قال : انى لأعرف فى العين اذا عرفت وأعرف  
فيها اذا أنكرت وأعرف فيها اذا لم تعرف ولم تنكر أما اذا عرفت فبحوص  
وأما اذا أنكرت فبحفظ وأما اذا لم تعرف ولم تنكر فبسجؤ . وقال  
محمود الوراق

ان العيون على القلوب شواهد      ففيضها لك بين وحيدها  
واذا تلاحظت العيون تفاوضت      وتحدثت عما تجن قلوبها  
ينطقن والافواه صامتة فما      يحتجى عليك برثها ومرربها



### ﴿ الاستدلال بالضمير على الضمير ﴾

كتب حكيم الى حكيم اذا أردت معرفة مالك عندي فضع يدك على  
صدرك فكما تجدني كذلك أجدك . وقالوا : اياكم ومن تفضضه قلوبكم فان  
القلوب تجازى القلوب . وقال ذو الاصبع :  
لا أسأل الناس عما في ضمائرهم مافي ضميري لهم من ذاك يكفيني  
وقال محمود الوراق :

لا تسألن المرء عما عنده واستمل مافي قلبه من قلبكا  
ان كان بفضا كان عندك مثله أو كان حبا فاز منك بحبكنا

### ﴿ تقديم القرابة وتفضيل المعارف ﴾

قال الشيباني : أول من آثر القرابة والاولياء عثمان بن عفان رضي الله  
عنه . وقال : كان عمر يمنع أقاربه ابتغاء وجه الله ولا يرى أفضل من عمر .  
وقال : لما آوى الحكم بن أبي العاص ما نقم الناس على أن وصلت رحما  
وقربت عما . وقيل لمعاوية بن أبي سفيان : ان آذتك يقدم مزارفه  
وأصدقاؤه في الاذن على أشراف الناس ووجوههم فقال : وليكم ان المعرفة  
لتنفع في الكلب المقور والجمل الصؤول فكيف في رجل حسيب ذي  
كرم ودين . وقال الشاعر

أقول لجاري اذ أتاني مخاصما يدل بحق أو يدل بباطل  
اذ لم يصل خيرى وأنت مجاورى اليك فما شرى اليك بواصل  
وولى ابن شبرمة قضاء البصرة وهو كاره فأحسن السيرة فلما عزل

اجتمع اليه أهل خاصته ومودته فقال لهم : والله لقد وليت هذه الولاية وأنا كاره وعزلت عنها وأنا كاره وما بي في ذلك الا مخافة ان يلى هذه الوجوه من لا يعرف حقها . ويقول الحكماء : أحق من شاركك في النعمة شركاؤك في المصيبة

### ﴿ التنزه عن استماع الخنى والقول به ﴾

اعلم ان السامع شريك القاتل في الشر قال الله : سماعون للكذب . وقال العتيبي : حدثني أبي عن سعد القصر قال : نظر عمر بن عتبة رجلا يشتم عندي رجلا فقال لي : ويلك وما قال لي ويلك قبلها زه تقسك عن استماع الخنى كما تنزه لسانك عن الكلام به فان السامع شريك القاتل وأنه عمد الى شرماني وعائه فأفرغه في وعائك ولو ردت كلمة جاهل في فيه لسعد رادها كما شقي قاتلها

### ﴿ النلو في الدين ﴾

توفي رجل في عهد عمر بن ذر ممن أسرف على نفسه في الذنوب وجاوز في الطغيان فتجافى الناس عن جنازته فحضرها عمر بن ذر وصلى عليه فلما أدلى في قبره قال : يرحمك الله أبا فلان صحبت عمرك بالتوحيد وعفرت وجهك لله بالسجود فان قالوا مذهب وذو خطايا فن منا غير مذهب وذى خطايا : ومن حديث أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : ان الله أمر المؤمنين بما أمر به المرسلين فقال يا أيها الرسل كلوا من الطيبات واعملوا صالحا وقال يا أيها الذين آمنوا كلوا من طيبات ما رزقناكم ثم ذكر الرجل يرى أشعث

أَغْبِرْ يَدَيْهِ إِلَى السَّمَاءِ يَقُولُ يَا رَبُّ يَا رَبُّ وَمَطْعَمُهُ حَرَامٌ وَمَشْرَبُهُ حَرَامٌ  
وَمَلْبَسُهُ حَرَامٌ فَأَنَّى يَسْتَجَابُ لَهُ . وَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : إِنْ هَذَا الدِّينُ  
مَتِينٌ فَأَوْغِلْ فِيهِ بَرْقُ فَإِنَّ الْمُنْتَبِتَ لَا أَرْضَا قَطْعٌ وَلَا ظَهْرًا أَبْقَى . وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ  
أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : خَيْرُ هَذِهِ الْأُمَّةِ النَّحْطُ الْاَوْسَطُ يَرْجِعُ إِلَيْهِمُ الْغَالِي  
وَيُلْحِقُ بِهِمُ التَّالِي . مُطَرِّفُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الشَّخِيرِ لِأَبْنِهِ وَكَانَ قَدْ تَعَبَدَ :  
يَا بُنَى إِنْ الْحَسَنَةَ بَيْنَ السَّيِّئَتَيْنِ يَعْنِي الدِّينَ بَيْنَ الْاَفْرَاطِ وَالتَّقْصِيرِ وَخَيْرُ الْأُمُورِ  
أَوْسَطُهَا وَشَرُّ السَّيْرِ الْحَقِيقَةُ . وَقَالُوا : عَامِلُ الْبِرْكَاءِ كُلِّ الطَّعَامِ إِنْ أَكَلَ مِنْهُ  
قَوْنًا عَصَمَهُ وَإِنْ أَسْرَفَ مِنْهُ بَشِمَهُ . وَفِي بَعْضِ الْحَدِيثِ إِنْ عَيْسَى بْنُ مَرْيَمَ  
عَلَيْهِ السَّلَامُ لَقِيَ رَجُلًا فَقَالَ لَهُ : مَا تَصْنَعُ قَالَ : أَتَعْبُدُ قَالَ : فَنَنْعَمُ عَلَيْكَ  
قَالَ : أَخِي قَالَ : هُوَ أَعْبَدُ مِنْكَ . وَنَظِيرُ هَذَا إِنْ رَفَقَ مِنَ الْأَشْعَرِيِّينَ كَانُوا  
فِي سَفَرٍ فَلَمَّا قَدَمُوا قَالُوا : مَا رَأَيْنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ بِعَدِكَ أَفْضَلَ مِنْ فَلَانٍ كَانَ  
يَصُومُ النَّهَارَ فَإِذَا نَزَلْنَا قَامَ مِنَ اللَّيْلِ حَتَّى نَرْتَحِلَ قَالَ : فَنَ كَانَ يَمُنُ لَهُ وَيَكْفُلُهُ  
قَالُوا : كُلَّنَا قَالَ : كُلُّكُمْ أَفْضَلُ مِنْهُ . وَصَلَّى الْأَعْمَشُ فِي مَسْجِدِ قَوْمٍ فَأُطَالَ بِهِمُ  
الْإِمَامُ فَلَمَّا فَرَغَ قَالَ لَهُ : يَا هَذَا لَا تَطْلُ صِلَاتَكَ فَإِنَّهُ يَكُونُ خَلْفَكَ ذُو الْحَاجَةِ  
وَالْكَبِيرِ وَالضَّعِيفِ قَالَ الْإِمَامُ : وَأَنَا الْكَبِيرَةُ الْأَعْلَى الْخَاشِعِينَ فَقَالَ لَهُ الْأَعْمَشُ  
أَنَا رَسُولُ الْخَاشِعِينَ إِلَيْكَ أَنَّهُمْ لَا يَحْتَاجُونَ إِلَى هَذَا مِنْكَ

عَمْدُ بْنُ حَاطِبِ الْجُمَحِيِّ قَالَ : حَدَّثَنِي مِنْ سَمْعِ عَمْرِو بْنِ شُعَيْبٍ وَكَانَتْ  
سَمِعَتْهُ أَنَا وَأَبِي جَمِيًّا قَالَ : حَدَّثَنِي عَمْرِو بْنُ شُعَيْبٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ عَنْ عَبْدِ  
اللَّهِ بْنِ عَمْرِو وَكَانَتْ أَمْرَاتُهُ تَلَطَّفُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ  
كَيْفَ أَنْتَ يَا أُمَّ عَبْدِ اللَّهِ قَالَتْ . كَيْفَ أَكُونُ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرِو وَرَجُلٌ

قد تخلى من الدنيا قال لها . كيف ذلك قالت : حرم فلا ينام ولا يفطر ولا  
 يطعم اللحم ولا يؤدي الى أهله حقهم قال . فأين هو قالت . خرج ويوشك  
 أن يرجع الساعة قال : فاذا رجع فاجلسيه على نخرج رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم وجاء عبد الله وأوشك رسول الله صلى الله عليه وسلم في الرجعة  
 فقال : يا عبد الله بن عمرو ما هذا الذي بلغني عنك أنك لا تنام قال : أردت  
 بذلك الأمن من الفرع الاكبر قال : وبلغني أنك لا تطهر قال : أردت بذلك  
 ما هو خير منه في الجنة قال : وبلغني أنك لا تؤدي الى أهلك حقهم قال :  
 أردت بذلك نساء من خير منهن فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم :  
 يا عبد الله بن عمرو ان لك في رسول الله أسوة حسنة فرسول الله يصوم  
 ويفطر ويأكل اللحم ويؤدي الى أهله حقوقهم يا عبد الله بن عمرو ان لله  
 عليك حقا وان لبدنك عليك حقا وان لأهلك عليك حقا فقال : يا رسول  
 الله ما تأمرني أن أصوم خمسة أيام وأفطر يوما قال : لا قال فأصوم أربعة  
 وأفطر يوما قال : لا قال : فأصوم ثلاثة وأفطر يوما قال : لا قال :  
 فيومين وأفطر يوما قال : لا قال : فيوما قال ذلك صيام أخى داود يا عبد  
 الله بن عمرو كيف بك اذا بقيت في حثالة من الناس قد مرجت عهودهم  
 ومواثيقهم فكانوا هكذا وخالف بين أصابعه قال : فأتأمرني يا رسول الله  
 قال : تأخذ ماترف وتدع ماتنكر وتعمل بخاصة نفسك وتدع الناس  
 وعوام أمرهم . قال ثم أخذ يده وجعل يمشي به حتى وضع يده في يد أبيه  
 وقال له : أطلع أباك فلما كان يوم صفين قال له أبوه عمرو : يا عبد الله اخرج  
 فقاتل فقال : يا ابتاه أتأمرني ان اخرج فأقاتل وقد سمعت من رسول الله

صلى الله عليه وسلم ما سمعت وعهد الى قال : انشدك الله ألم يكن آخر ما قال لك ان أخذ بيدك فوضعتها في يدي وقال اطع أباك قال : اللهم بلى قال : فاني أعزم عليك أن تخرج فتقاتل قال فخرج فقاتل متقلداً بسيفين

### ﴿ ما جاء في ذم الحق والجهل ﴾

قال النبي صلى الله عليه وسلم : الجاهل يظلم من خالطه ويعتدى على من هو دونه ويتناول على من هو فوقه ويتكلم بغير تمييز وان رأى كريمةً أعرض عنها وان عرضت فتنة أردته وتهوّر فيها . وقال أبو الدرداء : علامة الجاهل ثلاث العجب وكثرة المنطق وأن ينهى عن شيء ويأتيه . وقال أزد شير بحسبكم دلالة على عيب الجاهل أن كل الناس تنفر منه وينضب من أن ينسب اليه . وكان يقال . لا تترك قرابة ولا اخوة ولا إلف فان أحق الناس بتحريق النار أقربهم منها . وقيل . خصلتان لا قربانك من الاحق كثرة الالتفات وسرعة الجواب . وقيل لا تصحب الجاهل فانه يريد أن ينفعك فيضرك . ولبعضهم

لكل داء دواء يستطب به  
ولا يني القاهية

احذر الاحق لا تصحبه  
كلما رقت من جانب  
أو كصدع في زجاج فاحش  
هل ترى صديق زجاج يلتصق  
زاد شراً وعمادى في الحق  
﴿ ١٧ مختار المقادير ﴾

## ﴿ أصناف الاخوان ﴾

قال التّائي . الاخوان ثلاثة أصناف فرع بائن من أصله وأصل متصل  
 بفرعه وفرع ليس له أصل فأما الفرع البائن من أصله فإخاء بني على مودة  
 ثم انقطعت حفاظ على زمام الصحة وأما الاصل المتصل بفرعه فإخاء أصله  
 الكرم وأغصانه التقوى وأما الفرع الذي لا أصل له فالموتة الظاهر الذي  
 ليس له باطن . وقال النبي صلى الله عليه وسلم . صاحب رقعة في قبضك  
 فانظر بـم رقعـه . وقالوا . من علامة الصديق أن يكون لصديق صديقه  
 صديقاً ولمدوّ صديقه عدوا . وقال الشاعر

ليس الصديق الذي أنزل صاحبه      يوما رأى الذنب منه غير مغفور  
 وإن أضاع له حقاً فمات به      فيه أتاه بتزويق المآذير  
 إن الصديق الذي تلقاه يعذر فيه      ما ليس صاحبه فيه بمعدور  
 وكتب العباس بن جرير الى الحسن بن مخلد

ارع الاخاء أبا عم      عد الذي يصفو وصنه  
 وإذا رأيت منافسا      في نيل مكرمة فكنه  
 إن الصديق هو الذي      يرعاك حيث تغيّب عنه  
 فإذا كشفت إخاءه      أحمّدت ما كشفت عنه  
 مثل الحسام إذا انتضا      ذو الحفيظة لم يخنه  
 يسمى لما يسعى له      كراما وإن لم تستعنه

وقال آخر

إذا رأيت انحرافاً من أخى ثقة ضاقت على برح الارض أوطاني  
فإن صددتُ بوجهي كي أكافئه فالعين غضبي وقلبي غير غضبان  
وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه . ثلاث يشين لك الود في صدر  
أخيك أن تبدأ بالسلام وتوسع له في المجلس وتدعوه بأحب الاسماء اليه  
ولابن أبي حازم

ارض من المرء في مودته بما يؤدي اليك ظاهره  
من يكشف الناس لم يجد أحدا يصح منه غداً سرائره  
يوشك أن لا يتم وصل أخ في كل زلته تنافره  
إن ساء في صاحبي احتملت وإن سرفاني أخوه شاكره  
أصفع عن ذنبه وإن طلب الـ سخر فاني عليه عاذره  
ولحمود الوراق

لا يرّ اعظم من مساعدة فاشكر أخاك على مساعدته  
وإذا هفا فأقله هفوته حتى يعود أخا كمادته  
فألصق عن زلل الصديق وإن أعياك خير من معانده

### ﴿ أخبار الخوارج ﴾

كان الخوارج من أصحاب علي رضي الله عنه فلما كان من أمر  
الحكمين ما كان واختدع عمرو لأبي موسى قالوا لا حكم إلا الله فلما سمع  
علي رضي الله عنه نداءهم قال كلمة حق يراد بها باطل وإنما منزههم أن لا يكون

أمير ولا بد من أمير برّا كان أو فاجراً وقالوا لعلّي: شككت في أمرك  
وحكمت عدوك في تقسك وخرجوا الى حروراء وخرج اليهم على رضى الله  
عنه فخطبهم متوكئاً على قوسه وقال: هذا مقام من أطلع فيه أطلع يوم القيامة  
أنشدكم الله هل علمتم ان أحداً كان أكره للحكومة مني. قالوا: اللهم لا قال:  
فعلام خالفتمونى ونايذتمونى قالوا: انا آتيناذننا عظيمنا فتبنا الى الله منه فب الى  
الله منه وآستغفره نعد اليك فقال على: انى أستغفر الله من كل ذنب فرجموا  
معه وم في ستة آلاف فلما استقروا بالكوفة اشاعوا أن عليا رجع عن  
التحكيم وتاب منه وراة ضلالا فأتى الاشعث بن قيس عليا رضى الله عنه فقال:  
يا أمير المؤمنين ان الناس قد تحدثوا انك رأيت الحكومة ضلالا والاقامة عليها  
كفرا وتبت فخطب على الناس فقال: من زعم انى رجعت عن الحكومة  
فقد كذب ومن رآها ضلالا فهو أضل منها فخرجت الخوارج من المسجد  
فحكمت فقتل لعلّي: انهم خارجون فقال: لا أقاتلهم حتى يقاتلوني وسيفعلون  
فوجه اليهم عبد الله بن العباس فلما سار اليهم رحبوا به وأكرموه فرأى منهم  
جباها قرحة لطول السجود وأيديا كثفناات الابل وعليهم قص مرحضة  
وم مشمرون قالوا: ما جاء بك يا بن عباس قال: جئتكم من عند صهر رسول  
الله صلى الله عليه وسلم وابن عمه واعلمنا بربه وسنة نبيه ومن عند المهاجرين  
والانصار فقالوا: انا آتيناعظيما حين حكمتنا الرجال في دين الله فان تاب كما تبنا  
ونهبض للمجاهدة عدوتنا رجعتنا فقال: ابن عباس: نشدكم الله الا ماصدقتم  
أنفسكم اما علمتم أن الله أمر بتحكيم الرجال في أرب تساوى ربع ربع درهم  
تصاد في الحرم وفي شقاق امرأة ورجلها فقالوا: اللهم نعم قال: فأنشدكم الله



هل علمتم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمسك عن القتال للهدنة بينه وبين أهل الحُدَيْيَةِ قالوا : نعم ولكن عليا حقه من خلافة المسلمين قال ابن عباس : ذلك ليس بمنزلة ما عنه وقد حارب رسول الله صلى الله عليه وسلم اسمه من النبوة اذ قال سهيل بن عمرو : لو علمت أنك رسول الله ما حاربتك فقال للكاتب : اكتب محمد بن عبد الله وقد أخذ عليّ على الحكيم أن لا يجوزوا فعليّ أولى من معاوية وغيره قالوا : ان معاوية يدعى مثل دعوى علي قال : فأيهما رأيتموه أولى فولوه قالوا : صدقت قال ابن عباس : ومتى جاز الحكيم فلا طاعة لهما ولا قبول لقولهما فاتبعه منهم ألقان وبقى أربعة آلاف فصلى بهم صلاتهم ابن الكواء وقال متى حدث حرب فرئيسكم شُبَيْتُ بن رُبَيْع الرياحي فلم يزالوا على ذلك حتى اجتمعوا على البيعة لعبد الله ابن وهب الراسبي فخرج بهم الى النهر وان فاقم بهم على فقتل منهم ألفين وثمانمائة وكان عددهم ستة آلاف وكان منهم بالكوفة زهاء ألفين ممن يسر أمره فخرج منهم رجل بعد أن قال علي رضي الله عنه : ارجعوا وادفعوا الينا قاتل عبد الله بن خَبَّاب قالوا : كلنا قتله وشرك في دمه وذلك أنهم لما خرجوا اليهم لقوا مسلما ونصرا نيا فقتلوا المسلم وأوصوا بالنصر اني خيرا وقالوا احفظوا دمة نبيكم ولقوا عبد الله بن خباب وفي عنقه المصحف ومعه امرأته وهي حامل فقالوا ان هذا الذي في عنقك يأمرنا بقتلك فقال لهم : احيوا ما أحيا القرآن وأميتوا ما أمات القرآن قالوا : حدثنا عن أبيك قال : حدثني أبي قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول تكون فتنة يموت فيها قلب الرجل كما يموت بدنه يمسي مؤمنا ويصبح كافرا فكن عبد الله

القتول ولا تكن عبد الله القاتل قالوا : فاقول في أبي بكر وعمر فأنني خيرا قالوا : فاقول في الحكومة والتحكيم قال : أقول ان عليا أعلم بالله منكم وأشد توقيا على دينه وأشد بصيرة قالوا : انك لست تتبع الهدى بل الرجال على أسلحتهم قربوه الى شاطئ البحر فذبحوه فامدّ قرّ دمه أي جرى مستطيلا على دقة وساموار جلا نصرانيا بنخلة فقال هي لكم هبة قالوا : ما كنا نأخذها الا بشئ فقال : ما أعجب هذا تقتلون مثل عبد الله بن خباب ولا تقبلون منا نخلة الا بشئ .

ثم افترقت الخوارج على أربعة أضرب (الأياضية) أصحاب عبد الله بن إياض (والصفورية) واختلفوا في تسميتهم فقال قوم : سموا ببن صفار وقال قوم : نهكتم العبادة فاصفرت وجوههم ومنهم (البيسية) وهم أصحاب أبي بيّس ومنهم (الازارقة) أصحاب نافع بن الازرق الحنفى وكانوا قبل على رأى واحد لا يختلفون الا في الشئ الشاذ فبلغهم خروج مسلم بن عقبة الى المدينة وقتله أهل الحرّة وانه مقبل الى مكة فقالوا : يجب علينا أن نمنع حرم الله منهم ونمتحن ابن الزبير فان كان على رأينا بائعنا فلما صاروا الى ابن الزبير عرفوه أنفسهم وما قدموا له فأظهر لهم انه على رأيهم حتى اتاهم مسلم بن عقبة وأهل الشام فدافعوهم الى أن يأتى رأى يزيد بن معاوية ولم يبايعوا ابن الزبير ثم تناظروا فيما بينهم فقالوا : ندخل الى هذا الرجل فننظر ماعنده فان قسم أبا بكر وعمر وبرئ من عثمان وعلى وكفرأباه وطلحة بائعناه وان تكن الاخرى ظهر لنا ماعنده وتشاغلنا بما يجدى علينا فدخلوا على ابن الزبير وهو متبذل وأصحابه متفرقون عنه فقالوا : انا جئناك لتخبرنا رأيك فان كنت على

صواب بإيمانك وان كنت على خلاف دعوناك الى الحق ما تقول في  
الشيخين قال : خيراً قالوا : فما تقول في عثمان الذي أحى الحمى وآوى  
الطريد وأظهر لأهل مصر شيئاً وكتب بخلافه واوطأ آل أبي مُعَيْط رقاب  
الناس وآثرهم بنى المسلمين وفي الذي بعده الذي حكم الرجال وأقام على ذلك  
غير نائب ولا نادم وفي أيك وصاحبه وقد بايما عليا وهو امام عادل مرضى  
لم يظهر منه كفر ثم نكثا بيته وأخرجاعائشة قتال وقد أمرها الله وصوابها  
بأن يقرن في يوتهن وكان في ذلك ما يدعوك الى التوبة فان أنت قبلت كل  
ما تقول فلك الزلفى عند الله والنصر على أيدينا ان شاء الله ونسأل الله لك التوفيق  
وان آيت خذ لك الله واتصر منك بأيدينا فقال ابن الزبير : ان الله أمر وله العزة  
والقدرة في مخاطبة الكفر الكافرين وأعتى الماتين بأرأف من هذا القول  
قال لموسى وأخيه صلى الله عليهما . « اذهبا الى فرعون انه طغى فقولاه قولا  
لينا لعله يتذكر أو يخشى » وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لا تؤذوا  
الاحياء بسب الاموات فنهى عن سب أبي جهل من أجل عكرمة ابنه وأبو  
جهل عدو الله ورسوله والمقيم على الشرك والجاد في محاربة رسول الله صلى  
الله عليه وسلم قبل الهجرة والحارب له بعصدها وكفى بالشرك ذنباً وقد كان  
يفسحكم عن هذا القول الذي سميت فيه طلحة وأبي ابن تقولوا : أتبرأ من  
الظالمين فان كانوا منهم دخلا في غمار الناس وان لم يكونا منهم لم تحفظوني  
بسبب أبي وصاحبه وأنتم تعلمون ان الله جل وعز قال للمؤمن في أبويه :  
« وان جاهداك على أن تشرك بي ما ليس لك به علم فلا تطعهما وصاحبهما  
في الدنيا مرفوفاً » وقال : « وقولوا للناس حسناً » وهذا الذي دعوتكم اليه أمر

له ما بعده وليس يقنعكم الا التوفيق والتصريح ولمعنى أن ذلك أخرى  
 بقطع الحجج وأوضح لمنهاج الحق وأولى بأن يعرف كل صاحبه من  
 عدوه فروحوا الى من عشيتكم هذه اكشف لكم ما أنا عليه ان شاء الله  
 تعالى . فلما كان العشي راحوا اليه فخرج اليهم وقد لبس سلاحه فلما رأى  
 ذلك نجدة قال : هذا خروج منا بذكركم فجلس على رفح من الارض فحمد  
 الله وأثنى عليه وصلى على نبيه ثم ذكر أبا بكر وعمر احسن ذكر ثم ذكر  
 عثمان في السنين الاوائل من خلافته ثم وصلهن بالسنين التي انكروا سيرته  
 فيها فجعلها كالماضية وأخبر أنه آوى الحكم بن أبي العاصي باذن رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم وذكر الحمي وما كان فيه من الصلاح وان القوم استقبوه  
 ما كان له أن يفعله أو لا مصيبا ثم اعتبهم بعد ذلك محسنا وان أهل مصر لما  
 اتوه بكتاب ذكروا انه منه بعد ان ضمن لهم العتي ثم كتب ذلك الكتاب  
 بقتلهم فدفعوا الكتاب اليه خلف بالله انه لم يكتبه ولم يأمر به وقد أمر الله  
 عز وجل بقبول اليمين ممن ليس له مثل سابقته مع ما اجتمع له من صهر  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم ومكانه من الامامة وان يمة الرضوان تحت  
 الشجرة انما كانت بسببه وعثمان الرجل الذي لزمته يمين لو حلف عليها حلف  
 على حق فاقتداها بمائة الف ولم يحلف وقد قال رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم من حلف بالله فليصدق ومن حلف بالله فليقبل وعثمان أمير المؤمنين  
 كصاحبه وأنا ولي وليه وعدوه عدوه وأبي وصاحبه صاحب رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم ورسول الله يقول عن الله عز وجل يوم احدثنا قطعت  
 اصبع طلحة : سبقته الى الجنة وقال : أوجب طلحة وكان الصديق اذا ذكر

يوم أحد قال : ذلك يوم كله طلحة والزبير حواري رسول الله صلى الله عليه وسلم وصفوته وقد ذكر أنهما في الجنة وقال عز وجل : «لقد رضى الله عن المؤمنين اذ يبايعونك تحت الشجرة» وما أخبرنا بعد أنه سخط عليهم فإن يكن ما صنعوا حقاً فأهل ذلك هم وإن يكن زلة ففي عفو الله تمحيصها وفيما وفقهم له من السابقة مع نبيهم صلى الله عليه وسلم ومهما ذكرتموها فقد بدأنهم بأمكم عائشة فإن أبي آب أن تكون له أمأ نبذا سم الإيعان عنه وقد قال جل ذكره : «النبي أولى بالمؤمنين من أنفسهم وأزواجه أمهاتهم» فنظر بعضهم الى بعض ثم انصرفوا عنه

وكتب بعد ذلك نافع بن الأزرق الى عبد الله بن الزبير يدعوه الى أمره أما بعد فاني أحذرك من الله يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضراً وما عملت من سوء تود لو أن بينها وبينه أمداً بعيداً فاتق الله ربك ولا تول الظالمين فإن الله يقول : ومن يتولهم منكم فإنه منهم وقال : لا يتخذ المؤمنون الكافرين أولياء من دون المؤمنين ومن يفعل ذلك فليس من الله في شيء وقد حضرت عثمان يوم قتل فلعمري لئن كان قتل مظلوماً لقد كفر قاتلوه وخاذلوه وإن كان قاتلوه مهتدين وأنهم لم يهتدوا لقد كفر من تولاه ونصره ولقد علمت أن أباك وطلحة وعلياً كانوا أشد الناس عليه وكانوا في أمره بين قاتل وخاذل وأنت تتولى أباك وطلحة وعثمان فكيف ولاية قاتل متعمد ومقتول في دين واحد ولقد ملك على بعمه فنى الشبهات وأقام الحدود وأجرى الأحكام مجاريها وأعطى الأمور حقها فيما عليه وله فبايحه أبوك وطلحة ثم خلعا بيعته ظالمين له وإن القول فيك وفيهما السكما قال ابن عباس رحمه الله :

ان يكن على في وقت مصيبتكم ومحاربتكم له كان مؤمناً لقد كفرتم بقتال المؤمنين وأئمة العدل وان كان كافراً كما زعمتم وفي الحكم جائراً لقد بؤتم بغضب من الله لفراركم من الزحف ولقد كنت له عدواً وليسيرته عاتباً فكيف توليته بعدموته

وكتب نجدة وكان من الصُفْرية القَعْدية الى نافع بن الارزق لما بلغه عنه استمراضه للناس وقته الاطفال واستحلاله الامانة : بسم الله الرحمن الرحيم أما بعد فان عهدى بك وانت لليتيم كالأب الرحيم وللضعيف كالأخ البر لا تأخذك في الله لومة لائم ولا ترى معونة ظالم فلما شريت نفسك في طاعة ربك ابتغاء رضوانه واصبت من الحق قصه تجرد لك الشيطان فلم يكن أحد أثقل وطأة عليه منك ومن أصحابك فاستمالك واستغواك فتويت وأكفرت الذين عذرهم الله في كتابه من قعد المسلمين وضعفتهم فقال جل ثناؤه وقوله الحق ووعد الصديق « ليس على الضعفاء ولا على المرضى ولا على الذين لا يجدون ما ينفقون حرج اذا نصحوا الله ورسوله » ثم سبهم أحسن الاسماء فقال : « ما على المحسنين من سبيل » ثم استحلقت قتل الاطفال وقد نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن قتلهم وقال جل ثناؤه « ولا تزر وازرة وزر أخرى » وقال في القعد خيراً وفضل الله من جاهد عليهم ولا يدفع منزلة أكثر الناس عملاً منزلة من هودونه أو ما سمعت قوله تبارك وتعالى : « لا يستوى القاعدون من المؤمنين غير أولى الضرر » فجعلهم من المؤمنين وفضل عليهم المجاهدين بأعمالهم ورأيت أن لا تؤدى الامانة الى من يخالفك والله يأمر أن تؤدى الأمانات الى أهلها فاتق الله وانظر لنفسك واتق يوماً

لا يجزى والد عن ولده ولا مولود هو جاز عن والده شيئا فان الله بالرصاد وحكمه العدل وقوله الفصل والسلام

فكتب اليه نافع بن الأزرق : بسم الله الرحمن الرحيم أما بعد فقد أتاني كتابك تعظني فيه وتذكرني وتنصح لي وترجوني وتصف ما كنت عليه من الحق وما كنت أوثره من الصواب وأنا أسأل الله أن يحطمني من الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه وعبت على ما دنت به من اكفار القعد وقتل الاطفال واستحلال الامانة وسأفسر لك ذلك ان شاء الله أما هؤلاء القعد فليسوا كمن ذكرت ممن كان بعهد رسول الله صلى الله عليه وسلم لانهم كانوا بمكة مقهورين محصورين لا يجدون الى الهرب سبيلا ولا الى الاتصال بالمسلمين طريقا وهؤلاء قد فقهوا في الدين وقرءوا القرآن والطريق لهم نهج واضح وقد عرفت ما يقول الله لمن كان مثلهم اذ قال : «الذين توفاهم الملائكة ظلالى أنفسهم قالوا فيم كنتم قالوا كنا مستضعفين في الارض قالوا ألم تكن أرض الله واسعة فتهاجروا فيها» وقال : «فرح المظفون بمقدم خلاف رسول الله وقال : وجاء المنذرون من الأعراب ليؤذن لهم وقعد الذين كذبوا الله ورسوله سيصيب الذين كفروا منهم عذاب أليم» فسامم بالكفر وأما أمر الاطفال فان نبى الله نوحا كان أعرف بالله يأنجده منى ومنك فقال : رب لا تذر على الارض من الكافرين ديارا انك ان تذرهم يضلوا عبادك ولا يلدوا الا فاجرا كفارا فسامم بالكفر وهم اطفال وقبل أن يولدوا فكيف جاز ذلك في قوم نوح ولا يجوز في قومنا والله يقول : «ا كفاركم خير من أولئكم أم لكم براءة في الزبر» وهؤلاء كشركى

العرب لا تقبل منهم جزية وليس يئتنا وبينهم الا السيف أو الاسلام وأما استحلال أمانات من خالفنا فان الله عز وجل أحل لنا أموالهم كما أحل لنا دمائهم فدمائهم حلال طلق وأموالهم في المسلمين فائق الله وراجع نفسك فانه لا عذر لك الا بالتوبة ولا يسمعك خذلانا والقعود دوننا والسلام على من أقر بالحق وعمل به

وكان مزداس أبو بلال من الخوارج وكان مستترا فلما رأى جد ابن زياد في قتل الخوارج وجبهم قال لأصحابه انه والله لا يسعنا المقام بين هؤلاء الظالمين تجرى علينا أحكامهم مجانين للعدل مفارقين للفصل والله ان الصبر على هذا العظيم وان تجريد السيف واخافة السبيل لعظيم ولكننا نتبذ عنهم ولا نجرد سيفا ولا نقاتل الا من قاتلنا فاجتمع عليه أصحابه وهم ثلاثون رجلا فأرادوا أن يولوا أمرهم حريث بن حجل فأبى فولوا أمرهم مزداسا أبا بلال فلما مضى بأصحابه لقيه عبد الله بن رباح الانصاري وكان له صديقا فقال له : يا أخي أين تريد قال : أريد أن أهرب بديني ودين أصحابي هؤلاء من أحكام الجورة والظلمة فقال له : أعلم بكم أحد قال : لا قال : فارجع قال : أو تخاف علي مكرها قال : نعم قال : فلا تخف فاني لا أجرد سيفا ولا أخيف أحدا ولا أقاتل الا من قاتلني ثم مضى حتى نزل آسك وهو ما بين رامهرمز وأرجان فمر به مال يحمل الى ابن زياد وقد بلغ أصحابه أربعين رجلا فخط ذلك المال وأخذ منه عطاءه وأعطيات أصحابه ورد الباقي على الرسل وقال : قولوا لصاحبكم انما قبضنا أعطياتنا فقال بعض أصحابه : فعلام ندع الباقي فقال : انهم يقسمون هذا النبي كما يقيمون الصلاة فلا



نقاطهم ولمزداس هذا أشعار في الخروج منها قوله

ابعد ابن وهب ذى النزاهة والتقى ومن خاض في تلك الحروب المبالكا  
أحب بقاء أو أرجى سلامة وقد قتلوا زيد بن حصن ومالكا  
فيارب سلم نيتي وبصيرتي وهبلى التقي حتى ألقى أولسكا  
وقالوا ان رجلا من أصحاب ابن زياد قال : خرجنا في جيش نريد  
خراسان فردنا بأسك فإذا نحن بمرادس وأصحابه وهم أربعون رجلا فقال :  
أقاصدون لقتالنا أنتم قلنا : لا إنما نريد خراسان قال : فأبلغوا من لقيم أنا لم  
نخرج لنفس في الأرض ولا لنروع احداء ولكن هربا من الظلم ولست أقاتل  
الا من قاتلنا ولا نأخذ من الفى الا أعطياتنا ثم قال : أئدب لنا أحد قتلنا :  
نعم أسلم بن زرعة الكلبي قال : فتى ثروته يصل إلينا قلنا له : يوم كذا وكذا  
فقال أبو بلال : حسبنا الله ونعم الوكيل وندب عبدالله بن زياد أسلم بن زرعة  
الكلبي ووجه اليهم في الفين فلما صار اليهم صاح به أبو بلال اتق الله يا أسلم  
فانا لا نريد قتالا ولا نحتجن مالا فما الذى تريد قال : أريد أن أردكم الى ابن  
زياد قال : اذاً يقتلنا قال : وان قتلكم قال : أفشركه في دماننا قال : نعم انه  
حق وأنتم مبطلون قال أبو بلال : وكيف هو محق وهو فاجر يطيع الظلمة  
ثم حملوا عليه حملة رجل واحد فانهزم هو وأصحابه فلما ورد على ابن زياد غضب  
عليه غضبا شديدا وقال : انهزمت وأنت فى الفين عن أربعين رجلا قال له  
اسلم : والله لأن تدمنى حيا أحب الى من أن تحمدنى ميتا وكان اذا خرج الى  
السوق ومر بالصبيان صاحوا به أبو بلال وراءك حتى شكا الى ابن زياد  
فأمر الشرط أن يكفوا الناس عنه

## ﴿ جامع الآداب ﴾

## ﴿ أدب الله لنبيه صلى الله عليه وسلم ﴾

قال أبو عبد الله أحمد بن محمد : أول ما نبدا به أدب الله لنبيه صلى الله عليه وسلم ثم أدبه صلى الله عليه وسلم لأئمة ثم الحكماء والعلماء . وقد أدب الله نبيه بأحسن الآداب كلها فقال له : ولا تجعل يدك مفلولة الى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوما محسورا فنهاه عن التقدير كإنهاه عن التبذير وأمره بتوسط الحالتين كما قال عز وجل : والذين اذا أنفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواما . وقد جمع الله تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم جوامع الكلم في كتابه المحكم ونظم له مكارم الاخلاق كلها في ثلاث كلمات فقال : خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلين ففى أخذها المفصلة من قطعه والصفح عن ظلمه وفى الأمر بالمعروف تنوى الله وغض الطرف عن المحارم وصور اللسان عن الكذب وفى الاعراض عن الجاهلين تنزيه النفس عن مماراة السفية ومنازعة الجوج ثم أمر تبارك وتعالى فيما أدبه باللين فى عريكته والرفق بأئمة فقال : واخفص جناحك لمن اتبعك من المؤمنين وقال : ولو كنت فظا غليظ القلب لا تقضوا من حولك وقال تبارك وتعالى : ولا تستوى الحسنة ولا السيئة ادفع بالتي هي أحسن فاذا الذى بينك وبينه عداوة كأنه ولى حميم وما يلقاها الا الذين صبروا وما يلقاها الا ذو حظ عظيم فلما وعى عن الله عز وجل وكملت فيه هذه الآداب قال الله تبارك وتعالى : لقد جاءكم رسول من أنفسكم عزيز

عليه ما عَنَّم حريص عليكم بالمؤمنين رءوف رحيم فان تَوَلَّوْا قتل حَسْبِيَ اللهُ لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم

### ﴿ آداب النبي صلى الله عليه وسلم لأُمَّته ﴾

قال النبي صلى الله عليه وسلم فيما أَدَّب به أُمَّته وحضها عليه من كل مكارم الاخلاق وجَمِيل المعاشرة واصلاح ذات البين وصلة الارحام : اوصاني ربي بتسع اوصيكم بها اوصاني بالاخلاص في السر والعلانية والعدل في الرضا والغضب والقصد في الغنى والفقر وان أعفو عن ظلمي وأعطي من حرمني وأصل من قطعني وأن يكون صمتي فكرا ونطقي ذكرا ونظري عبرا . وقد قال صلى الله عليه وسلم : نهيتكم عن قيل وقال واضاعة المال وكثرة السؤال وقد قال صلى الله عليه وسلم : لاتقدموا على ظهور الطرق فان أيتهم ففضوا الابصار وأفشوا السلام واهدوا الضلال وأعینوا الضعيف وقال : اليد العليا خير من اليد السفلى وأبدأ بمن تمول وقال : لا تجن يمينك على شمالك ولا يلدغ المؤمن من جحر مرتين وقال : المرء كثير بأخيه وقال : أفضل الاصحاب من اذا ذكرت اعانك واذا نسيت ذكرك وقال : لا يؤمر ذو سلطان في سلطانه ولا يجلس على تكرمته الا باذنه وقال صلى الله عليه وسلم : يقول ابن آدم مالي مالي وانما له من ماله ما أكل فأفني أو لبس فأبلى أو وهب فأمضى وقال : لا يحكم الحاكم بين اثنين وهو غضبان وقال : لو تكاشفتم ما تداقتم وما هلك امرؤ عرف قدره وقال : الناس كابل ما جم لا تكاد تجد فيها راحلة والناس كلهم سواء كالسنان المشط وقال : رحم الله

عبدًا قال خيرا فقم أو سكت فسلم

### ﴿ في آداب الحكماء والعلماء ﴾

(في فضيلة الأدب) — أوصى بعض الحكماء بنبيه فقال : الأدب أكرم الجواهر طيبة وأنفسها قيمة يرفع الأحساب الوضيعة ويفيد الرغائب الجليلة ويمز بلا عشيرة ويكثر الانصار لغير رزية فالبسوه حلة وزينوه خلة يؤنسكم في الوحشة ويجمع لكم القلوب المختلفة . وقال شبيب بن شبة : اطلبوا الادب فانه مادة للعقل ودليل على المروءة وصاحب في الغربة ومؤنس في الوحشة وصلة في المجلس . وقال عبد الملك بن مروان لبيه : عليكم بطلب الأدب فانكم ان احتجتم اليه كان لكم مالا وان استغنيتم عنه كان لكم جمالا . وقال بعض الحكماء : اعلم ان جاهاً بالمال انما يصحبك ماصحبك المال وجاهاً بالأدب غير زائل عنك . وقال ابن المقفع : اذا اكرمك الناس لمال أو لسلطان فلا يحببك ذلك فان الكرامة تزول بزوالهما ليحببك اذا اكرموك لدين أو أدب . وقال الاخنف بن قيس : رأس الأدب المنطق ولا خير في قول الابطعل ولا في مال الابطجود ولا في صديق الابطوفاء ولا في فقه الابطورع ولا في صدق الابطنية . وقال بُزْرِجَمهر : ماورث الآباء الابناء شيئا خيرا من الأدب لأن بالأدب يكسبون المال وبالجهل يتلقونه . وقال الفضيل بن عياض : رأس الأدب معرفة الرجل قدره . وقالوا : حسن الخلق خير قرين والأدب خير ميراث . والتوفيق خير قائد . وقال سفيان الثوري : من عرف نفسه لم يضره ما قال

الناس فيه . وقالت الحكماء : اذا كان الرجل طاهر الاثواب كثير الآداب  
حسن المذهب تأدب بأدبه وصلح بصلاحه جميع أهله وولده : قال الشاعر  
رأيت صلاح المرء يصلح أهله      ويضددم رب الفساد اذا فسد  
يعظم في الدنيا لفضل صلاحه      ويحفظ بعد الموت في الأهل والولد

﴿ في رقة الأدب ﴾ - قال أبو بكر بن أبي شيبة : قيل للعباس بن عبد  
المطلب : أنت أكبر أم رسول الله صلى عليه وسلم . قال : هو أكبر مني  
وأنا أسن منه . وقيل لعمر بن ذر : كيف بر ابنك بك . قال : مامشيت نهارا  
قط الامشى خلقى ولا ليلا الامشى امامى ولا رقى عيئة وأنا تحته . ومن  
حديث عائشة قالت : مارأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يجبل احدا تبجيله  
لعمه العباس وكان عمر وعثمان اذا لقيا العباس نزلا اعظاماله اذا كانا راكبين  
﴿ في الأدب في الحديث والاستماع ﴾ - قالت الحكماء : رأس  
الأدب كله حسن الفهم والتفهم والاصفاء للمتكلم . وقال الشعبي فيما  
يصف به عبد الملك بن مروان : والله ما علمته الا آخذا بثلاث تاركا لثلاث  
آخذا بحسن الحديث اذا حدث وبحسن الاستماع اذا حدث وبأيسر المؤنة  
اذا خولف تاركا لمجاوبة اللثيم وممارة السفية ومنازعة اللجوج . وقال  
بعض الحكماء لابنه . يا بني تعلم حسن الاستماع كما تعلم حسن الحديث  
وليعلم الناس أنك أحرص على أن تسمع منك على أن تقول فاحذر ان تسرع  
في القول فيما يجب عنه الرجوع بالفعل حتى يعلم الناس أنك الى فعل ما لم تقل  
اقرب منك الى قول ما لم تفعل قالوا : من حسن الأدب ان لا تغالب احدا  
( ١٩ مختار القند )

على كلامه واذا سئل غيرك فلا تجب عنه واذا حدث بحديث فلا تنازعه اياه ولا تشتم عليه فيه ولا تراه أنك تعلمه واذا كنت صاحبك فاخذته بحجتك فحسن مخرج ذلك عليه ولا تظهر الظفر به وتعلم حسن الاستماع كما تعلم حسن الكلام . وقال الحسن البصري : حدثوا الناس ما قبلوا عليكم بوجوههم ﴿ في المجالسة ﴾ قال المهلب بن ابي صفرة : العيش كله في المجلس الممتع . أبو أمامة قال : خرج الينا النبي صلى الله عليه وسلم فقمنا اليه فقال : لا تقوموا كما تقوم المعجم لفظاً لها فما قام اليه احد منا بعد ذلك . وحدث ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : ان خرجت عليكم وأنتم جلوس فلا يقوم من منكم أحد في وجهي وأن قمت فكما أنتم وان جلست فكما أنتم فان ذلك خلق من اخلاق المشركين . وقال سعيد بن العاص : ما مددت رجلي قط بين يدي جليسي ولا قمت حتى يقوم . وقال ابراهيم النخعي : اذا دخل أحدكم بيتاً فليجلس حيث أجلسه اهله : وطرح ابو قلابة لرجل جلس اليه وسادة فردها فقال : أما سمعت الحديث لا ترد على اخيك كرامته . وقال الحسن : مجالسة الرجل من غير أن يسئل عن اسمه واسم أبيه مجالسة التوكل ولذلك قال شبيب بن شبة لابي جعفر ولقيه في الطواف وهو لا يعرفه فأعجبه حسن هيئته وسمته أصلحك الله اني احب المعرفة واجلك عن المسئلة فقال . انا فلان بن فلان : ذكروا انه كان يوماً ابو السراء عند عبد الله بن طاهر وعنده اسحاق بن ابراهيم فاستدنى عبد الله اسحاق فناجاه بشئ وطالت التجوى بينهما قال : فاعترتني حيرة فيما بين القعود على ما هما عليه

والقيام حتى انقطع ما بينهما وتنحى اسحاق الى موقفه ونظر عبد الله الى فقال  
 اذا النجيان سرا عنك أمرهما فارج بسمعك يجهل ما يقولان  
 ولا تحملهما ثقلا لخوفها على تناجيهما بالمجلس الداني  
 فإرايت أكرم منه ولا أرفق أدبا ترك مطالبتي في هفوتي بحق  
 الامراء وأدبني أدب النظراء

﴿ في الأدب في المشاة ﴾ — وجه هشام بن عبد الملك ابنه على  
 الصائقة ووجه معه ابن أخيه وأوصى كل واحد منهما بصاحبه فلما قدما عليه  
 قال لا بن أخيه : كيف رأيت ابن عمك فقال : ان شئت أجلت وان شئت  
 فسرت قال : بل أجل قال : عرضت بيننا جادة فتركها كل واحدنا لصاحبه  
 فما ركبناها حتى رجعنا اليك . وقال يحيى بن أكرم ما شئت المأمون يوما  
 من الايام في بستان مؤنسة بنت المهدي فكنيت من الجانب الذي يستره  
 من الشمس فلما انتهى الى آخره وأراد الرجوع أردت أن ادور الى الجانب  
 الذي يستره من الشمس فقال : لا تفعل ولكن كن بحالك حتى أسترك كما  
 سترتني فقلت : يا أمير المؤمنين لو قدرت أن أقيك حر النار نفعلت فكيف  
 الشمس فقال ليس هذا من كرم الصحبة ومشي سائرا الى من الشمس  
 كما سترته

﴿ في تأديب الصغير ﴾ — قالت الحكماء : من أدب ولده صغيرا  
 سر به كبيرا . وقالوا : اطبع الطين ما كان رطبا وانغمز المود ما كان لدنا  
 وقالوا : من أدب ولده غم حاسده . وقال ابن عباس : من لم يجلس في

الصنر حيث يكره لم يجلس في الكبر حيث يجب قال الشاعر  
 اذا المرء أعتبه المروءة ناشئا فطلبها كحلا عليه شديد  
 وقالوا . ما أشد فظام الكبير وأعسر رياضة الهرم . وقال صالح بن  
 عبد القدوس

وان من أدبته في الصبا كالعود يسقى الماء في غمره  
 حتى تراه مورقا ناضرا بعد الذي أبصرت من يسه  
 والشيخ لا يترك أخلاقه حتى يوارى في نرى رmse  
 اذا ارعوى عاد له جهله كذى الصبا عاد الى بلسه  
 ما تبلغ الاعداء من جاهل ما يبلغ الجاهل من نفسه  
 وقال عمرو بن عتبة لمعلم ولده : ليكن اول اصلاحك لولدى اصلاحك  
 لنفسك فان عيوبهم معقودة بينك فالحسن عندهم ما صنعت والقيح  
 ما تركت علمهم كتاب الله ولا تُعلمهم فيه فيتركوه ولا تتركهم منه  
 فيهجروه روم من الحديث أشرفه ومن الشعر أعفه ولا تنقلهم من علم  
 الى علم حتى يحكموه فان ازدحام الكلام في القلب مشغلة للفهم وعلمهم سنن  
 الحكماء وجنبهم محادثة النساء ولا تتوكل على عذر منى لك فقد اتكلت  
 على كفاية منك

﴿ في حب الولد ﴾ — أرسل معاوية الى الاحنف بن قيس فقال :  
 يا أبا بحر ما تقول في الولد قال . ثمار قلوبنا وعماد ظهورنا ونحن له أرض  
 ذليلة وسما غليظة فان طلبوا فأعطهم وان غضبوا فأرضهم يمنحوك ودم



ويحبوك جهدم ولا تكن عليهم ثقيلا فيملوا حياتك ومحبوا وفاتك فقال :  
 لله أنت يا أحنف لقد دخلت على واني لملوء غضبا على يزيد فسلبته من  
 قلبي فلما خرج الاحنف من عنده بعث معاوية الى يزيد : بمائتي ألف درهم  
 ومائتي ثوب فبعث يزيد الى الاحنف بمائة ألف درهم ومائة ثوب شاطره  
 البعثة . وكان عبدالله بن عمر يذهب بولده سالم كل مذهب حتى لامه الناس  
 فيه فقال :

يلموني في سالم وألومهم وجلدة بين العين والالف سالم

وقال : ان ابني سالما يحب الله حبا لو لم يخفه ما عصاه : ودخل عمرو  
 ابن العاص على معاوية وبين يديه بنته عائشة فقال : من هذه فقال : تفاحة  
 القلب فقال له : انبذها عنك فوالله انهن ليلدن الاعداء ويقربن البعداء  
 ويورثن الضغائن قال : لا تقل ذاك يا عمرو فوالله ما مرض المرضي ولا نذب  
 الموتى ولا أعان على الاحزان مثلهن ورب ابن أخت قد نفع خاله . وقال  
 المعل الطائي :

لولا بنيات كزغب القطا رددن من بعض الى بعض

لكان لي مضطرب واسع في الارض ذات الطول والعرض

وانما أولادنا بيننا أكبادنا تمشي على الارض

﴿ الاعتضاد بالولد ﴾ - قال الله تبارك وتعالى : فيما حكاه عن عبده  
 زكريا ودعائه اليه في الولد : وزكريا اذ نادى ربه رب لا تدنني فردا وأنت  
 خير الوارئين وقال : واني خفت الموالي من ورائي وكانت امرأتي عاقرا

فهب لي من لدنك وليا يرثني ويرث من آل يعقوب واجمله رب رضى والموالى  
ههنا بنو المم . وقال الشاعر :

من كان ذا عضد عزت ظلامته      ان الدليل الذى ليست له عضد  
تنبو يدها اذا ماقل ناصره      ويأتف الضيم ان أثرى له عدد  
العتبي قال : لما أسن أبو برآء عامر بن مالك وضعفه بنو أخيه وخرفوه  
ولم يكن له ولد يحميه أنشأ يقول

دفعتم عني وما دفع راحة      بشئ اذا لم تستعن بالانامل  
يضغفى حلمي وكثرة جهلكم      على واني لا أصول بجاهل  
﴿ فى التجارب والتأدب بالزمان ﴾ - قالت الحكماء : كفى بالتجارب  
تأديا وتقلب الايام عظة . وقالوا : كفى بالدهر مؤدبا وبالمقل مرشدا .  
وقال حبيب

أحاولت ارشادى فعلى مرشد      أم استمت تأدبي فدهرى مؤدبي  
وقال ابراهيم بن شكلة :

من لم يؤدبه والداه      أدبه الليل والنهار  
كم قد أذلا كريم قوم      ليس له منهما انتصار  
من ذابد الدهر لم تنله      أو اطمانت به الديار  
كل عن الحادثات منقض      وعنده للزمان نار

وقال آخر

وما أبقت لك الايام عذرا      وبالايام يتعظ الليب

وقالوا : كفى بالدهر خبيرا بما مضى عما بقى . وقالوا العيسى بن مريم عليهما  
السلام . من أدبك قال : ما أدبني أحد رأيت الجبل قبيحا فاجتنبته  
﴿ في صحبة الايام بالموادعة ﴾ - قالت الحكماء . اصحب الايام بالموادعة  
ولا تسابق الدهر فتتكب . وقال الشاعر

من سابق الدهر كبا كبوة      لم يستقلها من خطا الدهر  
فاخط مع الدهر اذا ما خطا      واجر مع الدهر كما يجرى

وقال بشار العقيلي

اعاذل ان العذر سوف يفنى      وان يسارا من غد خلحق  
وما كنت الا كالزمان اذا صحا      صحت وان ماق الزمان أموق

وقال آخر

تحمق مع الحمق اذا ما ققيتهم      ولا فهم بالجهل فمل ذوى الجهل  
وخط اذا لا قيت يوما مخطا      يخط في قول صحيح وفي هزل  
فانى رأيت المرء يشقى بمقله      كما كان قبل اليوم يسعد بالمقل  
ومن أمثالم في ذلك تطامن لها تخطك : ومن قولنا في هذا المعنى

تطامن للزمان يحزرك عفوا      وان قالوا ذليل قل ذليل

﴿ في التحفظ من المقالة القبيحة وان كانت باطلا ﴾ - قالت الحكماء :  
اياك وما يمتد منه . وقالوا من عرض نفسه لثهم فلا يأمن اساءة الظن .  
وقالوا : حسبك من شر سماعه . وقالوا : كفى بالقول عارا وان كان باطلا .  
وقال الشاعر .

ومن دعا الناس الى ذمه ذموه بالحق وبالباطل  
مقالة السوء الى أهلها أسرع من منحدر سائل  
وقال آخر

قد قيل ما قيل ان حقا وان كذبا فإعتذارك من قول اذا قولا  
وقال ارسطاطا ليس للاسكندر: ان الناس اذا قبروا أن يقولوا قدروا  
أن يفعلوا فاحترس من أن يقولوا تسلم من أن يفعلوا . وقال امرؤ القيس :  
« وجرح اللسان كجرح اليد » وقال الاخطل : « والقول ينفذ مالا تنفذ  
الأيدي » وقال يعقوب الحمدي

وقد يرجى لجرح السيف براء ولا براء لما جرح اللسان  
ولا آخر

قالوا ولو صح ما قالوا لقرت به من لي بتصديق ما قالوا وتكذيب  
﴿الأدب في العيادة﴾ — مرض أبو عمرو بن العلاء فدخل عليه رجل  
من أصحابه فقال له : أريد أن أسألك الليلة قال له : أنت معافى وأنا مبتلى  
فالعافية لا تدعك ان تسهر والبلاء لا يدعني ان أنام وأسأل الله ان يهب  
لأهل العافية الشكر ولأهل البلاء الصبر . ودخل كثير عزة على عبدالعزیز  
ابن مروان وهو مريض فقال : لو ان سرورك لا يتم الا بأن تسلم واسقم  
لدعوت ربى ان يصرف مابك الى ولكن أسأل الله لك أيها الامير العافية  
ولى في كفك النعمة فضحك وأمر له بمجازة فخرج وهو يقول  
ونعود سيدنا وسيد غيرنا ليت التشكى كان بالمواد

لو كان يقبل فدية لعديته      بالمصطفى من طارفي وتلاذي  
وكتب رجل من أهل الأدب الى عليل

نبئت انك معتل فقلت لهم      تقسى القداء له من كل محذور  
يأليت علة بي ثم كان له      أجر العليل واني غير مأجور  
وكتب آخر الى عليل

وقيناك لو يعطى الهوى فيك والمني      لكان بنا الشكوى وكان لك الأجر

وقال بكر بن عبد الله لقوم عادوه في مرضه فأطالوا الجلوس عنده :

المريض يعاد والصحيح يزار . وقال سفيان الثوري : حق القراء أشد على  
المرضى من أمراضهم يبحثون في غير وقت ويطلون الجلوس . ودخل رجل  
على عمر بن عبد العزيز يموده في مرضه فسأله عن علة فلما أخبره قال من  
هذه العلة مات فلان ومات فلان فقال له عمر : اذا عدت المرضى فلا تنع  
اليهم الموتى واذا خرجت عنا فلا تمد لنا . وقال ابن عباس : اذا دخلتم على  
الرجل وهو في الموت فبشروه ليلقي ربه وهو حسن الظن ولقنوه الشهادة  
ولا تضجروه . ومرض الأعمش فأبرمه الناس بالسؤال عن حاله فكتب  
قصته في كتاب وجعله عند رأسه فاذا سأله أحد قال : عندك القصة في  
الكتاب فاقرأها . وأنشد محمد بن يزيد قال : أنشدني أبو دهمان لنفسه وقد  
دخل على بعض الامراء يموده

بأنفسنا لا بالطوارف والتلد      نيك الذي تخفى من السقم أو تبدى

بنا مشر المواد ما بك من أذى      فان أشفقوا مما أقول في وحدي

﴿ الأدب في اصلاح المعيشة ﴾ — قالوا : من أشبع أرضه عملاً أشبعته خبزاً وقالوا : يقول الثوب لصاحبه أكرمني داخلأ أكرمك خارجاً وقالت عائشة المنزل بيد المرأة أحسن من الرمح بيد المجاهد في سبيل الله . وقال عمر بن الخطاب لا تنهكوا وجه الارض فان شحمها في وجهها

﴿ أدب الملوك ﴾ — قال العلماء : لا يؤمر ذو سلطان في سلطانه ولا يجلس على تكريمته الا بأذنه . ودخل عبد الله بن عباس على معاوية وعنده زياد فرحب به معاوية ووسع له الى جنبه وأقبل عليه يسأله ويحادثه وزياد ساكت فقال له ابن عباس : كيف حالك أبا المغيرة كأنك أردت أن تحدث بيننا وبينك هجرة فقال : لا ولكنه لا يسلم على قادم بين يدي أمير المؤمنين قال ابن عباس : ما أدركت الناس الا وهم يسلمون على اخوانهم بين يدي أمرائهم فقال له معاوية : كف عنه يا ابن عباس فانك لا تشاء أن تنطب الا غلبت . وقالوا : اذا زادك الملك اكراما فزده اعظاما ولا تديم النظر اليه ولا تكثر من الدعاء له في كل كلمة ولا تتغير له اذا سخط ولا تقرب به اذا رضى ولا تلحف في مسئلته وقال أصحاب معاوية لمعاوية : انا ربما جلسنا عندك فوق مقدار شهوتك فأنت تكره أن تستخف بنا فأمرنا بالقيام ونحن نكره أن نثقل عليك بطول الجلوس فلو جعلت لنا علامة نعرف بها ذلك فقال : علامة ذلك أن أقول : اذا شتم . وقيل مثل ذلك ليزيد بن معاوية فقال : اذا قلت على بركة الله

### ﴿ الكناية والتعريض ﴾

دخل حارثة بن بدر على زياد وفي وجهه أثر فقال له زياد ما هذا الاثر الذي في وجهك قال : ركبت فرسى الاشقر فجمع بي فقال : أما انك لو ركبت الاشهب لما فعل ذلك فكنى حارثة بالاشقر عن التبيذ وكنى زياد بالاشهب عن اللبن . ولما عزل عثمان بن عفان عمرو بن العاص عن مصر وولاهما ابن أبي سرح دخل عمرو على عثمان وعليه جبة محشوة فقال له عثمان ما حشو جبتك يا عمرو قال : انا قال : قد علمت أنك فيها ثم قال له يا عمرو أشعرت ان اللقاح درت بصدك ألبانها فقال : لا نكح أعجفتم أولادها فكنى عثمان عن خراج مصر باللقاح وكنى عمرو عن جور الوالى بعمده وانه حرم الرزق أهل العطاء ووفره على السلطان

﴿ الكناية يورى بها عن الكذب والكفر ﴾ — لما هزم الحجاج عبد الرحمن بن الاشعث وقتل أصحابه وأسر بعضهم كتب اليه عبد الملك بن مروان أن يعرض الاسرى على السيف فن أقر منهم بالكفر خلى سبيله ومن أني يقتله فأنى منهم بناصر الشعي ومطرف بن عبد الله بن الشخير وسعيد بن جبير فأما الشعي ومطرف فذهبا الى التعريض والكناية ولم يصرحا بالكفر فقبل كلامهما وعفا عنهما وأما سعيد بن جبير فأنى ذلك قتل وكان مما عرض به الشعي ان قال : أصلح الله الامير بنا المنزل وانخزل بنا الجناح واستعظنا الخوف واكتحلنا السهر وخبطنا فتنة لم نكن فيها بررة اتقياء ولا فجرة أقيواء : قال صدق والله ما برؤا بخروجهم علينا ولا قروا خليا عنه ثم قدم اليه

مطرف بن عبد الله فقال له الحجاج : أقر على نفسك بالكفر قال : ان من شق العصا وسفك الدماء ونكث البيعة وأخاف المسلمين لجدير بالكفر قال : خليا عنه ثم قسم اليه سعيد بن جبير فقال له : أقر على نفسك بالكفر قال : ما كفرت بالله مذأمنت به قال : اضربوا عنقه

﴿ في الكناية والتعريض في طريق الدُعابة ﴾ — سئل ابن سيرين عن رجل فقال : توفي البارحة فلما رأى جزع السائل قال : الله يتوفى الاقس حين موتها والتي لم تمت في منامها وانما أردت بالوفاة النوم . ومرض زياد فدخل عليه شريح القاضي يعوده فلما خرج بعث اليه مسروق بن الابدع يسأله كيف تركت الامير قال : تركته يأمر وينهى فقال مسروق : ان شريحاً صاحب تمرريض فاسألوه فاسألوه قال : تركته يأمر بالصيغة وينهى عن البكاء . ومرو رجل من بني ثمير برجل من بني تميم على يده بازي فقال التميمي للثميري : هذا البازي قال له الثميري . نعم وهو يصيد القطأ أراد التميمي قول جرير

أنا البازي المطل على غير أتيح لنا من الجو انصبابا

واراد الثميري قول الطير ماح

تميم بطرق اللؤم أهدى من القطأ ولو سلكت سبيل المكارم ضلت ودخل رجل من محارب على عبد الله بن يزيد الهلالي وهو والى إزمينية وقريب منه غدير فيه ضفادع فقال عبد الله بن يزيد : ما تركتنا شيوخ محارب ننام الليلة فقال له المحاربي : أصلح الله الامير أو تدري لم ذلك قال :



ولم قال . لأنها أضلت برقا لها قال فبعك الله وقبح ما جئت به أراد ابن  
يزيد الهلالي قول الاخطل

تتق بلائى شيوخ محارب وما خلتها كانت تریش ولا تبرى  
ضفادع فى الظلماء ليل تجاوبت . فدل عليها صوتها حية البحر  
واراد المحاربى قول الشاعر

لكل هلالى من اللوئى برقع ولا بن هلال برقع وقيص

### ﴿ فى الصمت ﴾

قال لقمان . الصمت حكم وقليل فاعله . وقال أبو عبيد الله كاتب  
المبایى : كن على التماس الحظ بالسكوت أحرص منك على التماسه بالكلام  
ان البلاء موكل بالمنطق . وقال أبو الدرداء : انصف أذنك من فيك فانما  
جعل لك أذنان اثنتان وفم واحد لتسمع أكثر مما تقول . وقال الملهب بن أبى  
صفرة لأن أرى لعقل الرجل فضلا على لسانه أحب الى من أن أرى  
لسانه فضلا على عقله . وقالوا : من ضاق صدره اتسع لسانه ومن كثر  
كلامه كثر سقطه ومن ساء خلقه قل صديقه . وقال هرم بن جبان . صاحب  
الكلام بين منزلتين ان قصر فيه خُصم وان أعرق فيه أثم : وقال شبيب  
ابن شبة : من سمع الكلمة يكرها فسكت عنها انقطع ضرها عنه

وقال الحسن بن هانئ

خل جنيتك لرام وامض عنه بسلام  
مت بداء الصمت خير لك من داء الكلام

رب افظ ساق آجا ل ققام وققام  
انما السالم من أا جم فاه بلجام

### ﴿ في المنطق ﴾

قال الذين فضلو المنطق . انما بشت الانبياء بالكلام ولم يبعثوا بالسكوت  
وبالكلام وصف فضل الصمت ولم يوصف القول بالصمت وبالكلام يؤمر  
بالمعروف وينهى عن المنكر والبيان من الكلام هو الذى من الله به على  
عباده فقال : خلق الانسان علمه البيان والعلم كله لا يؤديه الى أوعية القلوب  
الا اللسان فنفع المنطق عام لقائله وسامعه وقع الصمت خاص لقاعله قال .  
وأعدل شئ قيل فى الصمت والمنطق قولهم . الكلام فى الخير كله أفضل  
من الصمت والصمت فى الشر كله أفضل من الكلام

### ﴿ فى الفصاحة ﴾

قال الله تبارك وتعالى فيما حكاه عن نبيه موسى صلى الله عليه وسلم  
واستبحاشه لعدم الفصاحة وأخى هرون هو أفصح منى لسانا فأرسله معي  
رداء يصدقنى . وقال معاوية يوما لجلسائه : أى الناس أفصح فقال رجل  
من السباط . يا أمير المؤمنين قوم قد ارتفعوا عن رئة العراق وتياسروا عن  
كسكة بكر وتيامنوا عن قشقة تلب ليس فيهم غممة قضاة ولا  
طمطمانية حير قال : من هم قال : قومك يا أمير المؤمنين قريش قال :  
صدقتم فمن أنت قال : من جرم قال الاصمعي . جرم فصحاء الناس .  
قال أبو البباس محمد بن يزيد النحوى : التمتة فى المنطق التردد فى التاء

والفأفة التردد في الناء والمقلة هي التواء اللسان عند ارادة الكلام والحبة  
 تعذر الكلام عند ارادته واللفف ادخال حرف في حرف والطمطة أن يكون  
 الكلام مشبها لكلام العجم واللكنة أن تعترض عند الكلام اللغة الاعجمية  
 وسنفسر هذا حرفا حرفا وما قيل فيه ان شاء الله والشفة أن يمدل بحرف  
 الى حرف والفنة أن يشرب الحرف صوت الخيشوم والخنة أشد منها والترخيم  
 حذف الكلام يقال رجل فأفأء تقديره فاعال ونظيره من الكلام ساباط  
 وخانام قال الراجز

ياى ذات الجورب المنشق أخذت خانامى بغير حق

وقال آخر

ليس بفأفأ ولا تتام ولا عجب سقط الكلام

وأما الرئة فإنها تكون غريزية . وقال الراجز « ياها المخطط الأرت »  
 ويقال انها تكثر في الاشراف وأما النمنمة فإنها قد تكون من الكلام  
 وغيره لأنها صورة لا يفهم تهطيع حروفها وأما كشكشة تميم فان بنى عمرو بن  
 تميم اذا ذكرت كاف المؤنث فوقفت عليها أبدلت منها شينا لقرب الشين من  
 الكاف في المخرج وأما كسكسة بكر فقوم منهم يدلون من الكاف سينا كما فعل  
 التميميون في الشين وأما طمطمانية حير قضيا يقول عنترة :

تاوى له حرف النعام كأنها حرف يمانية لأعجم طمطم

وكان صُهَب أبو يحيى رحمه الله يرتضخ لكنة رومية . وكان عبيد الله بن زياد  
 يرتضخ لكنة فارسية من قبل زوج أمه شيرويه الأسوارى . وكان زياد الأعجم  
 وهو رجل من عبد القيس يرتضخ لكنة أعجمية وأنشد المهلب في مدحه إياه

ففي زاده السلطان في الحمد رغبة اذا غير السلطان كل جليل  
يريد السلطان وذلك أن بين التاء والطاء نسباً لأن التاء من مخرج الطاء وأما  
الفتة فتستحسن من الجارية الحديثة السن

### ﴿ في الاعراب واللحن ﴾

أبو عبيدة قال . مر الشعبي يقوم من الموالي يتذاكرون النحو فقال لهم :  
لئن أصلحتموه انكم لأول من أفسده . وقال الحجاج لابن يمرر أسمعني  
ألحن قال : لا وربما سبقك لسانك ببعضه في آن وآن قال : فإذا كان ذلك  
فرفني . وقال عبد الملك بن مروان : أضرب بنا في الوليد جنباً له فلم نلزمه  
البادية . وقد يستقل الاعراب في بعض المواضع كما يستخف اللحن في بعضها  
وذلك أنه من حكي نادرة مضحكة وأراد أن يوفي حروفها حظها من الاعراب  
لمس حسنها وأخرجها عن مقدارها

﴿ في اللحن والتصحيح ﴾ — كان بشر المريسي يقول لجلسائه : قضى  
الله لكم الحوائج على أحسن الوجوه واهنؤوها فسمع قاسم التمار قوماً يضحكون .  
فقال : هذا كما قال الشاعر

ابن سليبي والله يكلؤها ضنت بشيء ما كان يرزوها  
وبشر المريسي رأس في الرأي وقاسم التمار متقدم في أصحاب الكلام  
واحتجاجة لبشر أعجب من لحن بشر

### ﴿ في تكليف الرجل ما ليس من طبعه ﴾

قالوا : ليس الفقه بالفقه ولا الفصاحة بالفصح لأنه لا يزيد متزيد

في كلامه الا النقص يجده في نفسه ومما اتفقت عليه العرب والحجم قولهم  
الطبع أملك . وقال حفص بن النعمان : المرء يضع نفسه فتي ما تبلى ينزع  
الى العرق . وقال العرجي

يا أيها المتحلي غير شيمته      ومن شمائله التبديل والملق  
ارجع الى خلقك المرف ديدنه      ان التخلق يأتي دونه الخلق  
وقال آخر

ومن يتدع ما ليس من سوس نفسه      يدعه وينبله على النفس خيما  
وقال آخر

كل امرئ راجع يومالشيمة      وان تخلق أخلاقا الى حين  
وقال الخزيمى

يلام أبو الفضل في جوده      وهل يملك البحر أن لا يفيض  
وقال آخر

ولائمة لامتك يافىض في الندى      فقلت لها هل يقدح اللوم في البحر  
أرادت لتثنى الفيض عن عادة له      ومن ذا الذى يثنى السحاب عن القطر  
وقال حبيب

تمود بسط الكف حتى لوانه      ثامها لقبض لم نجبه أنامله

وقالوا : ان ملكا من ملوك فارس كان له وزير حازم مجرب فكان يصدر  
عن رأيه ويتمرف اليه في مشورته ثم انه هلك ذلك الملك وقام بمده ولده  
فأعجب بنفسه مستبدا برأيه ومشورته فقيل له : ان أباك كان لا يقطع أمرا  
دونه فقال : كان يُلط فيه وسأمتحه بنفسى فأرسل اليه فقال له : أيهما

أغلب على الرجل الأدب أو الطيبة فقال له الوزير : الطيبة أغلب لأنها أصل والأدب فرع وكل فرع يرجع الى أصله فدعا بسفرته فلما وضعت أقبلت سنابير بأيديها الشمع فوقفت حول السفرة فقال للوزير : اعتبر خطأك وضعف مذهبك متى كان أبوهذه السنابير شماعا فسكت الوزير وقال : امهلني في الجواب الى الليلة المقبلة . فقال ذلك لك : نخرج الوزير فدعا بعلام له فقال : التمس لي فأرا واربطه في خيط وجثني به فأناه به الغلام فمقده في سبنيته وطرحه في كفه ثم راح من القدالى الملك فلما حضرت سفرته أقبلت السنابير بالشمع حتى حفت بها لخل الوزير الفأر من سبنيته ثم ألقاه اليها فاستبقت السنابير اليه ورمت بالشمع حتى كاد البيت يضطرم عليهم نارا فقال الوزير : كيف رأيت غلبة الطبع على الأدب ورجوع الفرع الى أصله قال : صدقت ورجع الى ما كان أبوه عليه معه فانما مدار كل شئ على طبعه والتكلف مذموم من كل وجه وقالوا : من تطبع بنغير طبعه نزعته المادة حتى ترده الى طبعه كما ان الماء اذا أسخته وتركته عاد الى طبعه من البرودة والشجرة المرة لو طليتها بالسل لانشمر الامرا

### ﴿ في ترك المشارة والمارة ﴾

دخل السائب بن صفي على النبي صلى عليه وسلم : فقال أترقني يا رسول الله قال : وكيف لأعرف شريكى فى الجاهلية الذى كان لا يشارى ولا يمارى . وقال ابن المقفع : المشارة والمارة يفسدان الصداقة القديمة ويحلان العقدة الوثيقة وأيسر ما فیهما أنهما دُربا الى المنافسة

والمقالة . وقال عبد الرحمن بن أبي ليلى : لا تمار أخاك فاما أن تمضيه  
واما أن تكذبه

### ﴿ تحنك الفتى ﴾

قيل لعمر بن الخطاب : ان فلانا لا يعرف الشر قال : ذلك أخرى أن  
يقع فيه . وقال عمرو بن العاص : ليس العاقل الذى يعرف الخير من الشر انما  
العاقل الذى يعرف خير الشرين ومثل ذلك قول الشاعر  
رضيت بيمض الذل خوف جميعه      كذلك بيمض الشر أهون من بيمض  
وكان عامر بن عبد الله بن الزبير فى غاية الفضل والدين وكان لا يعرف  
الشر فبينما هو جالس فى المسجد اذ أتى ببطائه فقام الى منزله فنسيه فلما صار  
الى بيته ذكره فقال لخادمه : اذهب الى المسجد فأتني ببطائى فقال له :  
وأين نجده قال : سبحان الله وبقي أحد يأخذ ما ليس له . وقال أبو أيوب :  
من أصحابي من أرتجى بركة دعائه ولا أقبل شهادته . وكانوا يستحسنون  
الحسنة للفتى والصبوة للحدث ويكرهون الشيب قبل أوانه ويشبهون ذلك  
بيوس البقرة قبل نضجها وان ذلك لا يكون الا من ضرر فيها فامتع الاخوان  
جلسا وأكرمهم عشرة وأشدم حذقا وأنهم نفسا من لم يكن بالشاطر المتفتك  
ولا الزاهد المتنسك ولا الماجن المتطرف ولا العابد المتكشف

وقال عبد العزيز بن زُرارة

قد عشت فى الدهر أطوارا على طرق      شتى فصادفت منه الدين والفظما  
كلا عرفت فما النعماء تبطرني      ولا تحشم من لأوائه جزما

لا يملأ الامر صدرى قبل وقته ولا أضيق به ذرعا اذا وقعا  
وقال آخر

لئن كنت محتاجا الى الحلم انى الى الجهل فى بعض الأحيان أخرج  
وما كنت ارضى الجهل خدنا وصاحبا ولكنتى ارضى به حين أخرج  
فان قال قوم ان فيه سماجة فقد صدقوا والذل بالحر أسمع  
ولى فرس للحلم بالحلم ملجم ولى فرس للجهل بالجهل مسرج  
فن شاء تقويمى فانى مقوم ومن شاء تعويمى فانى معوج

### ﴿ فى الرجل النفاع الضار ﴾

يقال . انه لخراج ولاج وانه لحول قلب اذا كان متصرفا فى أموره  
تفاعا لأوليائه ضارا لأعدائه واذا كان على غير ذلك قيل . ما يحلى ولا يمر  
ولا يعد فى المير ولا فى النفيير وما فيه خير يرجى ولا شريتي . وقال رجل  
يذم قومه وأغار بنو شيان على ابله فاستنجدهم فلم ينجدوه وكان فيهم  
ضعف فقال فيهم

لو كنت من مازن لم تستبح ابنى بنو اللقيطة من ذهل بن شيان  
اذا لقام بنصرى معشر خشن عند الحفيظة ان ذو لومة لانا  
لا يسألون أخام حين يندبهم فى الثائبات على ما قال برهانا  
قوم اذا الشر أبدى ناجذيه لهم طاروا اليه زرافات ووحدانا  
ليكن قومي وان كانوا ذوى عدد ليسوا من الشر فى شئ وان هانا  
كان ربك لم يخلق لخشيته سوام من جميع الناس انسانا



ولم يرد بهذا أنه وصفهم بالحلم ولا بالخشية لله وإنما أراد به الذل والعجز  
وقال آخر

وليس فتى القتيان من راح واغتدى لشرب صبوح أو لشرب غبوق  
ولكن فتى القتيان من راح واغتدى لضرب عدو أو لنفع صديق

### ﴿ في طلب الرغائب واحتمال الرغائب ﴾

في كتاب الهند من لم يركب الأهوال لم ينل الرغائب ومن ترك الأمر  
الذي لعله أن ينال منه حاجته مخافة ما لعله يوقاه فليس ببالغ جسيما وإن الرجل  
ذا المروءة ليكون خامل الذر كثر خافض المنزلة فتأبى مروءته إلا أن يستعلى  
ويرتفع كالشعلة من النار التي يصونها صاحبها وتأبى إلا ارتقاها وذو الفضل  
لا يخفى فضله وإن أخفاه كالسك الذي يختم عليه ثم لا يمنع ذلك ربحه من  
التدنى والظهور . وقالوا : لا ينبغي للماقل أن يكون إلا في إحدى منزلتين  
أما في الغاية من طلب الدنيا وأما في الغاية من تركها ولا ينبغي له أن يرى إلا  
في مكانين إمام الملوك مكرما وإمام العباد متبتلا ولا يمد الغرم غرما إذا  
ساق غنما ولا الغنم غنما إذا ساق غرما . ونظر معاوية إلى عسكر على رضى  
الله عنه يوم صفين فقال . من طلب عظيما خاطر بعظيمته وأشار إلى  
رأسه . وقال حبيب الطائي

أعاذتني ما أخشن الليل مركبا وأخشن منه في الملمات راكبا

ذريني وأهوال الزمان أقاسها فأهواله العظمى تليها رغائبه

ومما جبل عليه الحر الكريم أن لا يقنع من شرف الدنيا والآخرة

بشيء مما أبسط له أملا فيها هو أسنى منه درجة وأرفع منزلة ولذلك قال عمر  
ابن عبد العزيز لـدين الراجر : ان لي قسا تواقه فاذا بلغك اني صرت الى  
أشرف من منزلي فبعين ما أرينك قال له ذلك وهو عامل سليمان بن عبد  
الملك فلما صارت اليه الخلافة قدم عليه دُكَيْن فقال له : أنا كما أعلمتك ان لي  
نفسا تواقه وان نفسي نأقت الى أشرف منازل الدنيا فلما بلغته وجدتها تنوق  
الى أشرف منازل الآخرة . ومن الشاهد لهذا المعنى ان موسى صلوات الله  
عليه لما كلمه الله تكليما سأله النظر اليه اذ كان ذلك لو وصل اليه أشرف من  
المنزلة التي نالها فأنبسط أمه الى مالا سبيل اليه ليستدل بذلك ان الحر الكريم  
لا يقنع بمنزلة اذا رأى ما هو أشرف منها . وقال تأبط شرآ في ابن عم له يصفه  
بركوب الاهوال وبذل الاموال

واى لهد من شأني قفاصد	به لابن عم الصدق شمس بن مالك
أهز به في ندوة الحى عطفه	كما هز عطفى بالهجان الآوارك
قليل التشكى للعلم يصيبه	كثير النوى شنى الهوى والمسالك
ويسبق وفد الريح من حيث تلتحي	بمنخرق من شدة التدارك
يظلل بمومة ويمسى بفسيرها	وحيدا ويعرورى ظهور المهالك
اذا خاط عينه كرى النوم لم يزل	له كالى من قلب شيجان فاتك
اذا هزه في عظم قرن تهلت	نواجذ أفواه النسايا الضواحك

### ﴿ في الحركة والسكون ﴾

قال وهب بن منية : مكتوب في الثوراة ابن آدم خلقت من الحركة

فحرك وأنا ملك . وفي بعض الكتب ابن آدم امد يدك الى باب من العمل  
أفتح لك بابا من الرزق . وقيل لأعشى بكر الى كم هذه النجبة والاعتراب  
اما ترضى بالخفض والدعة فقال : لودامت الشمس عليكم للتموها أخذه  
حيب فقال :

وطول مقام المرء في الحى مخلق      لدياجتيه فاعترب تجدد  
فاني رأيت الشمس زيدت محبة      الى الناس اذ ليست عليهم بسرمد  
قال أبو سعيد احمد بن عبد الله المكي : سمعت الشافعي يقول . قلت  
بئين من شعر وأنشده

أني أرى نفسى تنوق الى مصر      ومن دونها خوض المهامه والقفير  
فوالله ما أدرى الى الخفض والنقى      أقاد اليها أم أقاد الى قبرى  
فدخل مصرفات . وقال المأمون : لاشئ الله من سفرى كفاية لأنك  
في كل يوم تحمل محلة لم تحملها وتعاشروا لم تعاشرهم . وقال الشاعر  
لا تمنعك خفض العيش في دعة      من أن تبدل أو طانا بأوطان  
تلقى بكل بلادان حلت بها      أهلا بأهل واخوانا بأخوان  
مع ان المقام بالمقام الواحد يورث الملالة . وبعد فهل يجوز في وم أو يتنل في  
عقل أو يصح في قياس أن يحصد زرع بنير بذو أو تبجى ثمرة بنير غرس أو  
يورى زبد بنير قدح أو يثمر مال بنير طلب

﴿ التماس الرزق وما يمود على الأهل والولد ﴾

قال النبي صلى الله عليه وسلم : المائد على أهله وولده كالجاهد المرباط

في سبيل الله . وقال صلى الله عليه وسلم : اليد العليا خير من اليد السفلى وابدأ بمن  
تعمل . وقال عمر بن الخطاب : لا يقعد أحدكم عن طلب الرزق ويقول اللهم  
ارزقني وقد علم أن السماء لا تمطر ذهباً ولا فضة وإن الله تعالى إنما يرزق الناس  
بعضهم من بعض وتلا قول الله جل وعلا : فإذا قضيت الصلاة فانتشروا في  
الأرض وابتغوا من فضل الله واذكروا الله كثيراً لعلكم تفلحون . وقال محمد بن  
إدريس الشافعي : احرص على ما ينفعك ودع كلام الناس فإنه لا سبيل إلى السلامة  
من ألسنة العامة ومثله قول مالك بن دينار . من عرف نفسه لم يضره ما قال  
الناس فيه . وقال عمر بن الخطاب : يا معشر القراء التمسوا الرزق ولا تكونوا  
عالة على الناس . وقال عمرو بن العاص : اعمل لدنياك عمل من يعيش أبداً وعمل  
لآخرتك عمل من يموت غدا . ومرض المسيح برجل من بني إسرائيل يتعبد فقال  
ما تصنع قال : أتعبد قال . ومن يقوم بك قال : أخى قال : أخوك أعبد منك .  
وقد جعل الله طلب الرزق مقصورا على الخلق كله من الأنس والجن والطير  
والهوام منهم بتعليم ومنهم بالهام وأهل التحصيل والنظر يطلبونه بأحسن وجوهه  
من التصرف والتحرز وأهل المعجز والكسل يطلبونه بأقبح وجوهه من  
السؤال والالتكال والخلافة والاحتيال

### ﴿ فضل المال ﴾

قال الله تعالى : المال والبنون زينة الحياة الدنيا والباقيات الصالحات  
خير عند ربك ثوابا وخيرا أملا . وقال النبي صلى الله عليه وسلم للمجاشعي :  
إن كان لك مال فلك حسب وإن كان لك خلق فلك مروءة وإن كان لك دين

فلك كرم . وفي كتاب الأدب للجاحظ : ان تثير المال آلة للكارم وعون  
على الدين وتأييد للاخوان وان من فقد المال قلت الرغبة اليه والرغبة  
منه ومن لم يكن بموضع رغبة ولا رهبة استهان الناس به فاجهد جهدك  
كله في أن تكون القلوب مطلقة منك برغبة أو رهبة في دين أو دنيا .  
وقال حكيم لابنه : يا بني عليك بطلب المال فلو لم يكن فيه الا أنه عز في  
قلبك وذل في قلب عدوك لبكى . وقالت الحكماء : لا خير فيمن لا يجمع  
المال يصون به عرضه ويحمي به سره ويصل به رحمه . وقال عبد الرحمن  
ابن عوف : يا حبذا المال أصون به عرضي وأتقرب به الى ربي وقال عروة  
ابن الورد .

ذري للننى أسمى فاني	رأيت الناس شرم الفقير
وأحقرم وأهونهم عليهم	وان أسمى له كرم وخير
يباعده القريب وتزدره	حليته ونهره الصغير
وتلقى ذا الننى وله جلال	يكاد فؤاد صاحبه يطير
قليل ذنبه والذنب حتم	ولكن للننى رب غفور

وقال آخر

سأكسب مالا أو أموت بيلدة	يقل بها قطر الدموع على قبري
--------------------------	-----------------------------

وقال آخر

سأعمل نص العيس حتى يكفني	غنى المال يوما أو غنى الحدنان
فللموت خير من حياة يرى لها	على المرء بالاقلال وسم هوان
إذا قال لم يسمع لحسن مقاله	وان لم يقل قالوا عديم بيان

﴿ ٢٢ ﴾ مختار العقد

وأنشد أبو ملجم لرجل من ولد قيس بن عاصم  
وكنيت اذا خاصمت خصما كينته      على الوجه حتى خاصمتي الدرام  
فلما تنازعنا الخصومة غلبت      على وقالوا قم فانك ظالم

### ﴿ تدير المال ﴾

قالوا : لا خرق ولا عيلة على مصلح وخير المال ما أطعمك لا ما  
أطعمته . وقال صاحب كلية ودمنة . لينفق ذو المال ماله في الصدقة ان  
أراد الآخرة وفي مصانعة السلطان ان أراد الذكر . وقال : ان صاحب  
الدنيا يطلب ثلاثة ولا يدركها الا بأربعة فأما الثلاثة التي تطلب فالسعة  
في الميعة والمنزلة في الناس والزاد الى الآخرة وأما الأربعة التي  
تدرك بها هذه الثلاثة فاكسباب المال من أحسن وجوهه وحسن القيام  
عليه ثم التمشير له ثم اتفائه فيما يصلح الميعة ويرضى الأهل والاخوان  
ويعود في الآخرة فانه فان اضاع شيئا من هذه الأربعة لم يدرك شيئا من  
هذه الثلاثة فانه ان لم يكتسب لم يكن له مال يمش به وان كان ذاملا  
واكتسب ولم يحسن القيام عليه يوشك أن يفنى ويبقى بلا مال وان هو  
أحققه ولم يشمره لم ينفعه الاتفاق من سرعة النفاق كالكل الذي انما يؤخذ  
منه على الميل مثل الغبار ثم هو مع ذلك سريع تقاده وان هو اكتسب  
وأصلح ونمر ولم ينفق الأموال في أبوابها كان بمنزلة الفقير الذي  
لا مال له ثم لا يمنع ذلك ماله من أن يفارقه ويذهب حيث لا منفعة فيه  
كحابس الماء في الموضع الذي تنصب فيه المياه ان لم يخرج منه بقدر ما

يدخل فيه تمصل وسال من نواحيه فيذهب المال ضياعا . وهذا يوافق قول  
الله تعالى : والذين اذا أنفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواما وقوله  
عز وجل لنبيه صلى الله عليه وسلم : ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك ولا  
تبسطها كل البسط فتقعد ملوما محسورا

سعد القصر قال : ولاني عتبة أمواله بالحجاز فلما ودعته قال لي : يا سعد  
تماهد صغير مالي ولا تضع كثيره فيصغر فانه ليس يشغلني كثير ما عندي  
عن اصلاح كثير مالي ولا يمنني قليل ما في يدي الصبر على كثير ما ينوبني  
قال : فقدمت المدينة فحدثت بها رجالات قريش فقرأوا بها الكتب على الوكلاء

### ❦ الاغلال ❦

قال ارسطاطاليس . النفي في النربة وطن والمقل في أهله غريب  
اخذه الشاعر فقال :

ولكن المقل هو الغريب	لعمرى ما الغريب بذى التناي
بحاجته وأبعده القريب	اذما المرء أعوز ضاق ذرعا
وقال آخر	

الى كل من يلقي من الناس مذنب	فكل مقل حين ينفذ ولحاجة
فلما رأوني مقترامات مرحب	وكان بنو عمي يقولون مرحبا
وقال أبو الشَّمْثَق	

لي فيه مطية غير رجلى	أتراني أرى من الدهر يوما
قربوا للرحيل قربت نلى	كلما كنت في جموع قتالوا

حيثما كنت لا اخلف رحلا من رأيتي فقد رأيتي ورحلي  
وقال أيضا

برزت عن المنازل والقباب	فلم يسر على أحد حجابي
فتزلى القضاء وسقف بيتي	سواء الله أو قطع السحاب
فأت إذا أردت دخلت بيتي	على مسلما من غير باب
لأنني لم أجد مصراع باب	يكون من السحاب إلى التراب
ولا خفت الأباقي على عيدي	ولا خفت الهلاك على دوابي
ولا حاسبت يوما قهرمانا	محاسبة فأغلط في حسابي
وفي ذا راحة وفراغ بال	فدأب الدهر ذا أبدا ودابي

### ﴿ السؤال ﴾

قال النبي صلى الله عليه وسلم : ليأخذن أحدكم أحبله فيحتطب بها على ظهره أهون عليه من أن يأتي رجلا أعطاه الله من فضله فيسأله أعطاه أو منه . وقال النعمان بن المنذر : من سأل فوق حقه استحق الحرمان ومن ألحف في مسئلته استحق المظل والرقيق يمن والخرق شؤم وخير السخاء ماوافق الحاجة وخير المفو مع القدرة . وقال شريح : من سأل حاجة فقد عرض نفسه على الرق فإن قضاها المشول منه استعبده بها وإن رده عنها رجع كلاهما ذليلا هذا بذل البخل وذلك بذل الرد . الحسن بن علي قال : قال أبو غسان أخبرني أبو زيد قال : سألت سائل بمسجد الكوفة وقت الظهر فلم يبط شيئا فقال : اللهم انك بحاجة عالم لا تعلم أنت الذي لا يعوزك ناقل



ولا يحفيك سائل ولا يبلغ مدحك قائل أسألك صبراً جميلاً وفرجاً قريباً  
وبصراً بالهدى وقوةً فيما يحب وترضى فتبادروا إليه يمطونه فقال : والله لا رزأتكم  
الليلة شيئاً ثم خرج وهو يقول

مانال بأذل وجهه بسؤاله      عوضاً ولونال الفنى بسؤال  
واذا النوال مع السؤال وزنته      رجح السؤال وشال كل نوال

### ❖ الشيب ❖

قال قيس بن عاصم : الشيب خُطام المَنيّة . وقال غيره : الشيب نذير  
الموت وقال الثُميري : الشيب عنوان الكِبَر . وقيل لرجل من الشعراء : عجل  
عليك الشيب فقال : وكيف لا يعجل وأنا أعصر قلبي في عمل لا يرجي ثوابه  
ولا يؤمن عقابه . وقال محمود الوراق :

بكيت لقرب الاجل      وبعد فوات الامل  
ووافد شيب طرا      بمقب شباب رحل  
شباب كأن لم يكن      وشيب كأن لم يزل  
وقال العَلَوِي :

عيرتني بشيب رأسى نوار      يابنة الم ليس في الشيب عار  
انما العار في القرار من الزح      ف اذا قيل أين أين القرار  
ومن قولنا فيه

جار المشيب على رأسى فقيره      لما رأي عندنا الحكم قد جاروا  
كأنما جن ليل في مفارقه      فاعتاقه من بياض الصبح أسفار

## ﴿الشباب والصحة﴾

قال أبو عمرو بن الملاء : ما بكت العرب شيئا ما بكت على الشباب وما بلغت به ما يستحقه . وقال الأصمعي : أحسن انماط الشعر المرائي والبكاء على الشباب . وقيل لكثير عزة : لم لا تقول الشعر قال ذهب الشباب فما أطرب ومات عبد العزيز فما أرغب . وقال عبدالله بن عباس : الدنيا العافية والشباب الصحة

وقال ابن أبي حازم

ولى الشباب نفل الدمع ينهل      فقد الشباب بفقد الروح متصل  
لا تكذبن فما الدنيا بأجمعها      من الشباب يوم واحد بدل  
ومن قولنا فيه

قالوا شبابك قد مضت أيامه ٢      بالعيش قلت وقد مضت أيامي  
لله أية نعمة كان الصبا      لو أنها وصلت بطول دوام  
حسر المشيب قناعه عن وجهه      وصحا المواذل بمد طول ملام  
فكان ذاك العيش ظل غمامة ٢      وكان ذاك اللهو طيف منام

## ﴿كبرة السن﴾

قيل لاعرابي قد أخذته السن : كيف أصبحت فقال أصبحت  
تقيدني الشمرة وأعثر بالبرة قد أقام الدهر صغرى بعد ان أقت صغره .  
وقال محمد بن حسان النبطي : لا تسأل فسك العام ما أعطتك في العام الماضي .  
وقال معاوية لما أسن : ما مر شيء كنت أستلذه وأنا شاب فأجده اليوم كما

أجده الا اللبني والحديث الحسن عاش ضرار بن ممرحتى ولد له ثلاثة عشر ذكرا  
فقال : من سره بنوه ساء له نفسه وقال الشاعر

من عاش أخلقت الايام جدته      وخانه ثقتاه السمع والبصر  
قالت عهدتك مجنونا فقلت لها      ان الشباب جنون برؤه الكبر  
وقال حميد بن قزوه الهلالي  
أرى بصرى قد رايتني بعد صحة      وحسبك داء أن تصح وتسلما  
وقال آخر

كانت قناتي لا تلين لنامز      فألأنها الا صباح والامساء  
ودعوت ربي بالسلامة جاهدا      ليصحنى فاذا السلامة داء



## التعازي والمراثي

قال احمد بن محمد بن عبد ربه : نحن قائلون بعون الله في النوادب  
والمراثي والنهائي والتعازي بأبلغ ما وجدناه من القطن الزكية والالفاظ  
الشجية التي ترق القلوب الفاسية وتذيب الدموع الجالدة مع اختلاف النوادب  
عند نزول المصائب فنادبة تثير الحزن من ريبضته وتبث الوجد من رقده  
بصوت كترجيع الطير وتقطع أنفاس المآتم وتترك صدعا في القلوب الجالدة  
ونادبة تخفض من نشيجها وتقصد في نحيبها وتنهب مذهب الصبر  
والاستسلام والثقة بجزيل الثواب . وقال الأصمعي قلت لاعرابي : ما بال  
المراثي أشرف أشعاركم قال : لاناقولها وتلوينا محترقة . وقال عمر بن عبد العزيز

لابنه عبد الملك : كيف تجددك يا بني قال : أجدني في الموت فاحتسبني فان ثواب الله خير لك مني قال : والله يا بني لأن تكون في ميزاني أحب الى من أن أكون في ميزانك قال : وأنا والله لأن يكون ماتحب أحب الى من أن يكون ما أحب . لما احتضر عمر بن عبد العزيز رحمه الله استأذن عليه مسلمة بن عبد الملك فأذن له وأمره أن يخفف الوفة فلمادخل وقف عند رأسه فقال : جزاك الله يا أمير المؤمنين عناخيراً لقد ألت لنا قلوباً كانت علينا قاسية وجعلت لنا في الصالحين ذكراً . قالت عائشة أم المؤمنين : مارأيت أحداً من خلق الله أشبه حديثاً وكلاماً برسول الله صلى الله عليه وسلم من فاطمة وكانت اذا دخلت عليه أخذ يدها قبليها ورحب بها وأجلسها في مجلسه وكان اذا دخل عليها قامت اليه ورحبت به وأخذت يده قبليها فدخلت عليه في مرضه الذي يوفي فيه فأسر اليها فبكيت ثم أسر اليها فضحكت فقلت كنت أحسب لهذه المرأة فضلاً عن النساء فإذا هي واحدة منهن بينا هي تبكي اذ هي تضحك فلما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم سألتها فقالت : أسر الى فأخبرني انه ميت فبكيت ثم أسر الى اني أول أهل بيته لحوقاً به فضحكت . لما احتضر عمرو بن العاص جمع بنيه فقال : يا بني ماتننون عني من أمر الله شيئاً قالوا : يا أبت انه الموت ولو كان غيره لوقيناك بأقسننا فقال : اسندوني فأسندوه ثم قال : اللهم انك أسرتني فلم أتمرو وزجرتني فلم أزدجر اللهم لا تقوى فأنتصر ولا برى فأعذر ولا مستكبر بل مستغفر أستغفرك وأتوب اليك لا اله الا أنت سبحانك اني كنت من الظالمين فلم يزل يكررها حتى مات

## ﴿ الجزع من الموت ﴾

القُضَيْلُ بْنُ عِيَّاضٍ قَالَ : مَا جَزَعُ أَحَدٌ مِنْ أَصْعَابِنَا عِنْدَ الْمَوْتِ مَا جَزَعُ  
سَفِيَّانَ الثَّوْرِيِّ قُلْنَا : يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ مَا هَذَا الْجَزَعُ أَلَيْسَ تَذْهَبُ إِلَى مَنْ عِبَدَهُ  
وَفَرَرْتَ بِإِدْنِكَ إِلَيْهِ فَقَالَ : وَيَحْكُمُ إِنِّي أَسْلَكْتُ طَرِيقًا لَمْ أَعْرِفْهُ وَأَقْدَمْتُ عَلَى رَبِّ لَمْ  
أَرَهُ . وَصَرَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِنِسْوَةٍ مِنَ الْأَنْصَارِ يَكِينٌ مِيتًا فَزَجَرَهُمْ  
عَمْرُ فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَعْنِ يَا عَمْرُ فَإِنَّ النَّفْسَ مُصَابَةٌ وَالْمِيتَ دَامِعَةٌ  
وَالْمَهْدَ قَرِيبٌ . وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ عِيَّاشٍ : نَزَلَتْ بِي مُصِيبَةٌ أَوْجَعَتْنِي فَذَكَرْتُ  
قَوْلَ ذِي الرُّمَّةِ

لَمْلِ انْحِدَارِ الدَّمْعِ يَتَقَبَّرُ رَاحَةً      مِنْ الْوَجْدِ وَأَوْشَقِي شَجَى الْبَلَابِلِ  
نَفَلْتُ فَبَكَيْتُ فَسَلَوْتُ . وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ فِي هَذَا الْمَثْنِيِّ  
أَلَمْ تَرَأْنِي يَوْمَ جَوْ سُوَيْقَةٍ      بَكَيْتُ فَنَادَتْنِي هُنَيْدَةُ مَالِيَا  
فَقُلْتُ لَهَا إِنْ الْبَكَاءَ لِرَاحَةٍ      بِهِ يَشْتَقِي مِنْ ظَنٍّ أَنْ لَا تَلْقِيَا  
نَعِيدُكُمْ اللَّهُ الَّذِي أَنْتُمْ لَهُ      أَلَمْ تَسْمَعَا بِالْبَيْضَتَيْنِ الْمُنَادِيَا  
حَبِيبَ دَعَا وَالرَّمْلَ بَنَى وَبَيْنَهُ      فَأَسْمَعْنِي سَقِيَا لَذَلِكَ دَاعِيَا

يَقَالُ نَعِيدُكَ اللَّهُ مَعْنَاهُ سَأَلْتُكَ بِاللَّهِ . وَكَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
إِذَا دَخَلَ الْقَبْرَةَ قَالَ السَّلَامَ عَلَيْكُمْ دَارُ قَوْمٍ مُؤْمِنِينَ وَأَنَا أَنْ شَاءَ اللَّهُ بِكُمْ  
لَا حَقُونَ . وَلَمَّا دَفِنَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَقْبَلَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ  
وَقَدْ قَاتَهُ الصَّلَاةُ عَلَيْهِ فَوَقَفَ عَلَى قَبْرِهِ يَبْكِي وَيُطْرَحُ رِدَاءَهُ ثُمَّ قَالَ : **وَأَمَّا**  
**فَاتَنِي الصَّلَاةُ عَلَيْكَ لَا فَاتَنِي حَسَنُ التَّوْبَةِ** أَمَا وَاللَّهِ لَقَدْ كُنْتُ سَخِيًا بِالْحَقِّ

بخيلاً بالباطل ترضي حين الرضاء وتسخط حين السخط ما كنت عياباً ولا  
مداخاً جزاك الله عن الاسلام خيراً . ووقف على بن أبي طالب عليه السلام على  
هجر خباب فقال : رحم الله خباباً لقد أسلم راعباً وجاهد طائماً وعاش مجاهداً  
وابتلى في جسمه أحوالاً ولن يضيع الله أجر من أحسن عملاً . وقف الأحنف  
ابن قيس على قبر ابن أخيه فأنشد

فوالله لا انسى قتيلاً رزته بجانب قُوسى مامشيت على الارض  
بلى انها تعموا الكلوم وانما نوكل بالادنى وان جل ما يعصى  
ووقف محمد بن الحنفية على قبر الحسن بن علي رضي الله عنهما فخطبته  
العبرة ثم نطق فقال : يرحمك الله أبا محمد فلئن عزت حياتك فلقد هدت  
وفاتك ولنم الروح روح ضمه بدنك ولنم البدن بدن ضمه كفنك وكيف  
لا يكون كذلك وأنت بقية ولد الانبياء وسليل المهدي وخامس أصحاب  
الكساء غدتك اكف الحق وربيت في حجر الاسلام فطبت حيا وطبت  
ميتا وان كانت أفسنا غير طيبة بفراقك ولا شاك في الخيار لك . ووقفت  
عائشة على قبر أبي بكر فقالت : نضر الله وجهك وشكر لك صالح سعيك  
فقد كنت للدنيا مذلاً بادبارك عنها وكنت للآخرة معزاً باقبالك عليها ولئن  
كان أجل الحوادث بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم رزءك وأعظم المصائب  
بعده فقدك ان كتاب الله ليعذب بحسن الصبر فيك وحسن العوض منك  
فأنا أتجز موعده الله بحسن العزاء عليك واستعصه منك بالاستغفار لك  
فصليك السلام ورحمة الله توديع غير قاله لك ولا زارية على القضاء فيك  
ثم انصرفت . لما قبض أبو بكر سجد بثوب فارتمت المدينة بالبكاء عليه

ودمّش القوم كيوم قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم وجاء على بن أبي طالب با كيا مسرعا مسترجعا حتى وقف بالباب وهو يقول : رحلك الله أبا بكر كنت والله أول القوم اسلاما وأخلصهم ايمانا وأشدّهم يقينا وأعظمهم غناء وأحفظهم على رسول الله صلى الله عليه وسلم وأحبهم على الاسلام وأحنّاهم على أهله وأشبههم برسول الله صلى الله عليه وسلم خلقا وفضلا وهديا وسمتا فجزاك الله عن الاسلام وعن رسول الله وعن المسلمين خيرا صدقت رسول الله حين كذبه الناس وواسيته حين يخلوا وقت ممه حين قصدوا سماك الله في كتابه صديقا فقال : والذي جاء بالصدق وصدق به يريد محمدا ويريدك كنت والله للاسلام حصنا وعلى الكافرين عذابا لم تغفل حجّتك ولم تضعف بصيرتك ولم تجبن نفسك كنت كالجبل لا تحركه المواقف ولا ترزله القواصف كنت كما قال رسول الله ضعيفا في بدنك قويا في أمر الله متواضعا في نفسك عظيما عند الله قليلا في الارض كثيرا عند المؤمنين لم يكن لاحد عندك مطمع ولا لأحد عندك هواة فالتوى عندك ضعيف حتى تأخذ الحق منه والضعيف عندك قوى حتى تأخذ له فلا أحرمنّا الله أجرك ولا أضلنا بعدك . المدائني قال : لما دفن على بن أبي طالب كرم الله وجهه فاطمة عليها السلام تمثل عند قبرها فقال

لكل اجتماع من خليلين فرقة وكل الذي دون الممات قليل  
وان افتقادی واحدا بعدواحد دليل على أن لا يدوم خليل  
وقف معاوية على قبر أخيه عتبة فدعا له ورّحم عليه ثم التفت الى من  
معه فقال : لو أن الدنيا بنيت على نسيان الاحبة مانسيت عتبة أيّدا .

## ﴿المرائي﴾

(من رثى نفسه وقبره ووصف ما يكتب على القبر)

قال ابن قتيبة : ان أول من بكى على نفسه وذكر الموت في شعره يزيد  
ابن خرقاق فقال

هل للفتى من بنات الدهر من واق	أم هل له من حمام الموت من راق
قد رطلوني وما بالشعر من شعث	وألبسوني ثيابا غير اخلاق
وطيوني وقالوا أيما رجل	وأدرجوني كاني طلي غرقاق
وأرسلوا قتيبة من خيرم حبا	ليسندوا في ضريح القبر أطباق
وقسموا المال وارفضت عوائدهم	وقال قائلهم مات ابن خرقاق
هون عليك ولا تولع باشفاق	فانما مالنا للوارث الباقي
وقال أبو ذؤيب الهذلي وكان له أولاد سبعة فتأوا كلهم الا طفلا	

فقال يرثيهم

أمن المنون وربيہ يتضع	والدهر ليس بمعتب من يجزع
قالت أمامة ما لجسك شاجبا	منذ ابتدأت ومثل مالك ينفع
أم ما لجسك لا يلائم مضجعا	الا أقض عليك ذاك المضجع
فأجبتها أما لجسي انه	أودى بني من البلاد فودعوا
أودى بني وأعقبوني حرة	بعد الرقاد وعبرة ما تطلع
سبقوا هوى وأعقبوا لهوام	فتخرموا ولكل جنب مصرع
فبقيت بدمع بعيش ناصب	واخال اني لا حق مستعيب



ولقد حرصت بأن أدافع عنهم  
 وإذا المنية أنشبت أظفارها  
 فالعين بدم كآن حذاقها  
 حتى كآنى للحوادث مروة  
 ونجلدى للشامتين أريهم  
 وقال فى الطفل الذى بقى له

والنفس رغبة إذا رغبها  
 وقال الأصمى : هذا أبداع بيت قاله العرب . وقال أعرابى برئ بنه :  
 أسكان بطن الارض لو يقبل القدا  
 فدينا وأعطيناكم ساكن الظهر  
 فبالت من فيها عليها وليت من  
 عليها نوى فيها مقبلا الى الحشر  
 وقاسمى دهرى بنى بشطره  
 فلما تقضى شطره مال فى شطرى  
 فصاروا ديونا للمنايا ولم يكن  
 عليهم لها دين قضوه على عسر  
 كأنهم لم يعرف الموت غيرهم  
 فشكل على ثكل وقبر الى قبر  
 وقد كنت حى الخوف قبل وفاتهم  
 فلما توفوا مات خوفى من الدهر  
 فله ما أعطى الله ما حوى  
 فليس لأيام الرزية كالصبر  
 وقيل لاعرابية مات ابنها : ما أحسن عزاءك قالت : ان قدى اياه  
 آمنتى كل فقد سواء وان مصيبتى به هونت على المصائب بعده ثم أنشأت  
 تقول .

من شاء بمدك فليت  
 فليك كنت أحاذر  
 كنت السواد لناظري  
 فعلى عليك الناظر

ليت المنازل والديا ر خفائر ومقابر  
انى وغيرى لا محاة حيث صرت لصائر

وقال أبو الخطار يرى ابنه الخطار :

ألا خبرانى بارك الله فيكما متى المهد بالخطار يا فتیان  
فتى لا يرى يوم المشاء غنيمة ولا يثنى من صولة الخدنان

وقال أبو الشعب يرى ابنه شعبا :

قد كان شغب لو ان الله عمره عزا تزداد به في عزها مضر  
ليت الجبال تداعت قبل مصرعه دكا فلم يبق من أحجارها حجر  
فارت شعبا وقد قوست من كبر بس الخليفة طول الحزن والكبر

وقال اعرابي يرى ابنه

ولما دعوت الصبر بمدك والاسى أجاب الاسى طوعا ولم يجب الصبر  
فان ينقطع منك الرجاء فانه سيبقى عليك الحزن ما بقى الدهر

وقال اعرابي يرى ابنه

بنى لئن ضنت جفون بمائها لقد قرحت منى عليك جفون  
دفنت بكفى بمض نفسى فأصبحت وللنفس منها دافن ودفين  
توفى ابن لاعرابي فبكى عليه حينما قلما م أن يسألو عنه توفى له ابن

آخر فقال في ذلك

ان أفق من حزن جاء حزن فقوادی ماله اليوم سكن  
وكما تبلى وجوه فى البلى فكذا يبلى عليهم الحزن

## وقال في ذلك

عيون قد بكينك موجعات      أضربها البكاء وما ينينا  
 إذا أنفدن دمعاً بمدد مع      يراجعن الشؤون فيستقينا  
 أبو عُيَيْدَ البجلي قال : وقفت اعرابية على قبر ابن لها يقال له عامر فقالت  
 أقت أبكيه على قبره      من لي من بعدك يا عامر  
 تركتني في الدار ذا وحشة      قد ذل من ليس له ناصر  
 الشيباني قال : كانت امرأة من هذيل وكان لها عشرة اخوة وعشرة  
 أعمام فهلكوا جميعاً في الطاعون وكانت بنتاً لم تزوج غطبها ابن عم لها  
 فزوجها فلم تلبث ان اشتملت على غلام فولدته فبنت نباتاً كأنما يمد بناصيته  
 وبلغ فزوجته وأخذت في جهازه حتى اذا لم يبق الا البناء أتاه أجله فلم تشق  
 لها جيباً ولم تسمع لها عين فلما فرغوا من جهازه دعيت لتوديعه فأكبت عليه  
 ساعة ثم رفعت رأسها ونظرت اليه وقالت

ألا تلك المسرة لا تدوم      ولا يبق على الدهر النعيم  
 ولا يبق على الحدثان غفر      بشاهقة له أم رَموم  
 ثم أكبت عليه أخرى فلم تقطع نحيبها حتى فاضت نفسها فدفننا جميعاً .  
 خليفة بن خياط قال ما رأيت أشد كدماً من امرأة من بني شيبان قتل ابنها  
 وأبوها وزوجها وأُمها وعمتها وخالتها مع الضحاك الحروري فما رأيتها قط  
 ضاحكة ولا متبسمة حتى فارقت الدنيا وقالت ترثيهم

من لقلب شفه الحزن      ولنفس مالها سكن  
 ظمن الأبرار فاتقلبوا      خيرهم من مشرظعنوا

مشر قضا نحبهم كل ماقد قدموا حسن  
 صبروا عند السيوف فلم ينكلوا عنها ولا جنوا  
 فتية باعوا قوسهم لا ورب البيت ماغبنا  
 فأصاب القوم ما طلبوا منة ما بعدها من  
 خرج اعرابي هاربا من الطاعون فينما هو سائر اذ لدغته أفعى فمات  
 فقال أبوه يرثيه

طاف يبنى نجوة من هلاك فهلك  
 والمنايا رصد للفتى حيث سلك  
 ليت شرى ضلة أى شئ قتلك  
 كل شئ قاتل حين تلقى أجلك  
 الرّياشي قال: صلى مُتَمِّم بن نُؤيرة الصبح مع أبي بكر الصديق رضى  
 الله تعالى عنه ثم أنشد

نم القليل اذا الرياح تناوحت تحت البيوت قتلت يابن الأزور  
 أدعوته بالله ثم قتله لو هو دعاك بدمعة لم يفدر  
 لا يضمر الفعشاء تحت رداه حلو شمالكه عفيف المزور  
 قال: ثم بكى حتى سالت عينه العوراء قال أبو بكر: ما دعوته ولا قتله  
 وقال متم برى أخاه مالكاً وهى التى تسمى أم المرائى

لعمري وما دهرى بتأين مالك ولا جزعا مما ألم فأوجما  
 لقد غيب المنهال تحت رداه فتى غير مبطان العشيات أروعا  
 ولا بر ما يهدى النساء لمرسه اذا القشع من برد المشاء تقصما

تراه كظل السيف يهتز للندى  
 فميتى هلا تبكيان لمالك  
 وأرملة تدعو بأشعث محتل  
 وما كان وقافا إذا الخيل أحجمت  
 ولا بكهام سيفه من عدوه  
 أبى الصبر آيات أراها وانى  
 وانى متى ما أدع باسمك لم تجب  
 نحيته منى وان كان نائما  
 فان تكن الايام فرقن بيننا  
 فعشنا بخير فى الحياة وقبلنا  
 وكنا كندمانى جذية حقة  
 فلما تفرقنا كآنى ومالك  
 فما شارف حنت حيننا ورجعت  
 وما وجد أظآر ثلاث روائم  
 بأوجد منى يوم قام بمالك  
 سقى الله أرضا حلها قبر مالك  
 اذا لم تجد عند امرئ السوم مطما  
 اذا هزت الريح الكشيب المرعا  
 كفرخ الجبارى ريشه قد تمزعا  
 ولا طالبا من خشية الموت مفزعا  
 اذا هو لاقى حاسرا أو مقنعا  
 أرى كل جبل بعد حبلك أقطعا  
 وكنت حريا أن تجيب وتسمعا  
 وأمسى ترابا فوقه الارض بلقما  
 فقد بان محمودا أخى حين ودعا  
 أصاب النثار هط كسرى وتبا  
 من الدهر حتى قيل لن يتصدعا  
 لطول اجتماع لم يبت ليلة مما  
 أينما فأبكى شجوها البرك أجمعا  
 رأين مجرا من حواري ومصرعا  
 مناد فصيح بالعراق فاسمعا  
 رهام النوادي المزجيات فأصرعا

قال ابن اسحق صاحب المغازى . لما نزل رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 الصفراء وقال ابن هشام : الأثيل أمر على بن أبي طالب بضرب عنق النضر  
 ابن الحرث بن كلفة بن علقمة بن عبد مناف صبرا بين يدي رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم فقالت أخته قتيلة بنت الحرث ترثيه .

يارا كبا ان الآئيل مظنة  
أبلغ بها ميتا بأن تحية  
منى عليك وعبرة مسفوحة  
هل يسمنى النضران ناديت  
أحمد ياخير ضنء كريمة  
ما كان ضرك لو منف وربما  
فالنضر أقرب من اسرت قرابة  
ظلت سيوف بنى آيه تنوشه  
صبرا يقاد الى المنية متعبا  
رسف المقيد وهو عان موثق

دخلت خنساء على عائشة أم المؤمنين رضى الله تعالى عنها وعليها صدار  
من شعر قد استشعرته الى جلدها فقالت لها : ما هذا يا خنساء فوالله لقد توفي  
رسول الله صلى الله عليه وسلم فما لبسته قالت : ان له معنى دعانى الى لباسه  
وذلك ان أبى زوجنى سيد قومه وكان رجلا متلافا فاسرف فى ماله حتى  
انقده ثم رجع فى مالى فألقده أيضا ثم التفت الى فقال : الى أين يا خنساء  
قلت : الى اخى صخر قالت : فأيناه فقسم ماله شطرين ثم خيرنا فى أحسن  
الشطرين فرجعنا من عنده فلم يزل زوجى حتى أذهب جميعه ثم التفت الى  
فقال : الى أين يا خنساء قلت : الى أخى صخر قالت . فرحلنا اليه ثم قسم ماله  
شطرين وخيرنا فى أفضل الشطرين فقالت له زوجته : اما ترى أن تشاطرهم  
مالك حتى تحيرهم بين الشطرين فقال :

والله لا أنمها شرارها فلو هلكت قد دت خمارها واتخذت من شعر صدارها

فآليت أن لا يفارق الصدر جسدى ما بقيت . قيل للخنساء : منى  
لنا أخويك صخرا ومعاوية فقالت : كان صخر والله جنة الزمان الأغبر  
ودُعاف الخميس الأحمر وكان والله معاوية القاتل الفاعل قيل لها : فأيهما  
كان أسنى وأنغر قالت : اما صخر غر الشتاء وأما معاوية فبرد الهواء  
قيل لها : فأيهما أوجع وأنجع قالت : اما صخر فجر الكبد وأما معاوية فسقام  
الجسد وانشأت

اسدان محمرا المخالب نجدة  
قران فى النادى رفيما محند  
وقالت الخنساء ترى أخاها :

قضى بينك أم بالعين عوار  
كان دمي من ذكرى اذا خطرت  
فالعين تبكى على صخر وحق لها  
بكاء والهمة ضلت أليفتها  
ترعى اذا نسيت حتى اذا ذكرت  
وان صخرا لتأثم الهداة به  
حامى الحقيقة محمود الخليفة مه  
وقالت أيضا

الا ما لعينى آلا ما لها  
امن بعد صخر من آل الشريد  
فآليت آسى على هالك  
لقد أخضل الدمع سربا لها  
مدحت به الارض أثقالها  
وأسأل باكية ما لها

وجت بنفسى بمض الموم      فاولى لنفسى أولى لها  
 سأل على قسى على حالة      فاما عليها واما لها  
 وقالت أيضا :

أعنى جودا ولا تجمدا      ألا تكيان لصخر الندى  
 ألا تكيان الجوى الجواد      ألا تكيان الفتى السيدا  
 طويل التجاد رفيع العما      دساد عشيرته أمردا  
 يحمله القوم ما عالم      وان كان أصغرهم مولدا  
 جوع الضيوف الى باب      يرى أفضل الكسب أن يحمدا  
 وقالت أيضا

فما أدركت كف امرئ متناول      من المجد الا والذى نلت أطول  
 وما بلغ المهدون للمدح غاية      ولا جهدوا الا الذى فيك أفضل  
 وما النيت في جمع الثرى ديمت الرأبا      تبقى فيها الوايل المتلهل  
 بأفضل سيبا من يدك ونعمة      تجود بهابل سيب كفيك أجزل  
 من القوم تمنى الرواق كأنه      اذا سيم ضيما خادر متبسل  
 شربت أطراف البنان ضبارم      له في عرين الفيل عرس وأشبيل  
 وقالت أخت الوليد بن طريف      ترى أخاها الوليد بن طريف :

فيا شجر الخابور مالك مورقا      كأنك لم تجزع على ابن طريف  
 فتى لا يريد العز الا من التقى      ولا المال الا من قنا وسيوف  
 قدناه قدان الربيع فليتنا      فديناه من ساداتنا بألوف  
 خفيف على ظهر الجواد اذا عدا      وليس على أعدائه بخفيف



عليك سلام الله وقفا فأننى  
وقال كعب يرثى أخاه أبا المنوار  
تقول سليبي ما لجسمك شاحبا  
فقلت نحول من خطوب تبايت  
لمعري لئن كانت أصابت منية  
فانى لباصيه وانى لصادق  
أخى ما أخى لا فاحش عند رية  
أخ كان يكفينى وكان يمينى  
هو العسل الماذى لينا وشيمة  
هوت أمه ما يمت الصبح غاديا  
كعالية الرمح الزدى لم يكن  
وداع دعايا من يجيب الى الندى  
قلت ادع أخرى وارفع الصوت ثانيا  
يجبك كما قد كان يفعل انه  
وحدثماني أنما الموت فى القرى  
فلو كانت الموتى تباع اشترته  
بمنى أو بمنى يدى وختلى  
لقد أفسد الموت الحياة وقد آتى  
أنى دون حلو الميش حتى أمره  
فوالله لا أنساه ما فر شارق

أرى الموت وقفا لكل شريف  
كأنك يحميك الشراب طيب  
على كجار والزمان يرب  
أخى فالمتايا للرجال شعوب  
عليه وبعض القائلين كذوب  
ولا ورع عند اللقاء هبوب  
على نائبات الدهر حين تنوب  
وليت اذا لاقى الرجال قطوب  
وماذا يؤدى الليل حين يؤوب  
اذا ابتدر الخيل الرجال يخيب  
فلم يستجبه عند ذاك مجيب  
لعل أبا المنوار منك قريب  
بأمثاله رجب القراع أرب  
فكيف وهذى هضبة وكثيب  
بما لم تكن عنه النفوس تطيب  
أنا النائم الجدلان حين أعوب  
على يومه علق الى حبيب  
خطوب على آثارهن نكوب  
وما هتزن فرع الاراك قضيب

فان تكن الأيلم أحسن مرة الى لقد عادت لهن ذنوب  
 قالت أسماء بنت أبي بكر ذات النطاقين ترى زوجها الزبير بن العوام  
 وكان قتله عمرو بن جرموز المجاشعي بوادي السباع وهو منصرف من  
 وقعة الجمل

غدر ابن جرموز بفارس بهمة يوم الهياج وكان غير معرد  
 ياعمرو لو نهته لوجدته لاطائش اعرش الجنان ولا اليد  
 ثكلتك أمك ان قتلت لسلما حلت عليك عقوبة التعمد  
 وقالت اعراية ترى زوجها

كنا كفصين في جرثومة بسقا حيناً على خير ما تنمي به الشجر  
 حتى اذا قيل قد طالت فروعهما وطاب قنواهما واستمطر الثمر  
 أخنى على واحد رب الزمان وما يبقى الزمان على شيء ولا يذر  
 كنا كأنهم ليل بينها قر يحاول الدجى فهو من بينها القمر

الاصمى قال : دخلت بمض مقابر الاعراب ومضى صاحب لي فاذا جارية  
 على قبر كأنها تمنال وعليها من الحل والحلل ما لم أر مثله وهي تبكي بعين غزيرة  
 وصوت شجي فالتفت الى صاحبي فقلت : هل رأيت أعجب من هذه قال : لا  
 والله ولا أحسبني أراه ثم قلت لها : يا هذه اني أراك حزينة وما عليك زى  
 الحزن فأنشدت تقول

فان تسألاني فيم حزني فأتني رهينة هذا القبر يا فتيلان  
 وانى لأستحيه والترب يتنا كما كنت استحيه حين يراني  
 اهابك اجلالا وان كنت في الترى مخافة يوم أن يسؤك لساني

ثم اندفعت في البكاء وجعلت تقول

يا صاحب القبر يامن كان ينم بي      بالا ويكثر في الدنيا مواساتي  
قد زرت قبرك في حل وفي حل      كأني لست من أهل المصيبات  
أردت آتيك فيما كنت أعرفه      ان قد تسرب به من بعض هياتي  
فن رأني رأى عبرى مولمة      عجيبة الزى تبكى بين أموات

وقال آخر بني قيس بن عاصم المنقري

عليك سلام الله قيس بن عاصم      ورحمته ماشاء أن يترحمها  
نحية من ألبسته منك نعمة      اذا زار عن شحط بلادك سلما  
فما كان قيس هللك هلك واحد      ولكنه بفياض قوم تهدهما

وقال

سأبكيك ما فاقت دموعي فان تمض      فحسبك مني ما تبجن الجوانح  
كان لم يمض حتى سواك ولم تقم      على أحد الا عليك النوائح  
لئن حسنت فيك المرائي وذكرها      لقد حسنت من قبل فيك المدائح  
فما أنا من رزه وان جل جازع      ولا بسرور بعد موتك فلاح

المهلي من مريثة المتوكل

لا حزن الا أراه دون ما أجد      وهل كن قدت عناي مفتقد  
لا يبعدن هالك كانت منيته      كما هوى عن غطاء الرزية الاسد  
لا يدفع الناس ضيما بعد ليلهم      اذا لا تمد على الجاني عليك يد  
لو أن سفي وعقلى حاضران له      أبليتة الجهد اذا لم ييله أحد  
هلا أتااه معاديه مجاهرة      والحرب تسمر والابطال تطرد

نغر فوق سرير الملك منجدلا  
 قد كان أنصاره يحمون حوزته  
 وأصبح الناس فوضى يمجيزه  
 علتك أسياف من لا دونه أحد  
 جاءوا لدنيا عظيم يسمدون بها  
 ضجت نساؤك بعد الزحين رأت  
 أضحي شهيد بني العباس موعظة  
 خليفة لم ينل ما ناله أحد  
 كم في أديمك من فوهات هادرة  
 اذا بكيت فاز الدمع منهمل  
 قد كنت أسرف في مالي ويخلف لي  
 لما اعتقدتم أناسا لا حاوم لهم  
 فلو جعلتم على الأحرار نعمتكم  
 قوم هم الجذم والانساب نجمكم  
 قد وتر الناس طراثم قد صمتوا  
 من الألى وهبوا للمجد أنفسهم  
 وقال الاسود بن يَمْفَرُ  
 ماذا أو من بعد ال مُحرق  
 أهل الغورق والسدير وبارق  
 نزلوا بأقيرة يسيل عليهم  
 لم يحمه ملكه لما انقضى الأمد  
 وللردى دون أرساد القتي رصد  
 ليثا صريما تنزى حوله النقد  
 وليس فوقك الا الواحد الصمد  
 فقد شقوا بالذي جاءه او ماسعدوا  
 خدا كريما عليه قارت جسد  
 لكل ذى عزة في رأسه صيد  
 ولم يضع مثله روح ولا جسد  
 من الجواقف ينل فوقها الزبد  
 وان وئيت فان القول معرود  
 فلمتني الليالي كيف أقصد  
 ضنم وضيعتم من كان يستعد  
 حتمكم السادة المذكورة الحشد  
 والمجد والدين والأرحام والبلد  
 كأنما كان ما يتلونه رشد  
 فما ينالون ما نالوا اذا حمدوا  
 تركوا منازلهم وبعد إباد  
 والقصر ذى الشرفات من سنداد  
 ماء القرات يحى من أطواد

جرت الرياح على محل ديارهم فكأنما كانوا على ميعاد  
 ولقد غنوا فيها بأنهم عيشة في ظل ملك ثابت الأوتاد  
 فاذا النسيم وكل ما يلهى به يوما يصير الى بلى وتقاد  
 وقال أيضا

أما القبور فلنهن أو انس بجوار قبرك والديار قبور  
 عمت مصيبته وعم هلاكه فالناس فيه كلهم مأجور  
 ردت صنائمه اليه حياته فكأنها من نشرها منشور

وقال حبيب الطائي يرثي خالد بن يزيد بن مزيد

اشيبان لاذاك الهلال بطالع علينا ولا ذاك النعام بمائد  
 اشيبان عمت نارها من رزية فاشتكى وجدا الى غير وواجد  
 فاجانب الدنيا بسهل ولا الضحى بطلق ولا ماء الحياة يبارد  
 فيا وحشة الدنيا وكانت أنيسة ووحدة من فيها بعصرع واحد

وأنشد أبو محمد الليثي في يزيد بن مزيد

أحق أنه أودى يزيد فبين أيها الناعي المشيد  
 ابن لي كيف قلت وكيف فاهت به شفتاك واراك الصعيد  
 احامى الملك والاسلام اودى فما للارض ويحك لاعميد  
 تأمل هل ترى الاسلام مالت دعائمه وهل شاب الوليد  
 وهل شيمت سيوف بني نزار وهل وضعت عن الخيل اللبود  
 وهل تسقى البلاد عشاو مزن بدرتها وهل يخضر عود  
 اما هذت لمصرعه نزار بلى وتقوض المجد المشيد

(٢٥ مختار القند)

وجل ضريحه اذ حل فيه  
 وهد المز والاسلام لما  
 لقد أوفى ربيعة كل نفس  
 وأنصت الأسته من قناها  
 نعي يزيدان لم يبق بأس  
 نعي ابن الزبير لكل يوم  
 أأودي عصاة البارى يزيد  
 فمن يحى حى الاسلام أم من  
 ومن يحى الخبيث اذا تمايا  
 وأين يؤم متجعج ولاج  
 لقد رزئت نزار يوم أودي  
 فلو قبل القداء فداء منا  
 أبعد يزيد تخزن البواكى  
 اما بالله لا تنفك عني  
 وان تحمد دموع لثيم قوم  
 وان يك غاله حسب فأودي  
 وان يثر به دهر لما قد  
 وان يهلك يزيد فكل حى  
 فان يك عن خلود قد دعت  
 فإأودي امرؤ أودي وأبقى

طريف المجد والمجد التليد  
 ثوى وخليفة الله الرشيد  
 لهلكه وغيت السمود  
 واشرعت الرماح لمن يكيد  
 غداة مضى وان لم يبق جود  
 عبوس الوجه زينته الحديد  
 وسيف الله والغيث الحميد  
 يقوم بها اذا اعوج المتود  
 بحيلة نفسه البطل النجيد  
 واين تحط أرحلها الوفود  
 عميدا ما يقاس به عميد  
 بمهجة السود والسود  
 دموعا أو تصان لها خدود  
 عليه بدمعها ابدأ تجود  
 فليس لدمع ذى حسب جود  
 لقد أودي وليس له نديد  
 يفادى من مخافته الاسود  
 فريس للنية أو طريد  
 ما آثره فكان لها الخلود  
 لوارنه مكلام لا يمد

ألم تعلم أخى ان المنايا  
 قصدن له وكن يحدن عنه  
 فها يوم يقدمها يزيد  
 ولولا القحطوف على سواء  
 أضرب القوارس كل يوم  
 فمن يرضى القواطع والموالى  
 لتبكك قبة الاسلام لما  
 ليك مرهق يتلوه خيل  
 ويكك حامل ناداك لما  
 ويكك شاعر لم يبق دهر  
 تركت المشرفة والموالى  
 وغادرت الجياد بكل ثغر  
 فان تصبح مسلبة فمما  
 ألم تك تكشف القمرات عنها  
 أصيب المجد والاسلام لما  
 لقد عزى ربيعة ان يوما  
 ومثلك من قصدن له المنايا  
 فيا للدهر ما صنعت يدام  
 سقى جدنا أقام به يزيد  
 فان أجزع للملكه فأنى  
 عدون به وهن له جنود  
 اذا ما الحرب شب لها الوقود  
 الى الابطال والخيلاز صبد  
 للاقاها به حتف عنيد  
 ترى فيه الختوف لها وعيد  
 اذا ما هزها فرع شديد  
 وهت أطناها ووهى العمود  
 اباسل وهو مجدول وحيد  
 تواكله الاقارب والبعيد  
 له نشبا وقد كسد القصيد  
 مخلاة وقد خاب الورود  
 عواطل بمد زينتها ترود  
 تقيد بها الجزيل وتستفيد  
 عوابس والوجوه البيض سود  
 أصابك بالردى سهم شديد  
 عليها مثل يومك لا يعود  
 باسهما وهن له جنود  
 كأن الدهر منها مستفيد  
 من الوسمى بسام رعود  
 على التكببات اذ أودى جليد

لينهب من أراد فلست آسى على من مات بعدك يا يزيد  
وقال المهلهل بن ربيعة يرثي أخاه كليب وائل وكان كليب إذا جلس  
لم يرفع أحد بحضرته صوته

ذهب الخيار من المعاشركلهم واستب بعدك يا كليب المجلس  
وتناولوا من كل أمر عظيمة لو كنت حاضرأمرهم لم ينبسوا  
وقال فروة بن نوفل الحروري وكان بعض أهل الكوفة يقاتلون  
الخوارج ويقولون والله نلحقهم ولنفلن ولنفلن فقال في ذلك فروة بن نوفل  
وكان من الخوارج

ما ن نبألى إذا أرواحنا قبضت ماذا فعلم بأجساد وأبشار  
تجرى المجرة والنسران بينهما والشمس والقمر السارى بمقدار  
لقد علمت وخير العلم أنفعه ان السعيد الذى ينجومن النار  
وقال يرثي قومه

همو نصبوا الاجساد للنبل والقنا فلم يسق منها اليوم الا رميمها  
تظل عناق الطير تحجل نحوهم يملن اجساداً قليلا نعيمها  
لطف براها الصوم حتى كأنها سيوف اذا ما الخيل تدعى كلومها  
قال عبد الرحمن بن أبي بكر لسليمان بن عبد الملك يمزيه في ابنه أيوب  
وكان ولى صهده وأكبر ولده : يا أمير المؤمنين انه من طال عمره فقد أحبته  
ومن قصر عمره كانت مصيبته في نفسه فلو لم يكن في ميزانك لكنت  
في ميزانه

وكتب الحسن بن أبي الحسن الى عمر بن عبدالعزيز يمزيه في ابنه عبد الملك



وعوضت أجرا من قهيد فلا يكن قهيدك لا يأتي وأجرك يذهب  
 أتى علي بن أبي طالب كرم الله وجهه لاشمت يزيه عن ابنه فقال : ان تحزن  
 فقد استحققت ذلك منك الرحم وان تصبر فان في الله خفا من كل هالك  
 مع انك ان صبرت جرى عليك القدر وانت مأجور وان جزعت جرى  
 عليك القدر وانت آثم

الاصمعي قال : عزى صالح المُرّي رجلا بانه فقال له : ان كانت مصيبتك  
 لم تحدث لك موعظة فصيبتك بنفسك أعظم من مصيبتك بابنك واعلم ان  
 التهته على آجل الثواب أولى من التعزية على عاجل المصيبة

### ﴿ كتاب تعزية ﴾

أما بعد فان أحق من تعزى وأولى من تأسى وسلم لامر الله وقبل  
 تأديبه في الصبر على نكبات الدنيا وتجرع غصص البلوى من تنجز من الله  
 وعده وفهم عن كتابه أمره وأخلص له نفسه واعترف له بما هو أهله وفي  
 كتاب الله سلوة من فقد كل حبيب وان لم تطب النفس عنه وأنس من كل  
 قهيد وان عظمت اللوعة به اذ يقول عز وجل : كل شيء هالك الا وجهه  
 له الحكم واليه ترجعون . وحيث يقول : الذين اذا أصابتهم مصيبة قالوا انا لله  
 وانا اليه راجعون أولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة وأولئك هم المهتدون  
 والموت سبيل الماضين والفارين ومورد الخلائق أجمعين وفي آيائه الله  
 وسالف أوليائه أفضل العبرة وأحسن الاسوة فهل أحد منهم الا وقد أخذ  
 من بوائع الدنيا بأجزل الاعطاء ومن الصبر عليها باحتساب الاجر فيها بأوفر

الانصباة فجع نينا عليه الصلاة والسلام بانه ابراهيم وكان ذخر الايمان وقره  
عين الاسلام وعقب الطهارة وسليل الوحي ونتيج الرحمة وحضين الملائكة  
وبقية آل ابراهيم واسماعيل صلوات الله عليهم أجمعين وعلى عامة الأنبياء  
والمرسلين ففمت الثقلين مصيبتة وخصت الملائكة رزيتة فشكر قضاءه  
واتبع رضاه فقال يحزن القلب وتدمع العين ولا نقول ما يسخط الرب  
وانا بك يا ابراهيم لحزونون . واذا تأمل ذو النظر ماهو مُشفٍ عليه من  
غير الدنيا وانتصح نفسه وفكره في غيرها بتنقل الاحوال وتقارب الآجال  
وانقطاع يسير هذه المدة ذلت الدنيا عنده وهانت المصائب عليه وتسهلت  
الفعائل لديه فأخذ للأمر أهبة واستعد للموت عدته ومن صحب  
الدنيا بحسن روية ولا حظها بيمين الحقيقة كان على بصيرة من وشك  
زوالها قال النبي صلى الله عليه وسلم : اذكروا الموت فانه هاذم اللذات  
ومنفذ الشهوات وليس شيء مما اقتصصت الا وقد جعلك الله مقدما في  
العلم به ولعمري ان الخطب فيما أصبت به لعظيم غير ان معوضه في الاجر  
والثوبة عليه بحسن الصبر يهونان الرزية وان ثقلت ويسهلان الخطب وان  
عظم فوهب الله لك من عصاة الصبر ما يكمل لك به زلتى الفائزين وقربة  
الشاكرين وجعلك من المرضيين قولاً وفعلًا الذين أعطاهم ووفقه للصبر  
والتقوى . وكان على بن الحسين عليه السلام في مجلسه وعنده جماعة اذ سمع  
ناعية في بيته فنهض الى منزله فسكتهم ثم رجع الى مجلسه فقالوا له : أمن حدث  
كانت الناعية قال : نعم فزروه وعجبوا من صبره فقال : انا أهل بيت نطيع الله  
فيما يحب ونحمده على ما نكره

## ﴿ تمازى الملوك ﴾

المتنبى قال : عزى اكنم بن صبي عمرو بن هند ملك العرب على أخيه  
 فقال له : أيها الملك ان أهل هذه الدار سفل لا يحلون عقد الرجال الا في  
 غيرها وقد أتاك ما ليس برود عنك وارتحل عنك ما ليس براجع اليك  
 وأقام معك من سيظمن عنك ويدعك واعلم أن الدنيا ثلاثة أيام فأمس  
 عظة وشاهد عدل بفتحك بنفسه وأبقى لك وعليك حكته واليوم غنيمة  
 وصديق أتاك ولم تأته طالت عليك غيته وستسرع عنك رحلته وغد لا  
 تدري من أهله وسيأتيك ابن وجدك فما أحسن الشكر للمنعم والتسليم  
 للقادر وقد مضت لنا أصول نحن فروعها فما بقاء القروع بعد أصولها واعلم  
 ان أعظم من المصيبة سوء الخلف منها وخير من الخير معطيه وشر من  
 الشر فاعله .

ولما مات معاوية بن أبي سفيان وزيد غائب صلى عليه الضحاك بن  
 قيس الفهري ثم قدم يزيد من يومه ذلك فلم يقدم أحدا على تمزيته حتى دخل  
 عليه عبد الله بن همام السلولي فقال :

اصبر يزيد فقد فارقت ذامقة	واشكر حياء الذي بالملك حاباكا
لا رزء أعظم في الاقوام قد علموا	مما رزئت ولا عقي كمقباكا
اصبحت راعي أهل الارض كلهم	فأت ترعاهم والله يرعاكا
وفي معاوية الباقي لنا خلف	اذا نيت فلا نسمع بمنعاكا

فافتح الخطباء الكلام

دخل عبد الملك بن صالح دار الرشيد فقال له الحاجب : ان أمير المؤمنين قد أصيب الليلة بآبن له وولد له آخر فلما دخل عليه قال : سر ك الله يا أمير المؤمنين فيما ساءك ولا ساءك فيما سر ك وجعل هذه بهذه مشوبة على الصبر وجزاء على الشكر . ودخل المأمون على أم الفضل بن سهل يعزيها بابنها الفضل بن سهل فقال : يا أمه انك لم تفقدى الا رؤيته وأنا ولدك مكانه فقالت : يا أمير المؤمنين ان رجلاً أفادنى ولداً مثلك لجدير أن أجزع عليه . عزى محمد بن الوليد بن عتبة عمر بن عبد العزيز على ابنه عبد الملك فقال : يا أمير المؤمنين أعد لما ترى عدة تكن لك جنة من الحزن وسترًا من النار فقال عمر : هل رأيت حزناً يحتاج به أو غفلة يؤنب عليها قال : يا أمير المؤمنين لو أن رجلاً ترك تعزية رجل لعلمه وانتباهه لكنته ولكن الله قضى أن الذكري تنفع المؤمنين . وهذا نظير قول المتأبى

وقائلة لما رأتني مسهدا كأن الحشامنى تلذعه الجمر

أباطن داء أم جوى بك قاتل فقال الذى بي مايقوم له صبر

تفرق آلاف وموت أحبة وقد ذوى الافعال قالت كذا الدهر

كتب محمد بن عبد الله بن طاهر الى المتوكل يعزيه بآبن له

انى أعزبك لا أئى على ثقة من الحياة ولكن سنة الدين

ليس المعزى بياق بمد ميتة ولا المعزى وانعاشا الى حين

ولما حضرت الاسكندر الوفاة كتب الى أمه ان اصنعى طعاما ويحضره

الناس ثم تقدمي اليهم أن لا يأكل منه محزون فقلت فلم يسط أحد اليه يده

فقلت : مالك لا تأكلون فقالوا : انك تقدمت الينا أن لا يأكل منه محزون  
وليس منا الا من قد أصيب بحميم أو قريب فقلت : مات والله ابني وما  
أوصى الى بهذا الا ليعزى به

### ﴿ في النسب وفضائل العرب ﴾

قال احمد بن محمد بن عبدزبه . قدمضى قولنا في النوادب والمراتى ونحن  
قائلون بعون الله . وتوفيقه في النسب الذى هو سبب التعارف وسلم الى التواصل  
به تتعاطف الأرحام الواشجة وعليه تحافظ الأواصر القرية قال الله تبارك  
وتعالى : يا أيها الناس انا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل  
لتعارفوا فمن لم يعرف النسب لم يعرف الناس ومن لم يعرف الناس لم يمد من  
الناس وفي الحديث تعلموا من النسب ما تعرفون به احسابكم وتصلون به  
أرحامكم . وقال عمر بن الخطاب : تعلموا النسب ولا تكونوا كنييط السواد  
اذا سئل أحدهم عن أصله قال : من قرية كذا وكذا

### ﴿ أصل قريش ﴾

كانت قريش تدعى النضر بن كنانة وكانوا متفرقين في بنى كنانة فجمعهم  
قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤى بن غالب بن فهر بن مالك من كل  
أوب الى البيت فسموا قريشا والقريش التجميع وسى قصي بن كلاب  
مُجمعاً فقال فيه الشاعر

قصي ابوكم من يسى جمعا به جمع الله القبائل من فهر

﴿ ٢٦ مختار المقدم ﴾

وقال حبيب

غَدُوا فِي نَوَاحِي نَعْشِهِ وَكَأَنَّمَا قَرِيشُ قَرِيشُ يَوْمَ مَاتَ مَجْمَعُ  
يُرِيدُ بِمَجْمَعٍ قَصِي بْنِ كَلَابٍ وَهُوَ الَّذِي بَنَى الْمَشْرَ الْحَرَامَ وَكَانَ يُسْرِجُ  
عَلَيْهِ أَيَّامَ الْحَجِّ فَمِثْلُ اللَّهِ مَشْعَرًا وَأَمْرُهُ بِالْوُقُوفِ عِنْدَهُ وَأَنَّمَا جَمَعَ قَصِي إِلَى مَكَّةَ  
بَنِي فِهْرٍ بَنَ مَالِكٌ بَعْدَ قَرِيشٍ كُلِّهَا فَهَرِ بْنِ مَالِكٍ فَمَادُونَهُ قَرِيشُ وَمَا فَوْقَهُ عَرَبٌ  
مِثْلَ كِنَانَةَ وَأَسَدٌ وَغَيْرُهُمَا مِنْ قَبَائِلٍ مُضَرَ وَأَمَّا قَبَائِلُ قَرِيشٍ فَأَنَّمَا تَنْتَهَى إِلَى فِهْرٍ  
ابْنِ مَالِكٍ لَا تَجَاوِزُهُ وَكَانَتْ قَرِيشُ تَسْمَى آلَ اللَّهِ وَجِرَانَ اللَّهِ وَسَكَانَ اللَّهِ وَفِي  
ذَلِكَ يَقُولُ عَبْدُ الْمَطْلَبِ بْنُ هَاشِمٍ

نَحْنُ آلُ اللَّهِ فِي ذِمَّتِهِ لَمْ تَزَلْ فِيهَا عَلَى عَهْدِ قَدَمِ  
أَنْ لِلَّيْتِ لِرَبِّهَا مَا نَعَا مِنْ يَرُدُّ فِيهِ بِأَنَّمْ يَحْتَرَمُ  
لَمْ تَزَلْ لِلَّهِ فِينَا حَرَمَةً يَدْفَعُ اللَّهُ بِهَا عَنَّا النِّقَمَ

### ﴿نسب قريش﴾

قال هشام بن محمد السائب الكلبي : تسمية من انتهى إليه الشرف  
من قريش في الجاهلية فوصله بالاسلام عشرة رهط من عشرة ابطن  
وهم هاشم وأمية وتوفل وعبد الدار وأسد وتيم ومخزوم وعدي وجُمَحْ  
وسهم فكان من هاشم المباس بن عبد المطلب يسقى الحجيج في الجاهلية  
وبقي له ذلك في الاسلام ومن بني أمية أبو سفيان بن حرب كانت عنده  
المقَاب راية قريش وإذا كانت عند رجل أخرجها إذا حمت الحرب فإذا  
اجتمعت قريش على أحد أعطوه المقاب وإن لم يجتمعوا على أحد رأسوا صاحبها

فقدموه ومن بني نوفل الحرث بن عامر وكانت اليه الرفادة وهي ما كانت  
 تخرجه من أموالها وترفد به منقطع الحاج ومن بني عبدالدار عثمان بن طلحة  
 كان اليه اللواء والسدانة مع الحجابة ويقال والتذوة أيضاً في بني عبدالدار  
 ومن بني أسد يزيد بن زمعة بن الأسود وكانت اليه المشورة وذلك ان رؤساء  
 قريش لم يكونوا مجتمعين على أمر حتى يرضوه عليه فان وافقه ولام عليه  
 والاتخير وكانوا له أعماماً واستشهد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم بالطائف  
 ومن بني تميم أبو بكر الصديق وكانت اليه في الجاهلية الأشناق وهي الديارات  
 والمفرم فكان اذا احتل شيئاً فسأل فيه قريشاً صدقوه وأمضوا حمالة من  
 نهض معه وان احتملها غيره خذلوه ومن بني مخزوم خالد بن الوليد كانت  
 اليه القبة والأعنة فأما القبة فانهم كانوا يضربونها ثم يجمعون اليها ما يجهزون  
 به الجيش وأما الأعنة فانه كان على خيل قريش في الحرب ومن بني عدي  
 عمر بن الخطاب وكانت اليه السفارة في الجاهلية وذلك انهم كانوا اذا وقعت  
 بينهم وبين غيرهم حرب بعثوه سفيراً وان نافرهم حتى لمفاخرة جملوه منافراً  
 ورضوا به ومن بني جمح صفوان بن أمية وكانت اليه الأيسار وهي الأزلام  
 فكان لا يسبق بأمر عام حتى يكون هو الذي تسييره على يديه ومن بني  
 سهم الحرث بن قيس وكانت اليه الحكومة والأموال المحجرة التي سموها  
 لآلتهم فهذه مكارم قريش التي كانت في الجاهلية وهي السقاية والعمارة  
 والمقاب والرفادة والسدانة والحجابة والتذوة واللواء والمشورة والأشناق  
 والقبة والأعنة والسفارة والأيسار والحكومة والأموال المحجرة الى هؤلاء  
 العشرة من هذه البطون العشرة على حال ما كانت في أوليتهم يتوارثون ذلك

كأبرا عن كابر وجاء الاسلام فوصل ذلك لهم وكان كل شرف من شرف  
الجاهلية أدركه الاسلام فوصله فكانت سقاية الحاج وعمارة المسجد الحرام  
وحلوان النفر في بني هاشم فاما السقاية فمروفة وأما العمارة فهو ان لا يتكلم  
أحد في المسجد الحرام بهجر ولا رقت ولا يرفع فيه صوته كان العباس يهاجم  
عن ذلك وأما حلوان النفر فان العرب لم تكن تملك عليها في الجاهلية أحدا  
فان كان حرب أقرعوا بين أهل الرياسة فن خرجت عليه القرعة أحضروه  
صغيرا كان أو كبيرا فلما كان يوم الفجار أقرعوا بين بني هاشم فخرج سهم  
العباس وهو صغير فأجلسوه على المِجَنِّ

### ﴿ فضل قريش ﴾

قال النبي عليه الصلاة والسلام : الأئمة من قريش . قدم محمد بن عُمير  
ابن عَطَّارْد في نيف وسبعين راكبا فاستزارهم عمر بن عتبة قال سمعته يقول :  
يا أبا سفيان ما بال العرب تعطيل كلامهم وأنتم تقصرونه معاشر قريش فقال  
عمر بن عتبة : بالجندل يرمى الجندل ان كلامنا كلام يقل لفظه ويكثر معناه  
ويكتفى بأولاه ويستشفى بأخراه يتحذر تحذر الزلال على الكبد الحراء  
ولقد نقصوا كما نقص غيرهم بعد ولله أقوام أدركتهم كأنما خلقوا لتحسين  
ما قبحت الدنيا سهلت ألقاظهم كما سهلت عليهم أنفاسهم فابتذلوا أموالهم وصانوا  
أعراضهم حتى ما يجد الطاعن فيهم مطمئا ولا المادح مزيدا ولقد كان آل أبي  
سفيان مع قلمهم كثيرا منه نصيبهم ولله در مولا هم حيث يقول :



وضع الدهر فيهم شفرته فضى سالما وأمساوا شوبا  
شفران والله أفتا أبدانهم وأبتا أخبارهم فتركتاهم حديثا حسنا في  
الدنيا ثوابه في الآخرة أحسن وحديثا سيئا في الدنيا ثوابه في الآخرة أسوأ  
فيامو عوذا بمن قبله مو عوذا به من بعده اربح نفسك اذا خسرها غيرك قال:  
فظننت أنه أراد ان يعلمه أن قريشا اذا شاءت أن تتكلم تكلمت . عكرمة  
عن ابن عباس عن علي بن أبي طالب قال: لما أمر رسول الله صلى الله عليه  
وسلم أن يعرض نفسه على القبائل خرج مرة وأنا معه وأبو بكر حتى دفنا  
الى مجلس من مجالس الرب فتقدم أبو بكر فسلم قال علي: وكان أبو بكر  
مقدما في كل خير وكان رجلا نسابه فقال: ممن القوم قالوا: من ربيعة قال:  
وأى ربيعة أنتم أمن هامتيا قالوا: من هامتيا العظمى قال: وأى هامتيا العظمى  
أنتم قالوا: ذهل الاكبر قال أبو بكر: فمنكم عوف بن مُحَلَم الذي يقال فيه:  
لا حر بوادى عوف قالوا: لا قال: فمنكم جَسَّاس بن مرة الحامي الذمار  
والمانع الجار قالوا: لا قال: فمنكم أخوال الملوك من كندة قالوا: لا قال:  
فمنكم اصهار الملوك من لخم قالوا: لا قال أبو بكر: فلسم ذهلا الأكبر  
أنتم ذهل الأصغر فقام اليه غلام من شيان حين بقل وجهه يقال له  
دَعْقَل قال:

ان على سائلنا ان نسأله والمب لا تعرفه أو تحمله

يا هذا انك قد سألنا فأخبرناك ولم نكتفك شيئا فن الرجل قال أبو  
بكر: من قريش قال: بنج بنج أهل الشرف والرياسة فمن أى قريش أنت قال:  
من ولدتيم بن مرة قال: أمكنت والله الرمية من صفا الثغرة: أفمنكم قصي

ابن كلاب الذى جمع القبائل فسمى مجعما قال : لا قال : أفنكم هاشم الذى هشم الثريد لقومه ورجال مكة مُسْنِنون عَجَاف قال : لا قال : فنكم شية الحمد عبد المطلب مطعم طير السماء الذى وجهه كالقمر في الليلة الظلماء قال : لا قال : فمن أهل الأفاضة بالناس أنت قال : لا قال : فمن أهل السقاية أنت قال : لا فاجتذب أبو بكر زمنا الناقة ورجع الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال الغلام

صادف درة السيل درءا يدفعه يهيضه حينا وحينا يصدعه

قال : فتبسم النبي عليه الصلاة والسلام قال على : فقلت له وقت يا أبا بكر من الاعرابى على باقة قال : أجل قال : مامن طامة الا فوقها أخرى والبلاء موكل بالنطق والحديث ذوشجون . قال ابن الاعرابى : بلنى أن جماعة من الأنصار وقفوا على دغفل النسابة بمد ما كف فسلموا عليه فقال : من القوم قالوا : سادة اليمن فقال : من أهل مجدهما القديم وشرفها الميم كندة قالوا : لا قال : فأنتم الطوال المحضون نسبا بنو عبد المدان قالوا : لا قال : فأنتم أقودها للزخوف وأجنسها للصفوف وأضرها بالسيوف رهط عمرو بن معد يكرب قالوا : لا قال : فأنتم أطيبها فناء وأشدّها لقاء حاتم بن عبد الله قالوا : لا قال : فأنتم النارسون للنخل والمطعمون فى الحبل والقائلون بالعدل الانصار قالوا : نعم . تمسلمة بن شبيب عن المنقرى قال : ذكروا أن يزيد بن حسان بن علقمة بن زرارة بن عدس قال : خرجت حاجا حتى اذا كنت بالمحصب من منى اذا رجل على راحلة معه عشرة من الشباب مع كل رجل منهم يحجن ينحون الناس عنه ويوسعون له فلما رأيته

دنوت منه فقلت : ممن الرجل قال : رجل من مهرة ممن يسكن الشحر  
 قال : فكرهته ووليت عنه فناداني من ورأى مالك قلت : لست من قومي  
 ولست تعرفني ولا أعرفك قال : ان كنت من كرام العرب فسأعرفك  
 قال : فكررت عليه راحتي فقلت : اني من كرام العرب قال : فمن أنت  
 قلت : من مضر قال : فمن الفرسان أنت أم الأرجاء فعلمت أنه أراد  
 بالفرسان قيسا وبالأرجاء خندفا فقلت : بل من الارجاء قال : أنت امرؤ  
 من خندف قلت : نعم قال : من الارومة أم من الجحاجم فعلمت أنه أراد  
 بالأرومة خزيمه وبالجحاجم بني أد بن طابخة قلت : بل من الجحاجم قال : فانت  
 امرؤ من بني أد بن طابخة قلت : اجل قال : فمن الدواني انت أم من الصميم  
 قال : فعلمت انه أراد بالدواني الرّباب ومزينة وبالصميم بني تميم قلت من  
 الصميم قال : فانت اذا من بني تميم قلت : اجل قال : فمن الاكثرين أنت  
 أم من الأقلين أو من اخوانهم الاخرين فعلمت انه اراد بالاكثرين ولد زيد  
 وبالأقلين ولد الحرث وباخوانهم الاخرين بني عمرو بن تميم قلت : من  
 الأكثرين قال فانت اذا من ولد زيد قلت أجل قال : فمن البحور أنت  
 أم القدرا أم من الشام فعلمت أنه أراد بالبحور بني سعد وبالقدراني مالك بن  
 حنظلة وبالشام امرأة القيس بن زيد قلت : بل من القدرا قال : فانت رجل من  
 مالك بن حنظلة قلت أجل قال : فمن السحاب انت أم من الشهاب أم من  
 اللباب فعلمت أنه اراد بالسحاب طهية وبالشهاب نهشلا وبالباب بني عبد  
 الله بن دارم فقلت له : من اللباب قال : فانت من بني عبد الله بن دارم قلت :  
 أجل قال : فمن البيوت أنت أم من الدوائر فعلمت انه اراد بالبيوت ولد زرارة

وبالدوائر الاخلاف قلت : من البيوت قال فانت يزيد بن شيبان بن علقمة  
ابن زرارة بن عدس وقد كان لا يليك امرأتان فأيهما أمك

﴿مفاخرة يمن ومضر﴾

قال الابرش الكلبي لخالد بن صفوان : هلم أفاخرك وهما عند هشام  
ابن عبد الملك فقال له خالد قل : فقال الابرش : لنا البيت ( يريد الركن  
اليماني ) ومنا حاتم طيء ومنا المهلب بن أبي صفرة قال خالد بن صفوان : منا  
النبي المرسل وفينا الكتاب المنزل ولنا الخليفة المؤمل قال الابرش : لا  
فاخرت مضريا بعديك

وقعد المنذر بن ماء السماء ذات يوم وعنده وجوه العرب ووفود القبائل  
ودعا بيردى مُحَرَّق فقال : ليلبس هذين البردين أكرم العرب وأشرفهم حسبا  
وأعزهم قبيلة فأحجم الناس فقام الأحمير بن خلف بن بهدلة بن عوف بن  
كعب بن سعد بن زيد مناة فقال : أنالهما فأترز بأحدهما وارندى بالأخر  
فقال له المنذر . وما حجتك فيما ادعيت قال . الشرف من تزار كلها في  
مضر ثم في تميم ثم في سعد ثم في كعب ثم في بهدلة قال : هذا أنت في أصلك  
فكيف أنت في عشيرتك قال . انا أبو عشرة وعم عشرة وأخو عشرة وخال  
عشرة قال . فهذا أنت في عشيرتك فكيف أنت في نفسك فقال . شاهد  
العين شاهدي ثم قام فوضع قدمه في الأرض وقال . من أزالها فله من الابل  
مائة فلم يقم اليه أحد ولا تماطى ذلك

﴿تفسير القبائل والعمائر والشعوب﴾

قال ابن الكلبي . الشعب أكبر من القبيلة ثم العمارة ثم البطن ثم النخا

ثم العشيرة ثم الفصيلة وقال غيره : الشعوب العجم والقبائل العرب وانما قيل للقبيلة قبيلة لتقابلها وتناظرها وان بعضها يكافئ بعضها . وقيل للشعب شعب لأنه انشعب منه أكثر مما انشعب من القبيلة . وقيل لها عمار من الاعمار والاجتماع . وقيل لها بطون لانها دون القبائل . وقيل لها أخفاذ لانها دون البطون ثم العشيرة وهي رهط الرجل ثم الفصيلة وهي أهل بيت الرجل خاصة قال تعالى : وفصيلته التي تؤويه وقال تعالى : وأنذر عشيرتك الاقربين

### ﴿ قول الشعوية وم أهل التسوية ﴾

ومن حجة الشعوية على العرب ان قالت : انا ذهبنا الى العدل والتسوية وان الناس كلهم من طينة واحدة وسلالة رجل واحد واحتجنا بقول النبي عليه الصلاة والسلام : المؤمنون اخوة تنكأ دماؤهم ويسمى بذمتهم أدناهم وم يدعى من سوامم وقوله في حجة الوداع وهي خطبته التي ودع فيها أمته وختم نبوته : أيها الناس ان الله أذهب عنكم نخوة الجاهلية وغرها بالآباء كلكم لآدم وآدم من تراب ليش لعربي على عجمي فضل الا بالتقوى . وهذا القول من النبي عليه الصلاة والسلام موافق لقول الله تعالى : ان أكرمكم عند الله أتقاكم فأيتيم الاغترأ وقلم لانساونا وان تقدمتنا الى الاسلام ثم صليت حتى نصير كالخني وصمت حتى نصير كالانوار ونحن نسمعكم ونجيكم الى الفخر بالآباء الذي نهاكم عنه فيكم صلى الله عليه وسلم اذا أيتم الاخلافه وانما نجيكم الى ذلك لاتباع حديثه وما أمر به صلى الله عليه وسلم فردد عليكم حجتكم في المفاخرة وتقول : اخبرونا ان قالت لكم العجم هل تمدون الفخر

كله أن يكون ملكاً أو نبوة فإن زعمتم أنه ملك قالت لكم : وإن لنا ملوك  
الارض كلها من القراعنة والنامردة والعمالقة والاكاسرة والقياصرة وهل  
ينبغي لاحد أن يكون له مثل ملك سليمان الذي سخرت له الانس والجن  
والطير والريح وانما هو رجل متأم هل كان لاحد مثل ملك الاسكندر الذي  
ملك الارض كلها وبلغ مطلع الشمس ومغربها وبني ردما من حديد ساوى  
به بين الصدفين وسجن وراءه خلقا من الناس تُربى على خلق الارض كلها  
كثرة يقول الله عز وجل : حتى اذا فتحت يأجوج ومأجوج وهم من كل  
حذب ينسلون فليس شيء أدل على كثرة عددهم من هذا وليس لاحد من  
ولد آدم مثل آثاره في الارض ولو لم يكن له الامارة الاسكندرية التي أسسها  
في قبر البحر وجعل في رأسها مرآة يظهر البحر كله في زجاجتها  
لكفى . ومنا ملوك الهند الذين كتب أحدهم الى عمر بن عبد العزيز  
من ملك الاملاك الذي هو ابن ألف ملك والذي تحته بنت ألف ملك  
والذي في مربطه ألف فيل والذي له نهران ينبتان العود والقوة والجوز  
والكافور والذي يوجد ربحه على اثني عشر ميلا الى ملك العرب الذي لا  
يشرك بالله شيئا . أما بعد فاني أردت أن تبث الى رجلا يملئني الاسلام  
ويوقني على حدوده والسلام وان زعمتم أنه لا يكون النضر الا نبوة فإن  
منا الانبياء والمرسلين قاطبة من لدن آدم ما خلا أربعة هوداً وصالحاً واسماعيل  
ومحمدآ ومنا المصطفين من العالمين آدم ونوح وهما العنصران اللذان تفرع  
منهما البشر فحقن الاصل وأنتم الفرع وانما أنتم غصن من أغصاننا فقولوا  
بعد هذا ما شئتم وادعوا ولم تزل للامم كلها من الاعاجم في كل شق من

أرض ملوك تجمعها ومدائن تضمها وأحكام تدين بها وفلسفه تنتجها وبدائع  
تقها في الأدوات والصناعات مثل صنعة الديباج وهي أبدع صنعة ولعب  
شطرنج وهي أشرف لعبة ورمانة القبان التي يوزن بها رطل واحد وما تهرطل  
مثل فلسفة الروم في ذات الخالق والقانون والاسطرلاب الذي يمدل به  
نجوم ويدرك به علم الابداد ودوارن الأفلاك وعلم الكسوف ولم يكن  
لرب ملك يجمع سوادها ويضم قواصمها ويقمع ظالمها وينهي سفورها ولا  
كان لها قط نتيجة في صناعة ولا أثر في فلسفة الا ما كان من الشر وقد  
ناركتها فيه العجم وذلك أن للروم اشعارا عجيبة قائمة الوزن والمروض فما  
لدى تفخر به الرب على العجم فأنما هي كالذئاب العاوية والوحوش النافرة  
أكل بعضها بعضا ويغير بعضها على بعض فرجالها موثوقون في حلق الأسر  
ينساؤها سبايا مُردّفات على حقائب الأبل

### ﴿ورد ابن قتيبة على الشوعية﴾

قال ابن قتيبة في كتاب تفضيل العرب : وأما أهل التسوية فإن منهم  
قوما أخذوا ظاهر بعض الكتاب والحديث فقتضوا به ولم يفتشوا عن معناه  
فذهبوا الى قوله عز وجل « إن أكرمكم عند الله أتقاكم » وقوله « انما  
المؤمنون اخوة فأصلحوا بين أخويكم » والى قول النبي عليه الصلاة والسلام  
في خطبته في حجة الوداع : أيها الناس ان الله قد أذهب عنكم نخوة الجاهلية  
وتفاخرها بالآباء ليس لربي على عبي غفر الا بالتقوى كلكم لا تم وآتم  
من تراب وقوله : المؤمنون تكافأ دماؤهم ويسمى بدمتهم أديانهم وهم يد على

من سوام وانما المعنى في هذا ان الناس كلهم من المؤمنين سواء في طريق الأحكام والمنزلة عند الله عز وجل والدار الآخرة ولو كان الناس كلهم سواء في أمور الدنيا ليس لأحد فضل الا بأمر الآخرة لم يكن في الدنيا شريف ولا مشروف ولا فاضل ولا مفضول فما معنى قوله صلى الله عليه وسلم : اذا أتاكم كريم قوم فأكرموه وقوله صلى الله عليه وسلم : أقبلوا ذوى الهيئات عثراتهم وقوله صلى الله عليه وسلم في قيس بن عاصم : هذا سيد البر وكانت العرب تقول : لا يزال الناس بخير ما تباينوا فاذا تساوا هلكوا تقول : لا يزالون بخير ما كان فيهم أشراف وأخيار فاذا جلوا كلهم جملة واحدة هلكوا واذا ذمت العرب قوما قالوا : سواسية كأسنان الخمار وكيف يستوى الناس في فضائلهم والرجل الواحد لا تستوى في نفسه أعضاؤه ولا تتكافأ مفاصله ولكن لبعضها الفضل على بعض وللرأس الفضل على جميع البدن بالعقل والحواس الخمس وقالوا : القلب أمير الجسد ومن الاعضاء خادمة ومنها مخدومة .

### ﴿ رد الشعوية على ابن قتيبة ﴾

قال بعض من يرى رأى الشعوية فيما يرد به على ابن قتيبة في تباين الناس وتفاضلهم والسيد منهم والمسود : اننا نحن لا نكر تباين الناس ولا تفاضلهم ولا السيد منهم والمسود والشريف والمشروف ولكننا نرغم ان تفاضل الناس فيما بينهم ليس بأبائهم ولا بأحسابهم ولكنه بأفعالهم وأخلاقهم وشرف أنفسهم وبعد مهمهم ألا ترى أن من كان دنى الهمة ساقط المروءة



لم يشرف وان كان من بني هاشم في ذوائبها ومن أمية في أرومتها ومن قيس  
في أشرف بطن منها إنما الكريم من كرمت أفعاله والشريف من شرفت  
همته وهو معنى حديث النبي عليه الصلاة والسلام إذا أناكم ككريم قوم  
فأكرموا وقوله في قيس بن عاصم هذا سيد أهل الوبر إنما قال فيه لسؤدده  
في قومه بالذنب عن حريمهم وبذله رفته لهم ألا ترى أن عامر بن الطفيل كان  
في أشرف بطن في قيس يقول

واني وإن كنت ابن سيد عامر      وفارسها المشهور في كل مركب  
فما سودتني عامر عن ورائة      أبي الله أن أسمو بأب ولا أب  
ولكنني أحمي حماها وأتقى      إذاها وأرى من رماها بمنكب  
وقال آخر

أنا وإن كرمت أوائلنا      لسنا على الاحساب نكحل

بنينا كما كانت أوائلنا      بنينا ونفعل مثل ما فعلوا

وقال قيس بن ساعدة : لا قضين بين العرب بقضية لم يقض بها أحد قبلي  
ولا يردها أحد بمدى أيما رجل رمى رجلاً بملامة دونها كرم فلا تؤم عليه  
وأيما رجل ادعى كرمًا دونه تؤم فلا كرم له ومثله قول عائشة أم المؤمنين:  
كل كرم دونه تؤم فاللؤم أولى به وكل لؤم دونه كرم فالكرم أولى به تعني  
بقولها أن أولى الأشياء بالإنسان طبائع نفسه وخصالها فإذا كرمت فلا يضره  
لؤم أوليته وإن لؤمت فلا ينفعه كرم أوليته وقال الشاعر

فقس عصام سودت عصاما      وعلمته الكر والافداما

وجعلته ملكا هماما

وقال آخر

مالي عقلي وهمتي حسي ما أنا مولى ولا أنا عربي  
ان انتمى مُنْتَمٍ الى أحد فاني منتم الى أدبي

وتكلم رجل عند عبد الملك بن سمرعان بكلام ذهب فيه كل مذهب  
فأعجب عبد الملك ما سمع منه فقال : ابن من أنت يا غلام قال : ابن نفسي  
يا أمير المؤمنين التي نلت بها هذا التقدّمك قال صدقت . وروى أن اعرابيا  
من بني العنبر دخل على سوار القاضي فقال : ان أبي مات وتركني وأخالي  
وخط خطين ثم قال : وهجينا ثم خط خطا ناحية فكيف يقسم المال فقال  
له سوار : ههنا وارث غيركم قال : لا قال : فالمال بينكم أثلاثا قال :  
ما أحسبك فهمت عنى انه تركني وأخى وهجينا فكيف يأخذ الهجين كما  
أخذ أنا وكما يأخذ أخى قال : أجل فنضب الاعرابي ثم أقبل على سوار فقال :  
ما علمت والله انك قليل الخلالات بالدهناء قال سوار : لا يضرني ذلك عند  
الله تعالى شيئا

## كلام الاعراب

قال احمد بن عبدربه : قد مضى قولنا في النسب الذي هو سبب التعارف  
وسلم الى التواصل وفي تفضيل العرب وفي كلام بعض الشعوية ونحن قائلون  
بعون الله وتوفيقه في كلام الاعراب خاصة اذ كان أشرف الكلام حسبا  
وأكثره رونقا وأحسنه ديباجا وأقله كلفة وأوضحه طريقة واذا كان مدار  
الكلام كله عليه ومنسب اليه

## ﴿قول الأعراب في الدعاء﴾

قال عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه : ما قوم أشبه بالسلف من الأعراب لولا جفاء فيهم . وقال غيلان : إذا أردت أن تسمع الدعاء فاسمع دعاء الأعراب

دعا اعرابي وهو يطوف بالكعبة فقال : الهى من أولى بالتقصير والزلل منى وأنت خلقتى ومن أولى بالمعروف منك عنى وعلمك بى ماض وقضاؤك بى محيط أطمعتك بقوتك والمنة لك وعصيتك بملكك فأسألك يا الهى بوجوب رحمتك واتقطاع حجتى وافقارى اليك وغناك عنى أن تغفر لى وترحمنى الهى لم أحسن حتى أعطيتنى فتجاوز عن الذنوب التى كتبت علىّ اللهم انا أطمعناك فى أحب الاشياء اليك شهادة أن لا اله الا أنت وحدك لا شريك لك ولم نصك فى أبغض الاشياء اليك الشرك بك فاغفر لى ما بين ذلك اللهم انك آنس المؤمنين لأوليائك وأحضرهم للمتوكلين عليك الهى أنت شاهدكم وغائبهم والمطلع على ضمائرهم وسرى لك مكشوف وانا اليك ملهوف اذا أوحشتنى الغربة آنسى ذكرك واذا أكتب علىّ الغموم لجأت الى الاستجارة بك علما بأن أزيمة الامور كلها بيدك ومصدرها عن قضائك فاقبلنى اليك مغفورا لى معصوبا بباطاعتك باقى عمرى يا أرحم الراحمين

قال : خرجت اعرابية الى منى فقطع بها الطريق فقالت : يا رب أخذت وأعطيت وأنعمت وسلبت وكل ذلك منك عدل وفضل والذى عظم على الخلاق أمرك لا بسطت لسانى بمسألة أحد غيرك ولا بذلت رغبى الا اليك

ياقرة أعين السائلين أغنى بجمود منك أتجيب في فرايس نعمته وأقلب في رواق نضرتة احملي من الرحلة واغني من العيلة واسدل على سترك الذي لا تخرقه الرماح ولا تزيله الرياح انك سميع الدعاء .

قال وسمعت اعرايا في فلاة من الارض وهو يقول في دعائه : اللهم ان استفقاري اياك مع كثرة ذنوبي للؤم وان تركي الاستفجار مع معرفتي بسعة رحمتك لعجز الهى كم تحييت الى بنعمتك وأنت غنى عنى وكم أتغنض اليك بذنوبي وأنا فقير اليك سبحانه من اذا توعد عفا واذا وعد وفى

قال : ورأيت اعرايا متعلقا باستار الكعبة رافعا يديه الى السماء وهو يقول : رب أترك معذبنا وتوحيدك فى قلوبنا وما اخالك تفعل ولئن فعلت لتجمعنا مع قوم طالما أبغضناهم لك . قال : ودعا اعرايا عند الكعبة فقال : اللهم انه لا شرف الا بفعل ولا فمال الا بمال فأعطني ما أستعين به على شرف الدنيا والآخرة .

قال زيد بن عمرو : سمعت طاووسا يقول : بينا أنا بمكة اذ رفعت الى الحجاج بن يوسف فثنى لى وسادة جلست فينا نحن نتحدث اذ سمعت صوت اعرايا فى الوادى رافعا صوته بالتلبية قال الحجاج : على بالملي فأتى به فقال : من الرجل قال : من افناء الناس قال : ليس عن هذا سألتك قال : فم سألتى قال : من أى البلدان أنت قال : من أهل اليمن قال له الحجاج : فكيف خلقت محمد بن يوسف يعنى أخاه وكان عامله على اليمن قال : خلقت عظيمًا جسيمًا خراجًا ولا آجا قال : ليس عن هذا سألتك قال فم سألتى قال : كيف خلقت سيرته فى الناس قال : خلقت ظلوما غشوما

عاصيا للخالق مطيعا للمخلوق فازور من ذلك الحجاج وقال : ما أقدمك على هذا وقد تعلم مكانته منى فقال له الاعرابي : أفترأه بمكانته منك أعز منى بمكانتي من الله تبارك وتعالى وأنا وافديته وقاضي دينه ومصدق نبیه صلى الله عليه وسلم قال : فوجم لها الحجاج ولم يحرك له جوابا حتى خرج الرجل بلا اذن قال طلوس : فقبضته حتى أتى الملتزم فتملق باستار الكعبة فقال : بك أعود واليك ألوذ فاجعل لى فى اللهف الى جوارك والرضى بضمانك مندوحة عن منع الباخلين وغنى عما فى أيدي المستأثرين اللهم عد بفرجك القريب وممروفاك القديم وعادتلك الحسنة قال طلوس : ثم اختفى فى الناس فألفيته بعرفات قائما على قدميه وهو يقول : اللهم ان كنت لم تقبل حصى ونصبى وتبى فلا تحرمنى أجر المصاب على مصيئته فلا أعلم مصيبة أعظم ممن ورد حوضك وانصرف محروما من وجه رغبتك .

وقيل لاعرابي : ما أحل جسمك قال : سوء الغذاء وجدوبة المرعى واختلاف الهموم فى صدرى ثم أنشأ يقول :

الهم ما لم تمضه لسبيله      داء تضمنه الضلوع عظيم

ولربما استيأست ثم أقول لا      ان الذى ضمن النجاح كريم

وقال اعرابي : لقد كنت أنكر البيضاء فصرت أنكر السوداء فياخير

مبدول وياشر بدل . وقال اعرابي

اذا الرجال ولدت أولادها      وجعلت أسقامها تنادها

فاضطربت من كبر أعضائها      فهى زروع قد دنا حصائها

( ٢٥ مختار القند )

## ﴿قوله في الاستطام﴾

فلم اعرابي من بني كنانة على معن بن زائدة وهو باليمن فقال : انى والله ما أعرف سببا بعد الاسلام والرحم أقوى من رحلة مثلى من أهل السن والحسب اليك من بلاده بلا سبب ولا وسيلة الا دعائك الى المكارم ورغبتك فى المعروف فان رأيت أن تضعنى من نفسك بحيث وضعت نفسى من رجائك فافعل فوصله وأحسن اليه .

خرج المهدي يطوف بعد هداة من الليل فسمع اعرابية من جانب المسجد وهى تقول : قوم مبطلون نبت عنهم الميوز وفدحتهم الديون وعرضهم السنون بادت رجالهم وذهبت أموالهم أبناء سبيل وانضاء طريق وصية الله ووصية رسوله صلى الله عليه وسلم فهل من امرئ يجبرهم كلاء الله فى سفره وخلقه فى أهله فأمر نُصيرا الخادم فدفع اليها خمسمائة درهم

الشياني قال : أقبل اعرابي الى مالك بن طوق فأقام بالرجة حيناً وكان الاعرابي من بني أسد صعلوكا فى عبادة صوف وشملة شعر فكلما أراد الدخول منعه الحجاب وشتمه المييد وضربه الاشراف فلما كان فى بعض الايام خرج مالك بن طوق يريد التنزه حول الرجة فعارضه الاعرابي فضربوه ومنعوه فلم يثنه ذلك حتى أخذ بعنان فرسه ثم قال : أيها الأمير انى عائد بالله من شرائطك هؤلاء فقال مالك : دعوا الاعرابي هل من حاجة يا اعرابي قال : نعم أصلح الله الأمير أن تصنى الى بسمك وتظر الى بطرك وتقبل الى بوجهك قال : نعم فأنشأ الاعرابي يقول :

يبابك دون الناس أنزلت حاجتي      وأقبلت أسعى حوله وأطوف  
 ويعننى الحجاب والستر مسبل      وأنت بعيد والشروط صفوف  
 يدورون حولي في الجالوس كأنهم      ذئاب جياع بينهن خروف  
 فأما وقد أبصرت وجهك مقبلا      فأصدف عنه انني لضعيف  
 ومالي من الدنيا سواك ولا لمن      تركت ورائي مربع ومصيف  
 وقد علم الحيان قيس وخندف      ومن هو فيها نازل وحليف  
 تخطيت أعناق الملوك ورحتي      اليك وقد حنت اليك صروف  
 فجئتك أبني اليسر منك فرتي      يبابك من ضرب العبيد صنوف  
 فلا تجحني لي نحو بابك عودة      فقلبي من ضرب الشروط مخوف

فاستضحك مالك حتى كاد أن يسقط عن فرسه ثم قال لمن حوله : من  
 يعطيه درهما بدرهمين وثوبا بثوبين فوقعت عليه الثياب والدرهم من كل  
 جانب حتى تحير الاعرابي ثم قال له : هل بقيت لك حاجة يا اعرابي قال :  
 اما اليك فلا قال : فالي من . قال : الى الله أن يبيحك للعرب فانها لا تزال  
 بخير ما بقيت لها .

دخل اعرابي الى هشام بن عبد الملك فقال يا أمير المؤمنين أتت علينا  
 ثلاثة أعوام فقام أذاب الشحم وعام أكل اللحم وعام أنفى العظم وعندكم  
 أموال فان تكن لله فبثوها في عباد الله وان تكن للناس فلم تحجب عنهم  
 وان تكن لكم فتصدقوا ان الله يجزي المتصدقين قال هشام : هل من حاجة  
 غير هذه يا اعرابي قال : ما ضربت اليك أكباد الابل أذرع المجير  
 واخوض الدجي لخاص دون عام فأمر له هشام بأموال فرقت في الناس

وأمر للاعرابي بمال فرقه في قومه

العتبي قال : كانت الاعراب تتجمع هشام بن عبد الملك بالخطب كل عام  
فتقدم اليهم الحاجب يأمرهم بالابحاز فقام اعرابي فحمد الله وأثنى عليه ثم قال  
ياأمير المؤمنين ان الله تبارك وتعالى جعل العطاء محبة والمنع مبغضة فلأن  
نحبك خير من أن نبغضك فأعطاءه وأجزل له . وقال اعرابي للمأمون

قل للإمام الذي ترجى فضائله رأس الأنام وما لا ذناب كالرأس  
اني أعوذ بهرون وحضرته وبابن عم رسول الله عباس  
من أن تشد رحال العيس راجمة الى اليمامة بالحرمان والياس

### ﴿ قولهم في المواعظ والزهد ﴾

أبو حاتم عن الأصمعي قال . دخل اعرابي على هشام بن عبد الملك  
فقال له : عظمي يا اعرابي فقال : كفى بالقرآن واعظاً أعوذ بالله السميع العليم  
من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم ويل للمطففين الذين اذا اکتالوا  
على الناس يستوفون واذا كالوهم أو وزنوهم يخسرون ألا يظن أولئك أنهم  
مبعوثون ليوم عظيم يوم يقوم الناس لرب العالمين ثم قال : يا أمير المؤمنين  
هذا جزاء من يطفف في الكيل والميزان فما ظنك بمن أخذه كله . ووعظ  
اعرابي أخاه أفسد ماله في الشراب فقال : لا الدهر يظنك ولا الايام تنفرك  
ولا الشيب يزجرك والساعات تحصى عليك والاقناس تدمنك والنيايا تقاد  
ليك أحب الامور اليك أعودها بالمضرة عليك . وقيل لاعرابي : مالك لا  
تشرب النبيذ قال . ثلاث خلال فيه لأنه متلف للمال مذهب للعقل مسقط



للمروءة . وقال اعرابي : الدراهم مياشم تسم حمدا وذما فن حبسها كان لها  
ومن ألقها كانت له وما كل من أعطى مالا أعطى حمدا ولا كل عديم ذميم  
أخذ هذا المعنى الشاعر فقال .

أنت للمال اذا أمسكتَه      فاذا ألقته فالمال لك

وهذا نظير قول ابن عباس ونظر الى درهم في يد رجل فقال : انه ليس  
لك حتى يخرج من يدك . قال وسمعت اعرابيا يقول لابن عمه : سأخطي  
ذنبك الى عذرك وان كنت من أحدهما على شك ومن الآخر على يقين  
ولكن ليّم المعروف مني اليك ولتقوم الحجة لي عليك . قال وسمعت اعرابيا  
يقول : الله مخلف ما تلف الناس والدهر متلف ما أخفوا وكم من مية عليها  
طلب الحياة وكم من حياة سببها التعرض للموت . وقيل لاعرابي وقد مرض  
انك تموت قال : واذا مت فالى أين يذهب بي قالوا : الى الله قال : فما كراحتي  
أن يذهب بي الى من لم أر الخير الا منه . ونظر عثمان الى اعرابي في شملة  
غائر العينين مشرف الحاجبين ناقي الجبهة فقال له : أين ربك قال : بالمرصاد  
وقال : من ثقل على صديقه خف على عدوه ومن أسرع الى الناس بما  
يكرهون قالوا فيه مالا يعلمون . الاصبى قال : سمعت اعرابيا ينشد

واذا أظهرت أمرا حسنا      فليكن أحسن منه مانسر

فمسر الخير موسوم به      ومسر الشر موسوم بشر

وقال اعرابي . والله لولا أن المروءة ثقيل محلها شديد مؤونتها مترك  
اللتام للكرام شيئا : احتضر اعرابي فقال له بنوه : عظنا يا أبت فقال عاشروا  
الناس معاشرة ان غبتم حنوا اليكم وان متم بكوا عليكم . ودخل اعرابي على

بعض الملوك في شملة شعر فلما رآه أعرض عنه فقال له : ان الشملة لا تكلمك  
وانما يكلمك من هو فيها . ابو حاتم عن الاصمعي قال : خرج الحجاج ذات  
يوم فأحمر وحضر غداؤه فقال : اطلبوا من يتغدى معنا فطلبوا فلم يجدوا  
الا اعرابيا في شملة فأتوه به قال له : هلم قال له : قد دعاني من هو أكرم  
منك فأجبتة قال : ومن هو قال : الله تبارك وتعالى دعاني الى الصيام فأنا  
صائم قال : صوم في مثل هذا اليوم على حر قال : صمت ليوم هو آخر منه  
قال : فأفطر اليوم وصم غدا قال : ويضمن لي الامير ان أعيش الى غد قال :  
ليس ذلك الى قال : فكيف تسألني عاجلا بأجل ليس اليه سبيل قال : انه  
طعام طيب قال : والله ما طيبه خبازك ولا طبابخك ولكن طيبته العافية قال  
الحجاج : تالله ما رأيت كاليوم أخرجه عنى .

قام عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه بالجبانة فاذا هو باعرابي فقال :  
ما تصنع هنا يا اعرابي في هذه الديار الموحشة قال : وديمة لي هنا يا أمير  
المؤمنين قال : وما وديمتك قال : بنى لي دفنته فأنا أخرج اليه كل يوم انديه  
قال . فاندبه حتى أسمع فأنشأ يقول

يا غائبًا ما يؤوب من سفره	عاجله موته على صغره
يا قرة العين كنت لي سكنا	في طول ليلى نم وفي قصره
شربت كأسًا أبوك شاربها	لا بد يوما له على كبره
يشربها والانام كلهم	من كان في بدوه وفي حضره
فالحمد لله لا شريك له	الموت في حكمه وفي قدره
قد قسم الموت في العباد فما	يقدر خلق يزيد في عمره

## ﴿ قولهم في المدح ﴾

مدح اعرابي رجلا فقال : يصم أذنيه عن استماع الخنى ويخرس لسانه  
عن التكلم به فهو الماء الشريب والمصقع الخطيب . ودخل اعرابي على بمض  
الملك فقال : ان جهلا أن يقول المادح بخلاف ما يعرف من المدوح وانى  
والله ما رأيت أعشق للمكارم في زمان اللؤم منك وأنشد

مالي أرى أبوابهم مهجورة      وكأن بابك مجمع الاسواق  
حابوك أم هابوك أم شاموا الندى      بيدك فاجتمعوا من الآفاق  
انى رأيتك للمكارم عاشقا      والمكرمات قليلة العشاق  
وأنشد اعرابي في بنى المهلب

قدمت على آل المهلب شاتيا      قصبا بيميد الدار في زمن المحل  
فما زال بنى أطافهم وافتقادم      وبرم حتى حسبتهم أهلى

## ﴿ قولهم في الذم ﴾

ذكر اعرابي قوما فقال : لهم بيوت تدخل حبوا الى غير غمارق ولا  
وسائد فصيح اللسن برّد السائل جعد الا كف عن النائل  
وسافر اعرابي الى رجل فخرمه فقال لما سئل عن سفره : ما ربحنا في  
سفرنا الا ما قصرنا من صلاتنا فأما الذى لقينا من الهواجر ولقيت منا الأباعر  
فمقبوبة لنا فما أفسدنا من حسن ظننا ثم أنشأ يقول

رجعنا سالمين كما خرجنا      وما خابت سرية سالمينا

وقال رجل من العمال لاعرابي : ما أحسبك تعرف كم تصلى في كل يوم

وليلة فقال له : فان عرفت أنجمل لى على نفسك مسألة قال : نعم قال  
 ان الصلاة أربع وأربع ثم ثلاث بمدن أربع  
 ثم صلاة الفجر لاتضيع  
 قال : صدقت هات مسألتك قال له : كم قفار ظهرك قال : لا أدري  
 قال : فتحكم بين الناس وتجهل هذا من نفسك  
 ﴿ قولهم فى الخيل ﴾

ذكر امرأى فرسا وسرعه فقال : لما خرجت الخيل أقبل شيطانا فى  
 اشطان فلما أرسلت لمع لمع البرق أقربها اليه الذى تقع عينه عليه . وقال امرأى  
 فى فرس الأعور السلمى  
 مر كلح البرق سام ناظره يسبح أولاه ويطفؤ آخره  
 فما يس الارض منه حافره

### ﴿ قولهم فى الغيث ﴾

دخل امرأى على سليمان بن عبد الملك فقال : أصابتك سماء فى وجهك  
 يا امرأى قال نعم يا أمير المؤمنين غير انها سماء طخياء وطفاء كأن هوداها  
 الذلاء مرجحة النواحي موصولة الآكام تكاد تمس هام الرجال كثير  
 زجلها قاصف وعددها خاطف برقها حثيث ودقها بطى سيرها متعرج  
 قطرها مظلم نوره قد لجئت الوحش الى أوطانها تبعت عن أصوله  
 بأظلافها متجمعة بمد شتاتها فلولا اعتصامنا يا أمير المؤمنين بعضاء الشجر  
 وتعلقنا بقتن الجبال لكنا جفاء فى بعض الاودية ولم الطريق فأطال الله

للأمة بقاءك ونسألهما في أجلك يبركتك وعادة الله بك على رعتك وصلى  
الله على سيدنا محمد فقال سليمان : لعمر أليك لئن كانت بديهة لقد أحسنت  
وان كانت محبرة لقد اجدت قال : بل محبرة مهدورة يأمر المؤمنين قال :  
يا غلام اعطه فوالله لصدقه اعجب الينا من صفته . قيل لاعرابي : أى  
الالوان أحسن قال : قصور بيض فى حدائق خضر . ابن عمر المخزومي :  
أتيت مع ابى واليا على المدينة من قريش وعنده اعرابي يقال له ابن مطير واذا  
مطر جود فقال له الوالى صنفه فقال : دعنى أشرف وأنظر فأشرف ونظر  
ثم نزل فقال :

كثرت كثرة قطره اطباؤه	فاذا تحلب فاضت الاطباء
وله رباب هيدب لغيره	قبل التبع ديمة وطفاء
وكان بارقه حريق تلتقى	ريح عليه عرْفج وألاء
وكان ريقه ولما يحفل	ودق السماء عجاجة طخياء
مستضحك مستعبر بدوام	لم يجرها بميونها الاقضاء
فله بلا حزن ولا بمره	ضحك يؤلف بينه وبكاء
حيران متبع صباه يقوده	وجنوبه كنف له ووعاء
ثقلت كلاه فبهرت اصلابه	وتبعجت عن مائه الاحشاء
غر محجلة دوالج ضمنت	حمل اللقاح وكلها عذراء
سحم فهن اذا عبسن سواجم	سود وهن اذا ضحكهن وضاء
لو كان من لجج السواحل ماؤه	لم يبق فى لجج السواحل ماء

﴿ ٢٩ مختار القند ﴾

## ﴿ قولهم في البلاغة والابجاز ﴾

قيل لاعرابي : من أبلغ الناس قال : أحسنهم لفظا واسرعهم بديهة  
 شبيب بن شبة قال : لقيت اعرابيا في طريق مكة فقال : تكتب قلت : نعم  
 قال : وممك دواة قلت : نعم فأخرج قطعة جراب من كفه ثم قال : اكتب  
 ولا تزد حرفا ولا تنقص . هذا كتاب كتبه عبد الله بن عقيل لأُمته لؤلؤة أني  
 اعتنيتك لوجه الله واقتحام العقبة فلا سبيل لي ولا لأحد عليك الا سبيل الولاء  
 والمنة على وعليك من الله وحده ونحن في الحق سواء ثم قال : اكتب  
 شهادتك . وقال ضل اعرابي الطريق ليلا فلما طلع القمر اهتدى فرفع رأسه  
 اليه شاكرا فقال : ما أدري أقول رضىك الله فقد رضىك أم أقول نورك  
 الله فقد نورك أم أقول حسنك الله فقد حسنك أم أقول عمرك الله فقد عمرك  
 ولكن أقول جعلني الله فداك . وقيل لاعرابي وقد أدخل ناقته في السوق  
 ليبيها . صف لنا ناقتك قال . ما طلبت عليها قط الا ادرى كنت وما طلبت  
 الا فت قيل له : فلم يبيها قال : لقول الشاعر

وقد تخرج الحاجات يأثم عامر كراثم من رب بهن ضنين  
 وقيل لاعرابي . ما عندكم في البادية طيب قال : حمر الوحش لا تحتاج  
 الى بيطار

## ﴿ قولهم في الاعراب ﴾

الاصمعي قال : قلت لاعرابي أنهمز اسرائيل قال . اني اذا الرجل سوء  
 قلت له : افتجر فلسطين قال : اني اذا لقوى . وسمع اعرابي أبا المكنون النحوي

وهو يقول في دعائه يستسقى : اللهم ربنا والمنا وسيدنا ومولانا فصل على محمد نبينا ومن أراد بنا سوءا فأحط ذلك سوء به كاحاطة القلائد بأعناق الولائد ثم ارسخه على هامته كرسوخ السجيل على هام أصحاب القيل اللهم اسقنا غيثا مغيثا مريما مجللا مسحفرا هزجا سحا سفوحا طبقا غدقا مشمجرنا صخبنا فقال الاعرابي : يا خليفة نوح الطوفان ورب الكعبة دعني حتى آوى الى جبل يعصني من الماء

### ﴿ قولهم في الدين ﴾

قال اعرابي : الدين ذل بالنهار وهم بالليل . الأصمعي قال : اختصم أعرابيان الى بعض الولاة في دين لأحدهما على صاحبه فجعل المدعى عليه يحلف بالطلاق والعناق فقال له المدعى : دعني من هذه الايمان واحلف بما أقول لك لا ترك الله لك خفا يتبع خفا ولا ظلما يتبع ظلما وأحكك من أهلك ومالك حت الورق من الشجران لم يكن لي هذا الحق قبلك فأعطاه حقه ولم يحلف له . الهيثم بن عدي قال : يمين لا يحلف بها اعرابي أبدا لا أورد الله لك صادرة ولا أصدر لك واردة ولا حططت رحلك ولا خلعت نملك

### ﴿ قولهم في النوادر والملح ﴾

الشياني قال خرج أبو العباس أمير المؤمنين متزها بالانبار فأمعن في زهته وانتبذ من أصحابه فوافق خباء لاعرابي فقال له الاعرابي : ممن الرجل قال : من كنانة قال : من أي كنانة قال : من أنفض كنانة الى كنانة قال : فأنت اذا من قريش قال : نعم قال : فمن أي قريش قال : من أنفض

قريش الى قريش قال : فانت اذا من ولد عبد المطلب قال نعم قال : فن  
أى ولد عبد المطلب قال : من أبغض ولد عبد المطلب الى ولد عبد المطلب  
قال : فانت اذا أمير المؤمنين السلام عليك يا أمير المؤمنين ووثب اليه فاستحسن  
ما رأى منه وأمر له بمجازرة

الشياني قال : لما خرج الحجاج متصيدا بالمدينة وقف على اعرابي يرى  
ابلا فقال له : يا اعرابي كيف رأيت سيرة أميركم الحجاج قال له الاعرابي :  
غشوم ظلوم لآحياء الله فقال : فلم لاشكوتوه الى أمير المؤمنين عبد الملك قال :  
فأظلم وأغشم فينا هو كذلك اذا حاطت به الخيل فأولم الى الاعرابي فأخذ وحمل  
فلما صار معه قال : من هذا قالوا له : الحجاج فرك دابته حتى صار بالقرب  
منه ثم ناداه يا حجاج قال : ماتشاء يا اعرابي قال : السر الذي بيني وبينك  
أحب أن يكون مكتوما قال : فضحك الحجاج وأمر بتخيلة سبيله .

محمد بن وضاح يرفعه الى أبي هريرة رضي الله عنه قال : دخل اعرابي  
المسجد والنبي صلى الله عليه وسلم جالس فقام يصلى فلما فرغ قال : اللهم  
ارحمي ومحمدا ولا ترحم معنا أحدا فقال النبي صلى الله عليه وسلم : لقد  
حجرت واسما يا اعرابي . قال : وجيء يا اعرابي الى السلطان ومعه كتاب قد  
كتب فيه قصته وهو يقول : هاؤم اقرءوا كتابه فقبل له . يقال هذا  
يوم القيامة قال : هذا والله شر من يوم القيامة ان يوم القيامة يؤتي بحسناتي  
وسيثاتي وأنتم جثم بسيثاتي وتركتم حسناتي

أخذ الحجاج اعرابيا لصا بالمدينة فأمر بضربه فلما قرعه بسوط قال : يارب  
شكرا حتى ضربه سبعمائة صوت فلقبه أشعب فقال له : أندري لم ضربك



الحجاج سبعمائة سوط قال : لماذا قال : لكثرة شكرك ان الله تعالى يقول لنن  
شكرتم لازيدنكم قال : هذا في القرآن قال : نعم فقال الاعرابي  
يا رب لا شكر فلا تزدني اسأت في شكرى فاعف عني  
بعد ثواب الشاكرين مني

وغزا اعرابي مع النبي صلى الله عليه وسلم قفيل له : ما رأيت مع رسول  
الله صلى الله عليه وسلم في غزائك هذه قال : وضع عنانصف الصلاة وأرجو  
في الفزاة الأخرى أن يضع النصف الباقي . جلس اعرابي الى مجلس أيوب  
السختياني قفيل له يا اعرابي لم لك قدوى قال : وما القدوى فذكر له محاسن  
قولهم قال : أنا ذاك ثم ذكر له ما يعيب الناس من قولهم فقال : لست بذلك  
قال فلعلك مثبت قال وما المثبت فذكر محاسنهم فقال أنا ذاك ثم ذكر ما يعيب  
الناس منهم فقال : لست بذلك قال أيوب . هكذا يفعل الماقل يأخذ من كل شيء  
أحسنه . الا صمى قال سمع اعرابي جريرا ينشد

كاد الهوى يوم سلمانين يقتلى وكاد يقتلى يوما بنعمان

وكاد يقتلى يوما بذي خُشب وكاد يقتلى يوما بسلامان

فقال هذا رجل اقلت من الموت أربع مرات لا يموت هذا أبدا . وهذا  
شبيه قول اعرابية في ابنها وكان لها ابن شديد الغرام كثير القتال للناس مع  
ضعف أسر ورقة عظم فوائب مرة فتى من الاعراب فقطع الفتى أذنه  
فأخذت أمه دية أذنه فحسن حالها بعد قهر مدقع ثم وائب آخر فقطع أذنه  
فأخذت دية أذنه فزادت في المال وحسن الحال ثم وائب آخر فقطع شفته  
فأخذت دية شفته فلما رأت ما صار عندها من الابل والبقر والغنم والمتاع

لجوارح ابنها ذكرته في أرجوزة لها تقول فيها

احلف بالمروة حلقا والصفاء انك خير من تقاريق العصا

قلت لاعرابي : ما تقاريق العصا قال : العصا تقطع ساجورا ثم يقطع الساجور أو تادا ثم تقطع الأوتاد شظايا .

حضر اعرابي سفرة سليمان بن عبد الملك فجعل يمر الى ما بين يديه فقال له الحاجب : مما يليك فكل يا اعرابي فقال : من أجذب اتجع فشق ذلك على سليمان وقال للحاجب : اذا خرج عنا فلا يمد الينا

بلغني عن محمد بن يزيد بن معاوية انه كان نازلا بحلب على الهميم بن عدى فبث الى ضيف له من عذرة اعرابي فقال له : حدث أبا عبد الله بما رأيت في حضر المسلمين من الاعاجيب قال نعم . رأيت أمورا مسجبة منها انني دخلت قرية بكر بن عاصم الهلالي واذا أنا بدور متباعدة واذا خصاص يبيض بعضها الى بعض واذا بها ناس كثير مقبلون ومدبرون وعليهم ثياب حكوا بها أنواع الزهر فقلت لنفسى : هذا أحد الميدان القطر أو الاضحى ثم رجعت الى ما عذب من عطف فقلت : خرجت من أهلى في عقب صفر وقد مضى الميدان قبل ذلك فينا أنا واقف أتعجب اذا أناني رجل فأخذ يدي فأدخلني بيتا قد نجمد وفي وجهه فرش ممهدة وعليها شاب ينال فرع شعره كتفيه والناس سباطين فقلت في نفسى : هذا الامير الذي يحكى لنا جلوسه وجلوس الناس حوله فقلت وأنا مائل بين يديه : السلام عليك أيها الامير ورحمة الله قال : فغذب رجل يمدى وقال : ليس بالامير اجلس قلت : فن هو قال : عروس قلت . وأشكل اماء لرب عروس بالبادية قد رأيت أهون

على أصحابه من قلامة فلم ألبث ان أدخلت الرجال علينا آتات مقدورات  
من خشب أما ماخف منها فتحمل حملا وأما ماقتل فيدحرج فوضعت  
امامنا وخلق القوم عليها حلقاتم آتينا بنحرق بيض فالقيت عليها فهممت والله  
ان أسأل القوم خرقه منها ارفع بها قيصي وذلك اني رأيت لها نسجا متلاحما  
لا يقين له سدى ولا حمة فلما بسط القوم ايديهم اذا هو يتمزق سريعا واذا  
صنف من الخبز لا عرفه ثم آتينا بطعام كثير من حلو وحامض وحار  
وبارد فأكثر منه وانا لا اعلم ما في عقبه من التخم والبشم ثم آتينا بشراب  
احمر في عساس بيض فلما نظرت اليه قلت : لا حاجة لي به لأنني أخاف ان  
يقتلني وكان الى جانبي رجل ناصح لي احسن الله عني جزاءه كان ينصحنى  
بين أهل المجلس فقال لي يا اعرابي انك قد أكثر من الطعام فان شربت  
الماء همى بطنك فلما ذكر البطن ذكرت شيئا أوصانى به الاشياخ قالوا :  
لا تزال حيا مادام بطنك شديدا فاذا اختلف فأوص فلم أزل أداوى بذلك  
الشراب ولا أسله حتى دخلتني به صلف لا أعرفه من نفسي ولا عهد لي به  
واقترار على أمرى وكان الى جانبي الرجل الناصح فجعلت قسى تحذثنى بهم  
أستانه مرة وهشم أقمه أخرى فينا نحن كذلك هجم علينا شياطين أربعة  
أحدهم قد علق جبة فارسية مفتحة الطرفين قد شبكت بالخيوط وقد ألبست  
قطعة فرو كأنهم يخافون عليها القمر ثم بدا الثاني فاستخرج من كمه هنة  
فوضع طرفها في فيه فصوت فيها ثم جلس على حيزتها فاستخرج منها صوتا  
مشا كلا بمضه بمضا ثم بدا الثالث وعليه قيص وسخ وقد غرق رأسه  
بالدهن معه سرتان فجعل يمر احدهما على الاخرى ثم بدا الرابع عليه قيص

قصير وسراويل قصيرة فجعل يقفز صلبه ويهز كنفه ثم التبط بالارض  
 فقلت . معتوه ورب الكعبة ثم مابرح مكانه حتى كان أغبط القوم عندي  
 ثم أرسلت اليها النساء ان امتعنوا من لحوكم فبعثوا بهم اليهن وبقيت الاصوات  
 تدور في آذاننا وكان معنا في البيت شاب لا آتة له فقلت الاصوات له  
 بالدعاء فخرج بخشبة في يده عنها في صدرها فيها خيوط أربعة فاستخرج  
 من جوانبها عودا فوضعه على أذنه ثم زم الخيوط الظاهرة فلما أحكمها عرك  
 أذنها فنطق فوها فاذا هي أحسن قينة رأيته قط فاستخفي حتى قتت من  
 مجلسي فجلست اليه فقلت . بأبي أنت وأمي ماهذه الدابة قال . يا اعرابي هذا  
 البربط قلت فما هذه الخيوط قال . اما الاسفل فزير والذي يليه مثني والذي  
 يليه مثلث والذي يليه بم فقلت . آمنت بالله .

وحضر اعرابي سفرة سليمان بن عبد الملك فلما أتى بالقالودج جعل  
 يسرع فيه فقال سليمان : أمدري ماتا كل يا اعرابي فقال : بلى يا أمير المؤمنين  
 اني لأجد ريقا هنيئا ومزدردا ليئا وأظنه الصراط المستقيم الذي ذكره الله  
 في كتابه قال : فضحك سليمان وقال . أزيدك منه يا اعرابي فانهم يذكرون  
 انه يزيد في الدماغ قال : كذبوك يا أمير المؤمنين لو كان كذلك لكان  
 رأسك مثل رأس البغل . وحضر سفرة سليمان اعرابي فظفر الى شعرة في  
 لقمة الاعرابي فقال : أرى شعرة في لقمته يا اعرابي قال : وانك لتراعي  
 مراعاة من يبصر الشعرة في لقمته والله لا واكلك أبدا فقال : استرها  
 يا اعرابي فانها زلة ولا أعود الى مثلها

## في الاجوبة

قال احمد بن عبد ربه : قد مضى قولنا في كلام الاعراب خاصة ونحن قائلون بعون الله وتوفيقه في الجوابات التي هي أصعب الكلام كله مركبا وأعزّه مطلباً وأغمضه مذهباً وأضيقه مسلكاً لان صاحبه يسجل مناجاة الفكرة واستعمال القريحة يروم في بديته نقض ما أبرم القائل في رويته فهو كمن أخذت عليه الفجاج وسدت عليه المخارج قد اعترض الأسئلة واستهدف للمراى لا يدري ما يقرع له فيتأهب له ولا ما ينجؤه من خصمه فيقرعه بمثله ولا سيما اذا كان القائل قد أخذ بمجامع الكلام فقادته بزمامه بعد ان رأى فيه واحتفل وجمع خواطره واجتهد وترك الرأي يغب حتى يختمر فقد كرهوا الرأي القطير كما كرهوا الجواب الدبرى فلا يزال في نسخ الكلام واستنساخه حتى اذا اطمأن شاردته وسكن نافرته صك به خصمه جملة واحدة ثم قيل له أجب ولا تخطئ واسرع ولا تبطل فتراه بجواب من غير اناة ولا استعداد يطبق المفاصل وينفذ المقاتل كما يربى الجنادل بالجنادل ويقرع الحديد بالحديد فيحل به عراه وينقض به مراثيه ويكون جوابه على اكثر كلامه كسحاب لبدت عجاجة فلا شيء أعضل من الجواب الحاضر ولا أعز من الخصم الألد الذي يقرع صاحبه ويسرع منازعه بقول كمثل النار في الخشب الجزل .

قال أبو الحسن اسرع الناس جواباً عند البديهة قريش ثم بقية العرب وأحسن الجواب كله ما كان حاضراً مع اصابة معنى وإيجاز لفظ . وقال رجل

لَمَقِيلَ: إِنَّكَ لَخَائِنٌ حَيْثُ تَرَكْتَ أَخَاكَ وَتَرَعَبَ إِلَى مَعَاوِيَةَ قَالَ: أَخُونِ مِنِّي وَاللَّهِ  
مَنْ سَفَكَ دَمَهُ بَيْنَ أَخِي وَابْنِ عَمِّي أَنْ يَكُونَ أَحَدُهُمَا أَمِيرًا

﴿جواب ابن عباس رضي الله عنهما لمعاوية وأصحابه﴾

اجتمعت قريش الشام والحجاز عند معاوية وفيهم عبد الله بن عباس  
وكان جريئاً على معاوية حقاراً له فبلغه عنه بمض ماغمه فقال معاوية: رحم  
الله أبا سفيان والعباس كانا صفيين دون الناس فحفظت الميت في الحى  
والحى في الميت استعملك على يا ابن عباس على البصرة واستعمل عبيد الله  
أخاك على اليمن فلما كان من الامر ما كان هنأتكم ما في أيديكم ولم  
أكشفكم عما وعث غرائركم وقلت آخذ اليوم وأعطي غداً وعلمت أن بده  
اللؤم يضر بمقابلة الكرم ولو شئت لأخذت بمحلاميكم وقيأتكم ما أكلتم  
لا يزال يلغني عنكم ما لا تبرك له الا بل وذئوبكم الينا أكثر من ذئوبنا  
اليكم خذتم عثمان بالمدينة وقتلتم أنصاره يوم الجمل وحاربتموني بصفيين  
ولعمري لبنو تيم وعدى أعظم ذئوباً منا اليكم اذ صرفوا عنكم هذا الامر  
وسنوا فيكم هذه السنة حتى متى اغضى الجفون على القذى واسحب الذبول  
على الأذى وأقول لعل الله وعسى ما تقول يا ابن عباس قال: فتكلم ابن  
عباس فقال: رحم الله أبانا وأباك كانا صفيين متفاوضين لم يكن لأبي من مال  
الا ما فضل لايك وكان أبوك كذلك لأبي ولكن من هنا أباك بأخاء أبي  
أكثر ممن هنا أبي بأخاء أيك نصر أبي اباك في الجاهلية وحقن دمه في  
الاسلام واما استعمال على ايانا فلنفسه دون هواه وقد استعملت أنت رجلاً

لهواك لا لنفسك منهم ابن الحضرمي على البصرة قتل وابن بشير بن أرطاة  
على اليمن نخان وحيب بن مرة على الحجاز فرد والضحاك بن قيس الفهري  
على الكوفة فخصب ولو طلبت ما عندنا وقينا أعراسنا وليس الذي يبلغ  
عنا بأعظم من الذي يبلغنا عنك ولو وضع أصغر ذنوبكم إلينا على مائة حسنة  
لحمها ولو وضع أدنى عذرتنا إليكم على مائة سيئة لحسنها واما خذلنا عثمان  
فلو لزمنا نصره لنصرناه واما قتلنا أنصاره يوم الجمل فملى خروجهم مما دخلوا  
فيه واما حربنا إياك بصفين فملى تركك الحق وادعائك الباطل واما اغراؤك  
إيانا بتيم وعدى فلو أردناها ما غلبونا عليها وسكت قتال في ذلك ابن  
أبي لهب .

كان ابن حرب عظيم القدر في الناس حتى رماه بما فيه ابن عباس  
ما زال يهبطه طورا ويصمده حتى استقاد وما بالحق من باس  
لم يترك خطه مما يذله الا كواه بها في فروة الراس  
وقال ابن أبي مليكة : مارأيت مثل ابن عباس اذا رأته رأيت أفصح  
الناس فاذا تسكلم فاعرب الناس واذا أفتى فأفقه الناس مارأيت أكثر صوابا  
ولا احضر جوابا من ابن عباس . عثمان الحرابي قال : اجتمعت بنو هاشم  
عند معاوية فأقبل عليهم فقال : يا بني هاشم والله ان خيرى لكم لمنوح وان  
بابي لكم لمفتوح ولما نظرت في أمري وأمركم رأيت أمرا مختلفا انكم  
لترون انكم أحق بما في يدي مني واذا أعطيتكم عطية فيها قضاء حقكم قلم  
أعطانا دون حقنا وقصر بنا عن قدرنا فصرت كالملسوب والملسوب لا حمد له  
وهذا مع انصاف قائلكم واسعاف سائلكم قال : فأقبل عليه ابن عباس

فقال : والله مامحتنا شيئاً حتى سألناه ولا فتحت لنا باباً حتى قرعناه ولئن  
 قطعت عنا خيرك فالله أوسع منك ولئن أغلقت دوننا بابك لنكفن أنفسنا  
 عنك وأما هذا المال فليس لك منه إلا ما لرجل من المسلمين ولنا في  
 كتاب الله حقان حق في النعمة وحق في النقي فالنعمة ما غلبنا عليه  
 والنقي ما اجتنيناه ولولا حقنا في هذا المال لم يأتك منا زائر يحمله خف ولا  
 حافر أ كفاك أم أزيدك قال : كفاي فانك لا تفر ولا تشج . الشجي  
 قال : دخل الحسين بن علي يوماً على معاوية ومعه مولى له يقال له ذكوان  
 وعند معاوية جماعة من قریش فيهم ابن الزبير فرحب معاوية بالحسين  
 وأجلسه على سريره وقال : ترى هذا القاعد يعني ابن الزبير فإنه ليدركه  
 الحسد لبني عبد مناف فقال ابن الزبير لمعاوية : قد عرفنا فضل الحسين  
 وقرابته من رسول الله صلى الله عليه وسلم لكن ان شئت أعلمتك فضل  
 الزبير على أبيك أبي سفيان فطعت فتكلم ذكوان مولى الحسين بن علي فقال :  
 يا ابن الزبير ان مولاي ما يمنعه من الكلام الا أن يكون طلق اللسان رابط  
 الجنان فان نطق نطق بعلم وان صمت صمت بحلم غير أنه كف الكلام  
 وسبق الى السنان فأقرت بفضل الكرام وأنا الذي أقول

فيم الكلام لسابق في غاية      والناس بين مقصر ومبذل  
 ان الذي يجري ليدرك شأوه      ينمي بغير مسود ومسدد  
 بل كيف يدرك نور بدر ساطع      خير الأنام وفرع آل محمد

فقال معاوية : صدق قولك يا ذكوان أكثر الله في موالى الكرام  
 مثلك فقال ابن الزبير : ان أباعد الله سكت وتكلم مولاه ولو تكلم لاجنباه



أو لكففتنا عن جوابه اجلالاه ولا جواب لهذا العبد قال ذكوان : هذا  
المبديخ منك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : مولى القوم منهم فأنا مولى  
رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنت ابن العوام بن خويلد فنحن اكرم ولاء  
وأحسن فعلا قال ابن الزبير : انى لست أجيب هذا فهات ما عندك فقال  
معاوية : قاتلك الله يا ابن الزبير ما أعياك وأبقاك أتفخر بين يدي أمير المؤمنين  
وأبي عبد الله أنك أنت المتعدي لطورك الذى لا تعرف قدرك فقس شبرك  
بفترتك ثم تعرف كيف تقع بين عراني بن عبد مناف أما والله لئن دفعت في  
بحور بنى هاشم وبنى عبد شمس لتقطعنك بأمواجها ثم لتوهن بك في اجاجها  
فما بقاؤك في البحور اذا غمرتك وفي الامراج اذا بهرتك هنالك تعرف  
نفسك وتندم على ما كان من جرأتك وتغنى ما أصبحت فيه من أمان وقد حيل  
بين المير والثرعان فأطرق ابن الزبير مليا ثم رفع رأسه فالتفت الى من  
حوله ثم قال : أسألكم بالله أن تعلمون ان أبى حواري رسول الله صلى الله عليه  
وسلم وان أباه أبا سفيان حارب رسول الله صلى الله عليه وسلم وان امى اسماء  
بنت أبى بكر الصديق وأمه هند آكلة الاكباد وجدى الصديق وجده  
الشدوخ ببدر ورأس الكفر وعمتى خديجة ذات الخطر والحسب وعمته أم  
جميل حمالة الحطب وجدتى صفية وجدته حمامة وزوج عمتى خير ولد آدم محمد  
صلى الله عليه وسلم وزوج عمته شر ولد آدم أبو لهب سيصلى نارا ذات لهب  
وخالتى عائشة أم المؤمنين وخالته اشقى الاشقيين وأنا عبد الله وهو معاوية  
قال له معاوية : ويحك يا ابن الزبير كيف تصف نفسك بما وصفها والله  
مالك في القديم من رياسة ولا في الحديث من سياسة ولقد قدناك وسدناك

قديما وحديثا لاتستطيع لذلك انكارا ولا عنه فرارا وان هؤلاء الحضور  
 ليعلمون ان قريشا قد اجتمعت يوم الفجار على رياسة حرب بن أمية وان  
 أباك واسرته تحت رايته راضون بامارته غير منكرين لفضله ولا طامعين  
 في عزله ان أمر أطلعوا وان قال انصتوا فما زالت فينا القيادة وعز الولاية  
 حتى بعث الله عز وجل محمدا صلى الله عليه وسلم فانتخبه من خير خلقه من  
 اسرتي لا أسرتك وبنى أبى لابنى أيبك فجعدته قريش أشد الجعود  
 وانكرته أشد الانكار وجاهدته أشد الجهاد الا من عصم الله من قريش  
 فما ساد قريشا وقادم الا أبو سفيان بن حرب فكانت الفتنة تلتقى ورئيس  
 الهدى منا ورئيس الضلالة منا فهديكم تحت راية مهدينا وضالككم تحت راية  
 ضالنا فنحن الأرباب وأنتم الأذئاب حتى خلع الله أبا سفيان بن حرب  
 بفضله من عظيم شركه وعصمه بالاسلام من عبادة الاصنام فكان في الجاهلية  
 عظيما شأنه وفي الاسلام معروفا مكانه ولقد أعطى يوم الفتح ما لم يعط أحد  
 من آبائك وان منادى رسول الله صلى الله عليه وسلم نادى من دخل المسجد  
 فهو آمن ومن دخل دار أبى سفيان فهو آمن وكانت داره حرما لا دارك  
 ولا دار أيبك وأما هند فكانت امرأة من قريش في الجاهلية عظيمة الخطر  
 وفي الاسلام كريمة الخبر وأما جدك الصديق فتصديق عبد مناف سعى  
 صديقا لابتصديق عبد المزى وأما ما ذكرت من جدى المشدوخ ببدر  
 فلمعمرى لقد دعا الى البراز هو وأخوه وابنه فلو برزت اليه أنت وأبوك  
 ما بارزوكم ولا رأوكم لهم أ كفاء كما قد طلب ذلك غيركم فلم يقبلوهم حتى  
 برز اليهم أ كفاؤهم من بني أبيهم ففضى الله مناياهم بأيديهم فنحن قتلنا ونحن

قتلنا وما أنت وذاك وأما عمك أم المؤمنين فبنا شرفت وسميت أم المؤمنين  
وخالتك عائشة مثل ذلك وأما صفية فهي أدنك من الظل ولولاها لكنت  
ضاحيا وأما ما ذكرت من ابن عمك وخال أبيك سيد الشهداء فكذلك  
كانوا رحمهم الله ونحرم وارثهم لى دونك ولا تغرك فيهم ولا اربث بينك  
وبينهم وأما قولك أنا عبد الله وهو معاوية فقد علمت قريش أننا أجود فى  
الازم وأحزم فى القدم وامنع للحرم لا والله ما أراك منهيًا حتى تروم من بنى  
عبد مناف ما رام أبوك فقد طالبهم الفحول وقدم اليهم الخيول وخدمهم أم  
المؤمنين ولم تراقبوا رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ مدتم على نساءكم  
السجوف وأبرزتم زوجته للحتوف ومقارعة السيوف فلما اتقى الجمعان  
نكص أبوك هاربا فلم ينجح ذلك ان طحنه أبو الحسين بكل كلة طحن الحصيد  
بأيدي العبيد وأما أنت فأقلت بعد أن خشتك برأيتك ونالتك مخاليه وأيم  
الله ليقومنك بنو عبد مناف بثقاتها أولتصبحن منها صباح أبيك بوادى  
السباع وما كان أبوك المدمن خدعه ولكنه كما قال الشاعر

تناول سرحان فريسة ضيغم      ففضضه بالكف منه وحطما

وقال معاوية يوما وعنده ابن الزبير وذكر له الحسين فقال : ان يطلب  
هذا الامر فقد يطعم فيه من هو دونه وان يتركه يتركه لمن هو فوقه  
وما أراكم بمستهين حتى يمت الله عليكم من لامتطقه قرابة ولا ترده مودة  
يسومكم خسفا ويوردكم لقا قال ابن الزبير : إذا والله نطلق عقال الحرب  
بكتائب تمر كرجل الجراد حافاتها الأسل : لها دوى كدوى الريح تتبع  
غظريفا من قريش لم تكن أمه براعية للة قال معاوية : أنا ابن هند أطلقت

عقال الحرب وشربت عنفوان المكرع وليس للآكل الا الفلذة ولا للشارب  
الا الرق .

قال الحسن بن علي لحبيب بن سلمى الفهرى : رب مسير لك في غير  
طاعة الله قال : أما مسيرى الى أهلك فلا قال : بلى ولكنك أطعت معاوية  
عن دنيا قليلة فلئن كان قام بك في دنياك لقد قعد بك في آخرتك ولو كنت  
اذ فعلت شرأ قلت خيراً كنت كما قال الله عز وجل : خلطوا عملاً صالحاً  
وآخر سيئاً ولكنك كما قال الله : بل دان على قلوبهم ما كانوا يكسبون  
قدم عبد الله بن جعفر على عبد الملك بن مروان فقال له يحيى بن الحكم  
ما فعلت خبئة فقال : سبحان الله يسميها رسول الله صلى الله عليه وسلم طيبة  
وتسميها خبئة لقد اختلفا في الدنيا وستختلفان في الآخرة قال يحيى : لأن  
أموت بالشام أحب إلى من أن أموت بها قال : اخترت جوار النصرارى على  
جوار رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يحيى : ماتقول في علي وعثمان قال :  
أقول ما قاله من هو خير منى فيمن هو شر منهما ان تعذبهم فانهم عبادك وان  
تفقر لهم فانك أنت العزيز الحكيم

### ﴿ مجاوبة بين معاوية وأصحابه ﴾

قال معاوية يوماً وعنده الضحاك بن قيس وسعيد بن العاص وعمرو بن  
الماص : ما أعجب الأشياء قال الضحاك بن قيس : اكداء العاقل واجداء  
الجاهل وقال سعيد بن العاص : أعجب الأشياء ما لم ير مثله وقال عمرو بن  
الماص أعجب الأشياء غلبة من لاحق له ذا الحق على حقه وقال معاوية

أعجب من هذا أن تعطى من لاحق له ما ليس له بحق من غير غلبة  
وقال معاوية لابن الزبير : تنازعني هذا الأمر كأنك أحق به مني  
قال : لم لا أكون أحق به منك يا معاوية وقد أتبع أبي رسول الله صلى الله  
عليه وسلم على الإيمان وأتبع الناس أباك على الكفر قال معاوية : غلظت  
يا بن الزبير بمث الله ابن عمي فيما فدعا أباك فأجابه فإنت الاتابع لي ضالا  
كنت أو مهديا

العتبي قال دعا معاوية مروان بن الحكم فقال له : أشر على في الحسين  
قال : تخرجه معك الى الشام فتقطعه عن أهل العراق وتقطعهم عنه فقال :  
أردت والله ان تستريح منه وتبتليني به فان صبرت عليه صبرت على ما أكره  
وان أسأت اليه كنت قد قطعت رحمه فأقامه وبث الى سعيد بن العاص  
فقال له : يا أبا عثمان أشر على في الحسين فقال : والله انك ماتخاف الحسين  
الا على من بعدك وأنتك لتخلف له قرنا ان صارعه ليصرعه وان سابقه  
ليسبقته فذر الحسين منبت النخلة يشرب من الماء ويصمد في الهواء ولا  
يبلغ الى السماء قال : فاغيبك عني يوم صفتين قال : تحملت الحرم وكفيت  
الحرم وكنت قريبا لو دعوتنا لأجبنك ولو ثلمت لرقنك قال معاوية :  
يا أهل الشام هؤلاء قومي وهذا كلامهم

### ﴿ مجاوبة بين بنى أمية ﴾

قال : لما أخرج أهل المدينة عمرو بن سعيد الأشدق وكان وليهم بعد  
الوليد بن عتبة بن أبي سفيان قال عمرو بن سعيد لمعاوية : ان الوليد بن عتبة  
﴿ ٣١ مختار المقد ﴾

هو أمر أهل المدينة باخراجه فأرسل اليه وتوثقه فأرسل اليه معاوية فلما دخل عليه قال له عمرو : أُوليد أنت أمرت باخراجه قال : لا ورحمك أبا أمية ولا أمرت أهل الكوفة باخراج أهلك بل كيف أطاعني أهل المدينة فيك إلا أن تكون عصيت الله فيهم أنك لتحل عرى ملك شديدة عقدها وتمترى اخلاف فيقة سريعة درتها وما جعل الله صالحا مصلحا كفساد مفسد .

جلس يوما عبد الملك بن مروان وعند رأسه خالد بن عبد الله بن أسيد وعند رجله أمية بن عبد الله بن أسيد وأدخلت عليه الأموال التي جاءت من قبل الحجاج حتى وضعت بين يديه فقال : هذا والله التوفير وهذه الامانة لا ما فعل هذا وأشار الى خالد استعملته على العراق فاستعمل كل مُلِظَ غاشٍّ فأدبوا اليه العشرة واحدا وأدبى الى من العشرة واحدا واستعملت هذا على خراسان وأشار الى أمية فأهدى الى برذونين حطمين فان استعملتكم ضيعتم وان عزلتكم قلم : استخف بنا وقطع أرحامنا فقال خالد بن عبد الله : استعملتني على العراق وأهله رجالان سامع مطيع مناصح وعدو مبغض مكاشح فاما السامع المطيع المناصح فانا جزينا له ليزداد وذا الى وده وأما المبغض المكاشح فانا دارنا ضغنه وسلطنا حقه وكثرنا لك المودة في صدور وعيتك وان هذا جبي الأموال وزرع لك البغضاء في قلوب الرجال فيوشك أن تنبت البغضاء فلا أموال ولا رجال فلما خرج ابن الاشعث قال عبد الملك هذا والله ما قال خالد .

لما عزل عثمان عمرو بن العاص عن مصر وولاهما عبد الله بن أبي سرج دخل عليه عمرو وعليه جبة فقال له : ما حشوجتك يا عمرو قال : أنا قال : قد

علمت أنك فيها ثم قال : أشمرت يا عمرو ان اللقاح درت بمدك البناها بمصر  
قال : لا نكم أعجفتم أولادها

وقع بين ابن لعمر ابن عبد العزيز وابن سليمان بن عبد الملك كلام فجعل  
ابن عمر يذكر فضل أبيه قال له ابن سليمان : ان شئت فأقتل . وان شئت  
فأكثر ما كان أبوك الا حسنة من حسنات أبي لان سليمان هو الذي ولي  
عمر بن عبد العزيز . وقال الحجاج لرجل من الخوارج : والله انك من قوم  
أبغضهم قال له : أدخل الله أشدنا بغضا لصاحبه الجنة : وقال الحجاج لامرأة  
من الخوارج والله لأعدنكم عدا ولا حصدنكم حصدا قالت له : الله يزرع وانت  
تحصد فأين قدرة المخلوق من الخالق . وأتى الحجاج بامرأة من الخوارج فقال  
لأصحابه : ماتقولون فيها قالوا : عاجلها القتل أيها الامير قالت الخارجية : لقد  
كان وزراء صاحبك خيرا من وزرائك يا حجاج قال لها : ومن صاحبي قالت :  
فرعون استشارهم في موسى فقالوا : أرجه وأخاه . قال الاشمث بن قيس  
لشريح القاضي : لشد ما ارتفعت قال : فهل رأيت ذلك ضرك قال : لا قال :  
فأراك تعرف نعمة الله على وتجهلها على نفسك . نازع محمد بن الفضل بعض  
قربائه في ميراث فقال له : يا زنديق قال له : ان كان أبي كما تقول وانا مثله  
فلا يحل لك أن تنازعني هذا الميراث اذ كان لا يرث دين دينا .

وتكلم الناس عند معاوية في يزيد ابنه اذ أخذ له البيعة وسكت  
الأحنف فقال له : مالك لا تقول أبابحر قال : أخافك ان صدقت وأخاف  
الله ان كذبت . قال معاوية يوما : أيها الناس ان الله فضل قريشا بثلاث  
فقال لبيه عليه الصلاة والسلام : وأنذر عشيرتك الأبرقين فنحن عشيرة

وقال : وانه لذكر لك ولقومك فحن قوميه وقال : لأيلاف قريش  
 ايلافهم رحلة الشتاء والصيف فليعبدوا رب هذا البيت الذي أطعمهم من  
 جوع وآمنهم من خوف ونحن قريش فأجابه رجل من الانصار فقال :  
 على رسلك يا معاوية فان الله يقول : وكذب به قومك وأنتم قوميه وقال :  
 ولما ضرب ابن مريم مثلاً اذا قومك منه يصدون وأنتم قوميه وقال  
 الرسول عليه الصلاة والسلام : يارب ان قومي اتخذوا هذا القرآن مهجورا  
 وأنتم قوميه ثلاثة ثلاثة ولو زدتنا لزدناك فأخفه . وقال معاوية لرجل من  
 اليمن ما كان أجهل قومك حين ملكوا عليهم امرأة فقال : أجهل من قومي  
 قومك الذين قالوا حين دعاهم رسول الله صلى الله عليه وسلم : اللهم ان كان  
 هذا هو الحق من عندك فأمطر علينا حجارة من السماء أو ائتنا بعذاب أليم  
 ولم يقولوا : اللهم ان كان هذا هو الحق من عندك فاهمنا اليه

### ﴿ مجاوبة الامراء والرد عليهم ﴾

قال معاوية لجارية بن قدامة : ما كان أهونك على أهلك اذ سموك  
 جارية قال : ما كان أهونك على أهلك اذ سموك معاوية وهي الانثى من  
 الكلاب قال : لا أم لك قال : أمي ولدتي للسيوف التي لقيناك بها في أيدينا  
 قال : انك تهمدني قال : انك لم تفتحنا قسرا ولم تملكنا عنوة ولكنك  
 أعطيتنا عهدا وميثاقا وأعطينك سمعا وطاعة فان وفيت لنا وفينا لك وان  
 فرغت الى غير ذلك فانا تركنا وراءنا رجالا شدادا وألسنة حدادا قال له



معاوية : لاكثر الله في الناس أمثالك قال جارية : قل مروفا ووراعنا فان شر الدعاء المحتطب .

عدد معاوية بن أبي سفيان على الأحنف ذنوبا فقال : يا أمير المؤمنين لم ترد الامور على أعقابها أما والله ان القلوب التي أبغضناك بها ليين جوامعنا والسيوف التي قاتلناك بها على عواتقنا ولئن مددت قترا من غدر لتمدن باعا من ختر ولئن شئت لُصِّقْنَ كدّر قلوبنا بصفو حلمك قال : فاني أفعّل .

قال معاوية لمدي بن حاتم : ما فلت الطرقات يا أبا طرف يعني أولاده قال : قتلوا قال ما أنصفك ابن أبي طالب اذ قتل بنوك معه وبقى له بنوه قال : لئن كان ذلك لقد قتل هو وبقيت أنا بعده قال له معاوية : ألم تزعم أنه لا يحنق في قتل عثمان عزان قال : قد والله خنق فيه التيس الأكبر قال معاوية : اما انه قد بقيت من دمه فطرة ولا بد أن أتبعا قال عدى : لا أبالك ثم السيف فان سل السيف نسل السيف فالتفت معاوية الى حبيب بن سلمة فقال : اجملها في كتابك فانها حكمة .

الشياني عن أبي الحباب الكندي عن أبيه ان معاوية بن أبي سفيان بينا هو جالس وعنده وجوه الناس اذ دخل رجل من أهل الشام فقام خطيبا فكان آخر كلامه ان لمن عليا فأطرق الناس وتكلم الاحنف فقال : يا أمير المؤمنين ان هذا القاتل ما قال آقا لو يعلم ان رضاك في لمن المرسلين لهنم فائق الله ودع عنك عليا فقد لقي ربه وأفرد في قبره وخلا بماله وكان والله المبرز سيفه الطاهر ثوبه الميمون ثقيته العظيم مصيبته فقال له معاوية : يا أحنف لقد أغضيت العين على القذني وقلت ما ترى وایم الله لتصعدن

المنبر فقلته طوعاً أو كرها فقال له الأخنف : يا أمير المؤمنين ان تصفني فهو خير لك وان تجبرني على ذلك فوالله لا تجرئ فيه شفئاي أبداً قال : قم فاصعد المنبر قال الاخنف : أما والله مع ذلك لا أنصفنك في القول والفعل قال : وما أنت قائل يا أخنف ان أنصفتني قال : أصعد المنبر فأحمد الله بما هو أهله وأصلي على نبيه صلى الله عليه وسلم ثم أقول : أيها الناس ان أمير المؤمنين معاوية أمرني ان ألين علياً وان علياً ومعاوية اختلفا فاقْتتلا وادعى كل واحد منهما انه بنى عليه وعلى قتله فاذا دعوت فأمنوا رحمكم الله ثم أقول : اللهم العن أنت وملائكتك وأنبيائك وجميع خلقك الباغي منهما على صاحبه والعن الفئة الباغية اللهم الغنم لنا كثيراً آمنوا رحمكم الله يا معاوية لا أزيد على هذا ولا أنقص منه حرفاً ولو كانت فيه ذهاب تسمى فقال معاوية : اذا نفيك يا أبا بحر .

وقال معاوية لعقيل بن أبي طالب : ان علياً قد قطعك ووصلتك ولا يرضيني منك الا أن تلمنه على المنبر قال : أفعل فأصعد فصعد ثم قال بعد ان حمد الله وأثنى عليه : أيها الناس ان أمير المؤمنين معاوية أمرني أن ألين على بن أبي طالب فالعنوه فطيه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين ثم نزل فقال له معاوية : انك لم تبين أبا يزيد من كنت بنى وبينه قال : والله لازدت حرفاً ولا نقصت آخر والكلام الى نية المتكلم .

الهيثم بن عدي قال : قال معاوية لأبي الطفيل : كيف وجدك على علي قال : وجد ثمانين مشكلاً قال : فكيف حبك له قال : حب أم موسى والي الله أشكو التقصير . وقال مرة أخرى : أبا الطفيل قال : نعم قال : أنت من

قتلة عثمان قال : لا ولكن ممن حضره ولم ينصره قال : وما منعك من نصره  
قال : لم ينصره المهاجرون والانصار فلم أنصره قال : لقد كان حقّه واجبا  
وكان عليهم ان ينصروه قال : فما منعك من نصرته يا أمير المؤمنين وأنت  
ابن عمه قال : أو ما طلبي بدمه نصره له فضحك أبو الطفيل وقال : مثلك ومثل  
عثمان كما قال الشاعر :

لأعرفنك بعد الموت تندبني      وفي حياتي ما زودتني زادا

دخل زيد بن عليّ على هشام بن عبد الملك فلم يجد موضعا يقعد فيه فلم  
أن ذلك فلم به عليّ عم فقال : يا أمير المؤمنين انه لا يكبر أحد فوق تقوى  
الله ولا يصغر دون تقوى الله قال له هشام : بلنبي أنك تحدث نفسك  
بالخلافة ولا تصلح لها انك ابن أمة قال زيد : أما قولك اني أحدث نفسي  
بالخلافة فلا يعلم الغيب الا الله وأما قولك اني ابن أمة فهذا اسماعيل بن  
ابراهيم خليل الرحمن بن أمة من صلبة خير البشر محمد صلى الله عليه وسلم  
واسحق بن حرة أخرج من صلبة القردة والخنزير وعبد الطاقوت فلما  
خرج من عنده قال : ما أحب أحد قط الحياة الاذل قال له حاجبه : لا يسمع  
هذا الكلام منك أحد وقال زيد بن عليّ :

شرده الخسوف وأزرى به      كذاك من يكره حر الجلال

محقى الرجلين يشكو الوجا      تفرعه أطراف مَرزٍ حداد

قد كان له في الموت راحة      والموت حتم في رقاب العباد

ثم خرج بخراسان فقتل وصلب في كناسة

دخل رجل من قيس على عبد الملك بن مروان فقال : زييري والله

لا يحبك قلبي أبدا قال : يا أمير المؤمنين انما يجزع من فقد الحب النساء ولكن  
عبد وانصاف . وقال عمر بن الخطاب لأبي مرهم الحنفى قاتل زيد بن الخطاب  
والله لا يحبك قلبي أبدا حتى تحب الأرض الدم قال : يا أمير المؤمنين فهل  
تمنى لذلك حقا قال : لا قال : غسبي . دخل يزيد بن مسلم على سليمان بن  
عبد الملك فقال : على امرئ أوطأك رسنه وسلطك على الأمة لعنة الله قال :  
يا أمير المؤمنين انك رأيتى والأمر مدبر عني ولو رأيتى والأمر مقبل على  
لعظم في عينك ما استصغرت منى قال : أنظن الحجاج استقر في قعر جهنم  
أم هو يهوى فيها قال : يا أمير المؤمنين ان الحجاج يأتى يوم القيامة بين أيك  
وأخيك فضمه من النار حيث شئت . وقال مروان بن الحكم لفر بن  
الحارث : بلغنى أن كندة تدعيك قال : لا خير فيمن لا يتقى رهبة ولا يدعى  
رغبة . قال مروان بن الحكم للحسن بن ذئبة : انى أظنك أحق قال :  
ما يكون الشيخ اذا عمل ظنه . وقال مروان لحويطب بن عبد العزى  
وكان كبيرا مسنا : أيها الشيخ تأخر اسلامك حتى سبقك الاحداث فقال :  
الله المستعان والله لقد هممت بالاسلام غير مرة كل ذلك يعوقنى عنه أبوك  
وينهاى ويقول يضع من قدرك وتترك دين آباءك لدين محدث وتفسير  
تأبما فسكت مروان . جلس معاوية يبايع الناس على البراءة من على فقال له  
وجل من بنى تميم : يا أمير المؤمنين لطيع أحياءكم ولا نبرأ من موتاكم فالتفت  
معاوية الى زياد فقال : هذا رجل فاستوص به . قال معاوية يوما : يا معشر  
الأنصار لم تطلبون ما عندى فوالله لقد كنتم قليلا معى كثيرا مع على ولقد  
قلتم حدى يوم صفين حتى رأيت المنايا تلظى من أسنكم ولقد هجرتونى

بأشد من وخز الأسل حتى اذا أقام الله مناماحا و تم ميله قلم : ارفع فينا وصية رسول الله صلى الله عليه وسلم هيات أبي الخير العذر فأجابه قيس بن سعد قال : أما قولك جئناك نطلب ما عندك فبالإسلام الكافي قدما سواء لا مانعت به من الاحزاب وأما فلنا حدك يوم صفين فأمر لا نتقدم منه وانما غداوتنا لك فلو شئت كففها عنك وأما هجاؤنا اياك فقول يثبت حقه ويزول باطله وأما وصية رسول الله صلى الله عليه وسلم فمن يؤمن بها يحفظها من بعده فدونك أمرك يا معاوية فانما مثلك كما قال الشاعر

يا لك من قبرة بممر خلاك الجوف يضي واصفري

مر عمر بن الخطاب بالصبيان يلعبون وفيهم عبد الله بن الزبير فقروا وثبت ابن الزبير فقال له عمر : كيف لم ترمع أصحابك قال : لم أجترم فأخافك ولم يكن بالطريق من ضيق فأوسع لك . وقال عبد الله بن الزبير لعدي بن حاتم متى فقت عيناك قال : يوم قتل أبوك وهربت عن خالك وانا للحق ناصر وأنت له خاذل وكان فقت عيناك يوم الجمل . كان المسور بن مخرمة جليلا نبلا وكان يقول في يزيد بن معاوية : انه يشرب الخمر فبلغه ذلك فكتب الى عامله بالمدينة أن يجلبه الحد ففعل فقال المسور في ذلك

ايشربها صرفا يفض ختامها أبو خالد ويجلد الحد مسور

دخل عتبة بن عبد الرحمن بن الحرث بن هشام على خالد بن عبد الله القسري بعد حجاب شديد وكان عتبة رجلا سخيا فقال له خالد يعرض به : ان ههنا رجلا يداينون في أموالهم فاذا فئت يداينون في اعراضهم فعلم القرشي انه يعرض به فقال : أصلح الله الامير ان رجلا تكون أموالهم أكثر

من مروءاتهم فأولئك تبقى أموالهم ورجال تكون مروءاتهم أكثر من أموالهم فإذا نفدت اذناؤا على سمة ما عند الله فنجبل خالد وقال : اما انك منهم ما علمت . وقال المنذر بن الجارود العبدى لعمر بن العاص : أى رجل أنت لو لم تكن أمك ممن هى قال : احمد الله اليك لقد فكرت فيها البارحة فجعلت أقفلها فى قبائل العرب فما خطرت لى عبد القيس ببال وقال شداد الحارثى : لقيت أسود بالبادية قفلت لمن أنت يا أسود قال لسيد الحى يا أصلع قلت : ما أغضبك من الحق قال لى : الحق أغضبك قلت : أو لست بأسود قال : أولست بأصلع . وكان رجل يحدث بأخبار بنى اسرائيل فقال له الحجاج بن خيشمة كيف كان اسم بقرة بنى اسرائيل قال : خيشمة فقال له رجل من ولد أبى موسى الاشعري : أين وجدت هذا قال : فى كتاب عمرو بن العاص . بعث بلال بن أبى بردة فى ابن أبى علقمة المرور فلما أتى قال : أتدرى لم بعث اليك قال : لأأدرى قال : بعث اليك لاضحك بك قال : لقد ضحك أحد الحكمين من صاحبه يعرض له بجده أبى موسى فضض عليه بلال وأمر به الى الحبس فكلمه الناس وقالوا : ان المجنون لا يماق ولا يحاسب فأمر باطلاقه وأن يؤتى به اليه فأتى به فى يوم سبت وفى كنه طرائف اتحف بها فى الحبس فقال له بلال : ما هذا الذى فى كحك قال : من طرائف الحبس قال : ناولنى منها قال : هو يوم السبت ليس يعطى فيه ولا يؤخذ يعرض بعمه كانت له من اليهود . خرج سعيد بن هشام بن عبد الملك يوما بمحمص فى يوم مطر عليه طيلسان وقد

كاد يمس الأرض فقال له رجل وهو لا يعرفه . أفسدت ثوبك أيا عبد الله  
 قال : وما يضرك قال : وددت أنك وهو في النار قال : وما ينفعك . لما  
 قدم عبد الملك بن مروان المدينة نزل دار مروان فر الحجاج بخالد بن يزيد  
 ابن معاوية وهو جالس في المسجد وعلى الحجاج سيف محلي وهو يخطر  
 متبخترا في المسجد فقال له رجل من قريش : ماهذه التخطرة فقال  
 خالد : يخ يخ هذا عمرو بن العاص فسمعه الحجاج قال اليه فقال : قلت  
 هذا عمرو بن العاص والله ماسرني ان العاصي ولدني ولا ولدته ولكن ان  
 شئت أخبرتك من أنا أنا ابن الأشياخ من ثقيف والمقاتل من قريش والذي  
 ضرب مائة ألف بسيفه هذا كلهم يشهد على أبيك بالكفر وشرب الخمر  
 حتى أقروا أنه خليفة ثم ولي وهو يقول : هذا عمرو بن العاص . قال رجل  
 من بني أبي لؤب لؤب بن مُنيّة : ممن الرجل قال : رجل من اليمن قال : فما  
 فعلت أمكم يلقيس قال : هاجرت مع سليمان لله رب العالمين وأمكم حمالة  
 الحطب في جيدها جبل من مسد . وقال رجل لابن شبرمة من عندنا خرج  
 العلم اليك قال : نعم ثم لم يرجع اليكم . وقال رجل من العرب : رأيت الباردة  
 الجثة في منامي فرأيت جميع ما فيها من القصور فقلت : لمن هذه فقيل لي  
 للعرب قال له رجل من الموالي : اصعدت النرف قال لا قال : تلك لنا .  
 قال معاوية لعبد الله بن عامر ابن لي اليك حاجة قال : بحاجة أقضيها  
 يا أمير المؤمنين فسل حاجتك قال : أريد أن تهب لي دورك وضياحك بالطائف  
 قال : قد فعلت قال : وصلتك رحم فسل حاجتك قال : حاجتي اليك أن

ردھا علیّ یاأمیر المؤمنین قال : قد فلت

وقال رجل لثممة بن أشرس : ان لی الیک حاجة قال : وأنا لی الیک حاجة قال : وما حاجتک قال : فتقصیها قال : نعم فلیا توثق منه قال : فان حاجتی الیک أن لا تسألنی حاجة . قال عبد الملك بن الحجاج : لو کان رجل من ذھب لکته قال له رجل من قریش : وکیف ذلک قال : لم تلدن أمة یبني وین آدم ماخلا هاجر فقال له : لولا هاجر لکنت کلبا من الکلاب . تنازع الزبیر بن العوام وعثمان بن عفان فی بعض الأمر فقال الزبیر : أنا ابن صفة قال عثمان : هی أدتک من الظل ولولا ذلک لکنت ضاحیا . سأل رجل من قریش رجلا من بنی قیس بن ثعلبة ممن أنت قال : من ربيعة قال له القرشی : لا أثر لکم ببطحاء مکة قال القیسی : آثارنا فی اکثاف الجزيرة مشهورة وموافقنا فی يوم ذی قار معروفة فاما مکة فسواء الماکف فیہ والباد کما قال الله تعالى فأخمه . قدم اعرابی البصرة فدخل المسجد الجامع وعلیه عمامة قد کورها علی رأسه فرمی بطرفه بمنة ویسرة فلم یرفقه أحسن وجوها ولا أظهر زیا من فتية حضر واخلقة عتبة الخزومی فدنا منهم وفی الحلقة فرجة فطبّقها فقال له عتبة : ممن أنت یا اعرابی قال : من منجج قال : من زیدها الاکرمین أو من مرادها الاطیبین قال : لست من زیدها ولا من مرادها ولكنی من حماة أعراضم وزهرة ریاضها بنی زید قال : فأخّم عتبة حتی وضع قلنسوته عن رأسه وكاز أصلع فقال له الاعرابی : فأنت یاأصلع ممن أنت قال : أنا رجل من قریش قال : فمن یت نبوتها أو من یت مملکتها قال : من ریحانتها بنی مخزوم



قال والله لو تدرى لم سميت بنو غزوم ربحانة قريش ما فاخرت بها أبدا إنما سميت ربحانة قريش لغرور رجالها ولين نساها قال عتبة : والله لا نازعت اعرايا بملك أبدا . قال أحمد بن أبي دؤاد : دخلت على الواثق فقال : ما زال قوم اليوم في ثلبك ونقصك فقلت : يا أمير المؤمنين لكل امرئ منهم ما اكتسب من الآثم والذي تولى كثيره منهم له عذاب عظيم قاله ولى جزائه وعقاب أمير المؤمنين من ورائه وما ضاع امرؤ أنت حافظه ولا ذل من كنت ناصره فإذا قلت لهم يا أمير المؤمنين قال يا أبا عبدالله قلت :

وسعى الى بعب عزة نسوة جعل الملك خدودهن نعالها  
وقال أبو العيناء الهاشمي قلت لابن أبي دؤاد ان قوما تصافروا على قال :  
يد الله فوق أيديهم قلت : انهم جماعة قال كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة  
بإذن الله والله مع الصابرين قلت : ان لهم مكر ا قال : ولا يحيق المكر السئ  
الا بأهله قال أبو العيناء فحدثت به أحمد بن يوسف الكاتب فقال ما يرى ابن  
أبي دؤاد الا أن القرآن إنما أنزل عليه

### الخطب

قال أحمد بن محمد بن عبدربه قد مضى قولنا في الاجوبة وتباين الناس فيها  
بقدر عقولهم ومبلغ فطنهم وحضور أذهانهم ونحن قائلون بمون الله وتوفيقه  
في الخطب يتخير لها الكلام وتفاخرت بها العرب في مشاهدكم ونطق  
بها الأئمة على منابرهم وشهرت بها في مواسمهم وقامت بها على رؤوس خلفائهم  
وتباهت بها في أعيادهم ومساجدهم ووصلتها بصلواتهم وخطب بها العوام

واستجزلت لها الالفاظ وتخبرت لها الممانى

اعلم ان جميع الخطب على ضربين منها الطوال ومنها القصار ولكل ذلك موضع يليق به ومكان يحسن فيه . فأول مابدأ به من ذلك خطب النبي صلى الله عليه وسلم ثم السلف المتقدمين ثم الجلة من التابعين والجلّة من الخلفاء الماضين والقصحاء المتكلمين على ماسقط الينا ووقع عليه اختيارنا ثم نسمع بصدر من خطب البادية وقول الاعراب خاصة لمعرفهم بداء الكلام ودوائه وموارده ومصادره . قال عبد الملك بن مروان لخالد بن سلمة القرشي المخزومي : من أخطب الناس قال : انا قال : ثم من قال : شيخ جذام يعنى رَوْح ابن زَيْنَب قال : ثم من قال : أخيفش ثقيف يعنى الحجاج قال ثم من قال : أمير المؤمنين . وقال معاوية لما خطب الناس عنده فاكثروا : والله لارمينكم بالخطيب المصقع قم يا زياد . وقال محمد كاتب المهدي وكان شاعرا راوية وطالبا للنحو علامة قال : سمعت أبا داود يقول وجري شيء من ذكر الخطب وتخيير الكلام فقال : تلخيص الممانى رفق والاستمانة بالغريب عجز والتشادق في غير أهل البادية نقص والنظر في عيون الناس عي ومسح اللحية هُلْك والخروج عما بيني عليه الكلام اسهاب . قال وسمعتة يقول : رأس الخطابة الطبع وعمودها الدُّرْبَة وحليها الاعراب وبهاؤها تحجير اللفظ والمحبة مقرونة بقلة الاستكراه وأنشدني بيتا له في خطباء اباد

ج رمون بالخطب الطوال وتلوة وحى الملاحظ خيفة الرقباء  
وأنشدني في عي الخطيب واستماته بمسح العُثُون وقتل الأصابع  
ملى ربيهر والتفات وسُملَة ومسحة عُثُون وقتل الأصابع

مر بشر بن المتمر بإبراهيم بن جبلة بن مخزومة السكوني الخطيب وهو يعلم فتياهم الخطابة فوق بشر يستمع فظن إبراهيم أنه إنما وقف ليستفيد أو يكون رجلا من النظارة فقال بشر : اضربوا عما قال صفحا واطلوا عنه كشحاتم دفع اليهم صحيفة من تنمية وتحجيره فيها خذ من نفسك ساعة نشاطك وفراغ بالك واجابتها اياك فان نفسك تلك الساعة أكرم جوهرها وأشرف حسبا وأحسن في الاستماع وأحلى في الصدور وأسلم من فاحش الخطأ وأجلب لكل عين من لفظ شريف ومعنى بديع واعلم ان ذلك أجدى عليك مما يعطيك يومك الاطول بالسكد والمطاوله والمجاهدة بالتكليف والمعاودة ومهما أخطاك لم يخطئك أن يكون مقبولا قصدا وخفيضا على اللسان سهلا وكما خرج من ينبوعه ونجم من معدنه وياك والتوعر فان التوعر يسلمك الى التعقيد والتعقيد هو الذي يستهلك معانيك ويشين ألفاظك ومن أذاع معنى كريما فليتمس له لفظا كريما فان حق المعنى الشريف اللفظ الشريف ومن حقا أن تصونها عما يفسدها ويهجنها وعما تعود من أجله الى أن تكون أسوأ حالا منك قبل أن تلمس اظهارها وترهن نفسك بلباستها وقضاء حقا فكن في ثلاثة منازل فأول ذلك أن يكون لفظك رشيقا عذبا أو نفعا سهلا ويكون معنك ظاهرا مكشوقا وقرىبا معروفا أما عند الخاصة ان كنت للخاصة قصدت وأما عند العامة ان كنت للعامة أردت والمعنى ليس يتضح أن يكون من معاني العامة وإنما مدار الامر على الشرف مع الصواب واحراز المنفعة مع موافقة الحال وما يجب لكل مقام من المقال وكذلك اللفظ العامي والخاصي فان أمكنك أن

تبلغ من بيان لسانك وبلاغة لفظك ولطف مداخلك وقدرتك في تسك على  
أن تفهم العامة معاني الخاصة وتكسوها الالفاظ المتوسطة التي لا تلتف عن  
الدهاء ولا تجفو عن الاكفاء فانت البليغ التام فقال له ابراهيم بن جبلة :  
جعلت فداك انا اخرج الى تلمى هذا الكلام من هؤلاء الطلبة

﴿ خطبة رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع ﴾

ان الحمد لله نحمده ونستغفره ونسئب اليه ونموذ بالله من شرور أنفسنا  
ومن سيئات أعمالنا من يهده الله فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له  
وأشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له وأن محمدا عبده ورسوله أوصيكم  
عباد الله بتقوى الله وأحسبكم على طاعة الله وأستفتح بالذي هو خير أما بعد  
أيها الناس اسمعوا مني أيين لكم فاني لا أدري لعل لا القاكم بعد عاى هذا  
في موقفي هذا أيها الناس ان دماءكم وأموالكم عليكم حرام الى أن تلقوا  
ربكم كحرمة يومكم هذا في شهركم هذا في بلدكم هذا ألا هل بلغت اللهم  
اشهد فن كانت عنده امانة فليؤدها الى الذي ائتمنه عليها وان ربا الجاهلية  
موضوع وان أول ربا ابدا به ربا عمى العباس بن عبد المطلب وان دماء  
الجاهلية موضوعة وان أول دم ابدا به دم عامر بن ربيعة بن الحارث بن عبد  
المطلب وان ما أثر الجاهلية موضوعة غير السدانة والسقاية والعمد قود  
وشبه العمد ما قتل بالمصا والحجر فقيه مائة بئر فن زاد فهو من أهل  
الجاهلية أيها الناس ان الشيطان قد يش أن يبعد في أرضكم هذه  
وليكنه رضى أن يطاع فيما سوى ذلك مما تحقرون من أعمالكم أيها

الناس انما النسي زيادة في الكفر <sup>بجمل</sup> يضلوا به الذين كفروا يحلون عاماً  
ويحرمونه عاماً ليواطئوا عدة ما حرم الله وان الزمان قد استدار كهيئته  
يوم خلق الله السموات والارض وان عدة الشهور عند الله اثنا عشر  
شهراً في كتاب الله يوم خلق السموات والارض منها أربعة حرم ثلاثة  
متواليات وواحد فرد ذو القعدة وذو الحجة والمحرم ورجب الذي بين  
جمادى وشعبان الاهل بلغت اللهم اشهد أيها الناس ان لنسائكم  
عليكم حقاً وان لكم عليهن حقاً لكم عليهن أن لا يوطئن فرشكم غيركم  
ولا يدخلن أحداً تكرر هونه بيوتكم الا بأذنكم ولا يأتين بفاحشة فان  
فعلن فإن الله قد أذن لكم ان تمضوهن وتهجروهن في المضاجع وتضربوهن  
ضرباً غير مبرح فان انتهين واطمنكم فليكن رزقهن وكسوتهن بالمعروف  
وانما النساء عندكم عوان لا يملكن لأفسهن شيئاً أخذتموهن بأمانة  
الله واستحلتم فروجهن بكلمة الله فاتقوا الله في النساء واستوصوا بهن خيراً  
أيها الناس انما المؤمنون اخوة فلا يحل لامرئ مال أخيه الا عن طيب  
نفسه الاهل بلغت اللهم اشهد فلا ترجعوا بعدي كفاراً يضرب بعضكم أعناق  
بعض فاني قد تركت فيكم ما ان أخذتم به لم تضلوا كتاب الله وأهل بيتي  
ألا هل بلغت اللهم اشهد أيها الناس ان ربكم واحد وان أباكم واحد كلكم  
لآدم وآدم من تراب أكرمكم عند الله أتقاكم ليس لربي على عجمي فضل  
الا بالتقوى الاهل بلغت قالوا : نعم قال : فليبلغ الشاهد منكم الغائب أيها الناس  
ان الله قسم لكل وارث نصيبه من الميراث ولا يجوز لو ارث وصية في اكثر  
من الثلث والولد للفراش وللماهر الحجر من ادعى الى غير أبيه أو تولى غير

مواليه فليهنه الله والملائكة والناس أجمعين لا يقبل الله منه صرفا ولا عدلا  
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

### ﴿ وخطب أبو بكر يوم السقيفة ﴾

أراد عمر الكلام فقال أبو بكر : على رسلك ثم حمد الله وأثنى عليه  
ثم قال : أيها الناس نحن المهاجرون أول الناس اسلاما وأكرمهم احسابا  
وأوسطهم دارا وأحسنهم وجوها وأكثر الناس ولادة في العرب وأمسهم  
رحما برسول الله صلى الله عليه وسلم أسلما قبلكم وقدمنا في القرآن عليكم فقال  
تبارك وتعالى : والسافون الأولون من المهاجرين والانصار والذين اتبعوهم  
باحسان فتحن المهاجرون وأنتم الانصار اخواننا في الدين وشركاؤنا في الفئ  
وأنصارنا على العدو وآوئهم وواسيتهم فجزاكم الله خيرا فحن الامراء وأنتم  
الوزراء لا تدبئ العرب الا لهذا الحى من قريش فلا تنفسوا على اخوانكم  
المهاجرين ما منحهم الله من فضله

وخطب أيضا حمد الله وأثنى عليه ثم قال : أيها الناس انى قد وليت عليكم  
ولست بخيركم فان رأيتمونى على حق فأعينونى وان رأيتمونى على باطل فسددونى  
أطيعونى ما أطمت الله فيكم فاذا عصيته فلا طاعة لى عليكم ألا ان أقواكم  
عندى الضعيف حتى آخذ الحق له وأضعفكم عندى القوى حتى آخذ الحق منه  
أقول قولى هذا وأستغفر الله لى ولكم

### ﴿ خطبة لعمر بن الخطاب ﴾

أيها الناس انه قد أتى على زمان وأنا أرى أن قراءة القرآن تبردون به

الله عز وجل وما عنده نخيل الى أن قوما قرءوه يريدون به الناس والذنيا  
 الا فأريدوا الله بأعمالكم الا انما كنا نعرفكم اذ ينزل الوحي واذ رسول  
 الله بين أظهرنا ينشأ من أخباركم فقد اقطع الوحي وذهب النبي فانما نعرفكم  
 بالقول الا من رأينا منه خيرا ظننا به خيرا وأحبناه عليه ومن رأينا منه شرا  
 ظننا به شرا وأبغضناه عليه سرائركم بينكم وبين ربكم الا وانما أثبت عمالي  
 ليعلموكم دينكم وسنتكم ولا أبشهم لضربوا ظهوركم وبأخذوا أموالكم الا  
 من رآه شئ من ذلك فليرفعه الى فوالذي نفسي بيده لأنصفنكم منه فقام  
 عمرو بن العاص فقال : يا أمير المؤمنين أرايت ان بعت عاملا من عمالك  
 فأدب رجلا من رعيتك فضر به أنقصه منه قال : نعم والذي نفسي عمر بيده  
 لأقصنه منه فقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقص من نفسه

﴿ وخطب أيضا فقال ﴾

أيها الناس اتقوا الله في سريرتكم وعلايتكم وأمروا بالمعروف ونهوا  
 عن المنكر ولا تكونوا مثل قوم كانوا في سفينة فأقبل أحدهم على موضع  
 يخرقه فنسوه فقال : هو موضعي ولي أن أحكم فيه فان أخذوا على يده سلم  
 وسلموا وان تركوه هلك وهلكوا معه وهذا مثل ضربته لكم رحمة  
 الله وإياكم

﴿ وخطب اذ ولي الخلافة ﴾

صعد المنبر حمد الله وأثنى عليه ثم قال : يا أيها الناس اني داع فأمنوا  
 اللهم اني غليظ قلبي لأهل طاعتك ومواقفة الحق ابتغاء وجهك والدار

الآخرة وارزقني الغلظة والشدّة على أعدائك وأهل الدعارة والنفاق من غير ظلم مني لهم ولا اعتداء عليهم اللهم اني شحيح فسخني في نوائب المعروف قصدا من غير سرف ولا تبذير ولا رياء ولا سمّة واجعلني أبتغي بذلك وجهك والدار الآخرة اللهم ارزقني خفض الجناح ولين الجانب للمؤمنين اللهم اني كثير الغفلة والنسيان فألهمني ذكرك على كل حال وذكر الموت في كل حين اللهم اني ضعيف عند العمل لطاعتك فارزقني النشاط فيها والقوة عليها بالنية الحسنة التي لا تكون الا بعزتك وتوفيقك اللهم بئس باليقين والبر والتقوى وذكر المقام بين يديك والحياء منك وارزقني الخشوع فيما يرضيك عني والمحاسبة لنفسى واصلاح الساعات والحذر من الشبهات اللهم ارزقني التفكر والتدبر بما يتلوه لسانى من كتابك والفهم له والمعرفة بعمانيه والنظر في عجابه والعمل بذلك ما بقيت انك على كل شىء قدير.

وكان آخر كلام أبى بكر الذى اذا تكلم به عرف انه قد فرغ من خطبته « اللهم اجعل خير زمانى آخره وخير عملى خواتمه وخير أيامى يوم القاك » وكان آخر كلام عمر الذى اذا تكلم به عرف انه قد فرغ من خطبته « اللهم لا تدعنى فى غمرة ولا تأخذنى على غرة ولا تجعلنى من الغافلين »

### ﴿ خطب لعل ﴾

قالوا : ولما أغار سفيان بن عوف على الأنبار فى خلافة على رضى الله عنه وعليها حسان البكرى قتله وأزال تلك الخيل عن مسارحها فخرج على رضى الله عنه حتى جلس على باب السدة فحمد الله وأثنى عليه ثم قال : أما بعد



فان الجهاد باب من أبواب الجنة فمن تركه البسه الله ثوب النذل وأشمله  
 البلاء وأثزمه الصغار وسلمه الخسف ومنعه النصف الا وأتى دعوتكم الى  
 قتال هؤلاء القوم ليلا ونهارا وسرا واعلانا وقلت لكم : اغزوم قبل أن  
 يغزوكم فوالله ماغزى قوم في عقر دارهم الا ذلوا فتوا كلمهم وتخاذلهم  
 وثقل عليكم قولي فاتخذتموه وراءكم ظهريا حتى شنت عليكم الغارات هذا  
 أخو غامد قد بلغت خيله الانبار وقتل حسان البكرى وأزال خيلكم عن  
 مسارحها وقتل منكم رجالا صالحين وقد بلغني أن الرجل منهم كان يدخل  
 على المرأة المسلمة والاخرى المماهدة فيزنع حجلها وقلبها ورعائها ثم انصرفوا  
 وافرين ما كلم رجل منهم فلو أن رجلا مسلمات من بعد هذا أسقاما كان عندي  
 ملوما بل كان جديرا فواجبا من جده هؤلاء في باطلهم وفشلكم عن حقكم فقبح لكم  
 وترحاحين صرتم غرض ابرى يغار عليكم ولا تفيرون وتغزون ولا تغزون ويمصي  
 الله وترضون فاذا أمرتكم بالمسير اليهم في أيام الحر قلم حرارة القيظ أمهلنا حتى  
 ينسلخ الحر واذا أمرتكم بالمسير اليهم ضحى في الشتاء قلم أمهلنا حتى  
 ينسلخ عنا هذا القر كل هذا فرارا من القر والحرفاتم والله من السيف  
 أفر يا أشباه الرجال ولا رجال ويا أحلام أطفال وعقول ربات الحجال وددت  
 ان الله أخرجنى من بين اضهركم وقبضنى الى رحمته من بينكم وانى لم أركم  
 ولم اعرفكم وريتم والله صدرى غيظا وجرعتمونى الموت انقاسا وافسدتم على  
 رأيى بالمعصيان والخذلان حتى قالت قريش ان ابن أبى طالب شجاع ولكن  
 لا علم له بالحرب لله أبوم وهل منهم أحد أشد لها مراسا واطول تجربة  
 منى لقد مارستها وأنا ابن عشرين فهأنذا الآن قد نيفت على الستين ولكن

## لا رأى لمن لا يطاع

وخطبة له رضى الله عنه - قام فيهم فقال : أيها الناس المجتمعة أبدانهم  
 المختلفة أهواؤهم كلامكم يوهن الصم الصلاب وفلسكم يطمع فيكم عدوكم  
 تقولون في المجالس كيت وكيت فإذا جاء القتال قلتم حياذ ما عزت دعوة من  
 دعاكم ولا استراح قلب من قال لكم أعاليل بأباطيل وسألتوني التأخير وفاء  
 ذي الدين المطول لا يدفع الضيم الدليل ولا يدرك الحق إلا بالجدأى دار بعد داركم  
 تمنعون أم مع أى امام بمدى تقاتلون المروء والله من غررتموه ومن فاز بكم  
 فاز بالسهم الأخبى أصبحت والله لأصدق قولاكم ولا أطمع فى نصر تكلم  
 فرق الله بينى وبينكم وأعقبنى بكم من هو لى خير منكم وودت والله أن  
 لى بكل عشرة منكم رجلا من بنى فراس بن غنم صرف الدينار بالدرهم .

وخطب اذ استفر أهل الكوفة لحرب الجمل فأقبلوا اليه مع ابنه الحسن  
 رضى الله عنه فقام فيهم خطيبا فقال : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على  
 سيدنا محمد خاتم النبيين وآخر المرسلين أما بعد فان الله بعث محمدا عليه الصلاة  
 والسلام الى الثقلين كافة والناس فى اختلاف والعرب بشر المنازل مستضيئون  
 للنهات بعضهم على بعض فأرب الله به التأنى ولأثم به الصدع ورتق به  
 القلق وأمن به السبل وحقق به الدماء وقطع به المداوة الواغرة للقلوب  
 والضغائن المشنة للصدور ثم قبضه الله عز وجل مشكورا سعيه مرضيا عمله  
 مغفورا ذنبه كريما عند ربّه نزله فيالها مصيبة عمت المسلمين وخصت الاقربين  
 وولى أبو بكر فصار بسيرة رضىها المسلمون ثم ولى عمر فصار سيرة أبى بكر  
 رضى الله عنهما ثم ولى عثمان فقال منكم ونلم منه حتى اذا كان من أمره

ما كان أتيتوه فقتلوه ثم أتيتوني فقتلني ياينا قتل لكم لا أفضل وقبضت  
يدي فبسطتموها ونازعتكم كفى فجذبتموها وقلتم لا نرضي الا بك ولا نجتمع  
الا عليك وتدا ككنتم على تدا كك الابل الهيم على حياضها يوم ورودها  
حتى ظننت انكم قاتلي وان بعضكم قاتل بعض فبايتوني وبايتني طلحة والزبير  
ثم ما لبثنا ان استأذنا في للعمرة فصارا الى البصرة فقتلها بها المسلمين وفملا  
الافاعيل وهما يلمان والله اني لست بدون واحد من مضي ولو شاء ان أقول  
لقلت اللهم انهما قطعا قرايتي ونكثا يمتي وألبا على عدوي اللهم فلا تحك لهما  
ما أبرما وأرهما المساءة فيما عملا وأملا

وخطب أيضا فقال : أيها الناس احفظوا عني خما فلو شددتم اليها المطايا  
حتى تُنصوها لم تظفروا بمثلها ألا لا يرجون أحدكم الا ربه ولا يخافن الا  
ذنبه ولا يستحي أحدكم اذا لم يعلم أن يتعلم فاذا سئل عما لا يعلم أن يقول  
لا اعلم الا وان الخامة الصبر فان الصبر من الايمان بمنزلة الرأس من الجسد  
من لا صبر له لا ايمان له ومن لا رأس له لا جسد له ولا خير في قراءة  
الا بتدبير ولا في عبادة الا بتفكير ولا في حلم الا بعلم الا أنبئكم بالعالم كل  
العالم من لم زين لعباد الله معاصي الله ولم يؤمنهم مكره ولم يؤنسهم من روجه  
ولا تنزلوا المطيعين الجنة ولا المذنبين النار حتى يقضى الله فيهم  
بأمره لا تأمنوا على خير هذه الامة عذاب الله فانه يقول : فلا يأمن مكر الله  
الا القوم الخاسرون ولا تظنوا شر هذه الامة من رحمة الله فانه لا يئأس من  
روح الله الا القوم الكافرون

## ﴿ خطب معاوية ﴾

قال التَّحْذِمِي : لما قدم معاوية المدينة عام الجماعة تلقاه رجال قريش فقالوا : الحمد لله الذي أعز نصرَك وأعلى كميكَ قال : فوالله ما رد عليهم شيئا حتى صعد المنبر فحمد الله وأثنى عليه ثم قال : أما بعد فإني والله ما وليتها بحجة علمتها منكم ولا مسرة بولايتي ولكني جالدتكم بسيفي هذا مجالدة ولقد رضت لكم نفسي على عمل ابن أبي قحافة وارتها على عمل عمر فنفرت من ذلك نفارا شديدا وارتها على سنيات عثمان فأبت على فسلكت بها طريقا لي ولكم فيه مؤاكلة حسنة ومشاركة جميلة فإن لم تجحدوني خيركم فإني خير لكم ولأية والله لا أحمل السيف على من لا سيف له وإن لم يكن منكم إلا ما يستشفي به القاتل بلسانه فقد جطت ذلك له دبر أذني وتحت قدمي وإن لم تجحدوني أقوم بحكمكم كله فاقبلوا مني بعضه فإن أنا كم مني خير فاقبلوه فإن السيل إذا جاء بثرى وإن قل اغنى وإياكم والفتنة فإنها تفسد المعيشة وتكدر النعمة ثم نزل

وصعد منبر المدينة فحمد الله وأثنى عليه ثم قال : يا أهل المدينة أني لست أحب أن تكونوا خلقا تخلق العراق يعميرون الشيء وهم فيه كل امرئ منهم شيعه نفسه فاقبلونا بما فينا فإن ما وراءنا شر لكم وإن معروف زماننا منكر زمان قد مضى ومنكر زماننا معروف زمان لم يأت ولو قد أتى فالرتق خير من الفتق وفي كل بلاغ ولا مقام على الرزية

قال الهيثم بن عدي : لما حضرت معاوية الوفاة ويزيد غائب دعا بمسلم بن عقبة المُرِّي والضحاك بن قيس الفهري وقال لهما : ابلغا عني يزيد وقولا له

انظر أهل الحجاز فهم عصابتك وعترتك فمن أنك منهم فأكرمه ومن قعد  
 عنك فتماهده وانظر أهل العراق فإن سألوك عزل عامل في كل يوم فاعزله  
 عنهم فإن عزل عامل واحد أهون عليك من سل مائة ألف سيف ثم لا تدري  
 علام أنت عليه منهم ثم انظر أهل الشام فاجملهم الشعار دون الدثار فإن رايك  
 من عدو رية فارمهم به فإن أظفرك الله فاردد أهل الشام الى بلادهم لا  
 يقيموا في غير بلادهم فيتأدبوا بغير آدابهم لست أخاف غير عبد الله بن عمر  
 وعبد الله بن الزبير والحسين بن علي فأما عبد الله بن عمر فرجل قد وقده  
 الورع وأما الحسين فأرجو أن يكفيكم الله بمن قتل أباه وخذل أخاه وأما ابن  
 الزبير فإنه خبّ صبّ فإن ظفرت به فقطعه اربا اربا ومات معاوية فقام الضحاك  
 ابن قيس خطيباً فقال: ان أمير المؤمنين كان أف العرب وهذه كفانه ونحن  
 مدرجوه فيها ومخلون بينه وبين ربه فمن أراد حضوره بعد الظهر فليحضر  
 فصلي عليه الضحاك ثم قدم يزيد فلم يقدم أحد على تمرّيته حتى دخل عليه  
 عبد الله بن همام فأنشأ يقول :

اصبر يزيد فقد فارقت ذا مقة	واشكر جباء الذي بالملك حابا كا
لارزء أعظم في الاقوام قد علموا	مما رزئت ولا عقي كعقبا كا
أصبحت راعي أهل الدين كلهم	فأنت ترعاهم والله يرعاه كا
وفي معاوية الباقي لنا خلف	اما نعت فلا يسمع بمنما كا

قال : فافتح الخطباء بالكلام

ولما مرض معاوية مرض وفاته قال لمولى له : من بالباب قال : نفر  
 من قريش يتباشرون بموتك قال : ويحك لم فوالله ما لهم بمدى الا الذي  
 ﴿ ٣٤ مختار القند ﴾

يسوءهم وأذن للناس فدخلوا فحمد الله وأثنى عليه وأوجز ثم قال : أيها الناس أنا قد أصبحنا في دهر عتود وزمن شديد يمد فيه المحسن مسيئاً ويزداد الظالم فيه عتوا لا نلتفع بما عانا ولا نسأل عما جهلنا ولا نخوف قارعة حتى نحل بنا فالناس على أربعة أصناف منهم من لا ينعمه من الفساد في الأرض إلا مهانة نفسه وكلال حده ونضيض وفره ومنهم المسلت لسيفه المجلب برجله الملعن بشره وقد شرط نفسه وأوبق دينه لحطام ينتهزه أو مقت يقوده أو منية تهرعه وليس التجر أن تراهما لنفسك ثمتاً وبمالك عند الله عوضاً . ومنهم من يطلب الدنيا بعمل الآخرة ولا يطلب الآخرة بعمل الدنيا قد طامن من شخصه وقارب من خطوه وشمر من ثوبه وزخرف نفسه اللامانة واتخذ ستر الله ذريعة الى المصيبة . ومنهم من أقمده عن طلب الملك بؤولة نفسه وانقطاع سببه فقصرت به الحال عن حاله فتحلى باسم القناعة وتزيا بلباس الزهادة وليس ذلك في صراح ولا متغدى وبقي رجال أغضى أبصارهم ذكر المرجع وأراق دموعهم خوف المضجع فهم بين شريد باد وبين خائف منقمع وساكت مكوم وداع مخلف وموجع نكلان قد أختلهم التقية وشملتهم الدلة فهم في بحر أجاج أفواههم ضامرة وقلوبهم قرحة قد وعظوا حتى ملوا وقهروا حتى ذلوا وقتلوا حتى قلوا ألا فلتكن الدنيا في أعينكم أصغر من حثالة القرظ وقرادة الحلم وانظروا بمن كان قبلكم قبل أن يغمظ بكم من بعدكم وارفضوها ذميمة فقد رفضت من كان أشفق بها منكم .

شبيب بن شبة عن أبي عبد الملك قال : كنت من حرس الخلفاء قبل

عمر فكنّا نقوم لهم ونبدؤهم بالسلام نخرج علينا عمر رضى الله عنه فى يوم عيد وعليه قيصر كتان وعمامة على قلنسوة لاطئة فتلتنا بين يديه وسلمنا عليه فقال : أنتم جماعة وأنا واحد السلام على والرد عليكم وسلم فرددنا وقربت له دابته فأعرض عنها ومشى ومشينا حتى صعد المنبر فحمد الله وأثنى عليه وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم ثم قال : وددت أن أغنياء الناس اجتمعوا فردوا على فقراءهم حتى نستوى نحن بهم وأكون أنا أولهم ثم قال : مالى وللدنيا أم مالى ولها وتكلم فأرق حتى بكى الناس جميعا يمينا وشمالا ثم قطع كلامه ونزل فدنا منه رجاء بن حيوة فقال له : يا أمير المؤمنين : كنت الناس بما أرق قلوبهم وأبكاهم ثم قطعتهم أحوج ما كانوا اليه فقال يارجاء انى اكراه المباهاة

### ﴿ خطبة يزيد بن الوليد حين قتل الوليد بن يزيد ﴾

لما قتل الوليد بن يزيد قام خطيبا فحمد الله وأثنى عليه ثم قال : أما بعد أيها الناس انى ما خرجت اشرا ولا بطرا ولا حرصا على الدنيا ولا رغبة فى الملك وما بى اطراء نفسى ولا تزكية عملى وانى لظلم لنفسى انلم يرحمنى ربى ولكنى خرجت غضبا لله ودينه وداعيا الى كتابه وستة فيه حين درست معالم الهدى واطفىء نور أهل التقوى وظهر الجبار العنيد المستحل الحرمه والراكب البدعة والمغير السنة فلما رأيت ذلك اشفقت ان غشيتكم ظلمة لا تقلع عنكم على كثرة من ذنوبكم وقسوة من قلوبكم واشفقت ان يدعو كثيرا من الناس الى ما هو عليه فيجيه من اجابه منكم فاستخرت الله فى

أمرى وسألته أن لا يكلني الى نفسي وهو ابن عمي في نسي وكفني في حسي فأراح الله منه العباد وطهر منه البلاد ولاية من الله وعونا بلا حول مني ولا قوة ولكن بحول الله وقوته وولايته وعزته أيها الناس ان لكم على ان وليت أموركم ان لا أضع لينة على لينة ولا حجرا على حجر ولا انقل مالا من بلد الى بلد حتى اسد ثغره وأقيم مصالحه مما يحتاجون اليه وتقوون به فان فضل شيء رددته الى البلد الذي يليه ومن هو أحوج البلدان اليه حتى تستقيم المعيشة بين المسلمين وتكونوا فيه سواء فان أردتم يعني على الذي بذات لكم فانا لكم به وان ملت فلا بعة لي عليكم وان رأيتم أحدا أقوى عليها مني فأردتم بيته فانا أول من يياسه ويدخل في طاعته أقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم .

خطب أبو جعفر المنصور يوم جمعة فحمد الله وأثنى عليه وقال : أيها الناس اتقوا الله فقام اليه رجل فقال : اذكرك من ذكرتنا به يا أمير المؤمنين قال أبو جعفر : سمعنا لمن فهم عن الله وذكر به وأعوذ بالله ان اذكر به وانساه فتأخذني العزة بالاثم لقد ضللت اذا وما أنا من المهتدين وأما أنت والنفت الى الرجل فقال : والله ما الله أردت بها ولكن ليقال قام فقال فعوقب فصر وأهون بها لو كانت العقوبة وانا انذركم أيها الناس اختها فان الموعظة علينا نزلت وفيما أثبت ثم رجع الى موضعه من الخطبة .

وخطب بمكة فقال : أيها الناس انما أنا سلطان الله في أرضه اسوسكم بتوفيقه وتسديده وتأيدته وحارسه على ماله اعمل فيه بمشيئته وارادته واعطيه باذنه فقد جعلني الله عليه قفلا ان شاء الله ان يفتحني فتحني لاعطائكم



وقسم أرزاقكم وإن شاء أن يقفني عليها افعلني فأرغبوا إلى الله وسلوه في هذا اليوم الشريف الذي وهب لكم من فضله ما علمكم به في كتابه إذ يقول: اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الإسلام ديناً إن يوفقني للرشاد والصواب وأن يلهي الرأفة بكم والاحسان إليكم أقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم .

خطبة سليمان بن علي — ولقد كتبنا في الزبور من بعد الذكر أن الأرض يرثها عبادي الصالحون إن في هذا لبلغا لقوم عابدين قضاء مبرم وقول فصل ما هو بالهزل الحمد لله الذي صدق عبده وانجز وعده وبمدا للقوم الظالمين الذين اتخذوا الكعبة غرضاً والقيء أرنا والذين هزؤا وجملوا القرآن عضيض لقد حاق بهم ما كانوا به يستهزئون فكأن ترى من بثر معلقة وقصر مشيد ذلك بما قدمت أيديكم وإن الله ليس يظلام للعبيد أمهلوا والله حتى نبذوا الكتاب واضطهدوا المعترة ونبذوا السنة واعتدوا واستكبروا وخاب كل جبار عنيد ثم أخذهم فهل نحس منهم من أحد أو تسمع لهم ركزا

خطبة المهدي — الحمد لله الذي ارتضى الحمد لنفسه ورضي به من خلقه احمد على آلائه واجمده لبلائه وأستمينه وأؤمن به وأتوكل عليه توكل راض بقضائه وصابر لبلائه وأشهد أن لا إله الا الله وحده لا شريك له وإن محمدا عبده المصطفى وفيه المجتبي ورسوله إلى خلقه وأمينه على وحيه أرسله بمد انقطاع الرجاء وطموس العلم واقتراب من الساعة إلى أمة جاهلية مختلفة أمية اهل عداوة وتضاغن وفرقة وتباين قد استهوتهم

شياطينهم وغلب عليهم قرناؤهم فاستشرهم الردى وسلكوا العمى يشر  
 من اطاعه بالجنة وكريم ثوابها وينذر من عصاه بالنار وأليم عقابها ليهلك  
 من هلك عن بينة ويحيى من حى عن بينة وإن الله لسميع عليم اوصيكم  
 عباد الله بتقوى الله فإن الاقتصار عليها سلامة والتترك لها ندامة  
 وأحكم على اجلال عظمتة وتوقير كبريائه وقدرته والانهاء الى ما يقرب  
 من رحمته وينجى من سخطه وينال به ماله من كريم الثواب وجزيل  
 المآب فاجتنبوا ماخوفكم الله من شديد العقاب واليم العذاب ووعيد  
 الحساب يوم توفقون بين يدى الجبار وتمرضون فيه على النار يوم لا تكلم  
 نفس الا باذنه ففهم شق وسعيد يوم يفر المرء من أخيه وأمه وأبيه  
 وصاحبه وبنيه لكل امرئ منهم يومئذ شأن يغنيه يوم لا تجزى نفس  
 عن نفس شيئا ولا يقبل منها عدل ولا تنفعها شفاعة ولا هم ينصرون يوم  
 لا يجزى والد عن ولده ولا مولود هو جاز عن والده شيئا ان وعد الله حق  
 فلا تفرنكم الحياة الدنيا ولا يفرنكم بالله الفروور فإن الدنيا دار غرور وبلاء  
 وشروور واضمحلال وزوال وتقلب وانتقال قد أفنت من كان قبلكم وهي  
 عائدة عليكم وعلى من بعدكم من ركن اليها صرعتة ومن وثق بها خائتة  
 ومن املها كذبتة ومن رجاها خذلتة عزها ذل وغناها فقر والسعيد من  
 تركها والشقى فيها من آثرها والمغبون فيها من باع حظه من دار آخرته بها  
 قاله الله عباد الله والتوبة مقبولة والرحمة مبسوطة وبادروا بالاعمال  
 الزكية فى هذه الايام الخالية قبل ان يؤخذ بالكظم وتندموا فلا تنالون  
 الندم فى يوم حسرة وتأسف وكآبة وتلف يوم ليس كالايام وموقف

ضنك المقام ان أحسن الحديث وأبلغ الموعظة كتاب الله يقول الله تبارك وتعالى : واذا قرئ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا لعلكم ترحمون أعوذ بالله العظيم من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم ألهاكم التكاثر حتى زرتم المقابر . . . الى آخر السورة . . . أوصيكم عباد الله بما أوصاكم الله به وأنها كم عمانها كم الله عنه وأرضى لكم طاعة الله واستغفر الله لي ولكم

### ﴿ خطبة زياد البتراء ﴾

عن أبي بكر الهذلي قل : قدم زياد البصرة واليا للمعاوية بن أبي سفيان واليه خراسان وسجستان والفسق بالبصرة ظاهر فاش فخطب خطبة بتراء لم يحمد الله فيها وقال غيره : بل قال : الحمد لله على افضاله واحسانه ونسأله المزيد من نعمه واكرامه اللهم كما زدتنا نما فآلمتنا شكرا أما بعد فان الجاهالة الجلاء والضلالة العمياء والنفي الموفى باهله على النار مافيه سفهاؤكم وتشتمل عليه حلماؤكم من الأمور العظام يثبت فيها الصغير ولا يتحاشى عنها الكبير كانكم لم تقرأوا كتاب الله ولم تسموا بما أعد الله من الثواب الكريم لأهل طاعته والمذاب العظيم لأهل معصيته في الزمن السرمدي الذي لا يزول أن تكونون كن طرفت عينه الدنيا وسددت مسامحه الشهوات واختار القافية على الباقية ألا تذكرون أنكم أحدثتم في الاسلام الحدث الذي لم تسبقوا اليه من ترككم هذه الواخير المنصوبة والضعيفة المسلوبة في النهار المبصر والمدد غير قليل ألم يكن منكم نهاية تمنع النواة عن دليج الليل وغارة النهار قربتم القربة وباعدتم الدين تعذرون بغير المنذر

وتفضون على المختلس كل امرئ منكم يذب عن سفيه صنع من لا يخاف  
عاقبة ولا يرجو مآلًا ثم بالخلاء ولقد اتبعتم السفهاء فلم يزل بكم  
ما ترون من قيامكم دونهم حتى انتهكوا حرم الاسلام ثم أطرقوا وراءكم  
كنوسا في مكائس الرب حرام على الطعام والشراب حتى اسويها بالارض  
هدما واحراقا اني رأيت آخر هذا الامر لا يصلح الا بما صلح به أوله لين  
في غير ضعف وشدة في غير عنف واني أقسم بالله لا آخذن الولي بالمولى  
والمقيم بالطاعن والمقبل بالمدير والصحيح بالسقيم حتى يلقي الرجل منكم  
أخاه فيقول: انج سعد فقد هلك سعيد أو تستقيم لي فئاتكم ان كذبة  
الأمير بقاء مشهورة فاذا تلقتكم على بكذبة فقد حلت لكم معصيتي من  
نقب منكم عليه فانا ضامن لما ذهب له فايي ودلج الليل فاني لا أوتي بمدلج  
الاسفكت دمه وقد أجلتكم في ذلك بقدر ما ياتي الخبر الكوفة ويرجع  
اليكم وايي ودعوى الجاهلية فاني لا أجد أحدا دعا بها الا قطعت لسانه  
وقد أحدثتم احداثا لم تكن وقد أحدثنا لكل ذنب عقوبة فمن أغرق  
قوما أغرقناه ومن أحرق قوما أحرقناه ومن نقب بيتا نقبنا عن قلبه  
ومن نبش قبراً دفناه فيه حيا فكفوا عنى السنتكم وأيديكم أكف عنكم  
يدي ولساني ولا يظهرون من أحد منكم رية بخلاف ما عليه عامتكم الا  
خربت عنقه وقد كانت بيني وبين قوم احن فجلت ذلك دبر أذني ونحت  
قدمي فمن كان محسنا فليزدد في احسانه ومن كان مسيئا فليزغ عن اسائه  
اني لو علمت ان أحدكم قد قتل السل من بنضي لم أكشف له قناعا ولم أهتك  
له ستر حتى يبدى لي صفحته فان فعل ذلك لم أناظره فاستأنفوا أموركم

وأعينوا على أنفسكم فرب مبيتس بقدمونا سيرس ومسرور بقدمونا سينتس  
 أيها الناس أنا أصبحنا لكم ساسة وعنكم زادة نسوكم بسلطان الله الذي أعطانا  
 ونذود عنكم بنى الله الذي خولنا فلنا عليكم السمع والطاعة فيما أحيينا ولكم  
 علينا العدل فيما ولينا فاستوجبوا عدلنا وفيئنا بمناصحتكم لنا واعلموا أنه معا  
 أقصر فيه فلن أقصر عن ثلاث لست محتجبا عن طالب حاجة ولو أتاني  
 طارقا بليل ولا جابسا عطاء ولا رزقا عن أبائه ولا مجتمرا لكم بمشافدعوا  
 الله بالصالح لا تمتكم فانهم ساستكم المؤدبون لكم وكهفكم الذى اليه تأوون  
 ومتى يصلحوا تصلحوا ولا تشربوا قلوبكم بغضهم فيشتد لذلك أسفكم  
 ويطول له حزنكم ولا تذكروا حاجتكم مع أنه لو استجيب لكم فيهم لكان  
 شرا لكم أسأل الله أن يمين كلا على كل وايم الله ان لى فيكم لصرعى كثيرة  
 فليحذر كل امرئ منكم أن يكون من صرعاى . ثم نزل فقام اليه عبد الله  
 ابن الاهتم فقال : أشهد أيها الامير لقد أوتيت الحكمة وفصل الخطاب  
 قال له : كذبت ذاك داود صلى الله عليه وسلم فقام الاحنف بن قيس فقال :  
 انما الثناء بعد البلاء والحمد لله بعد العطاء وانا لن نثنى حتى نبلى قال له  
 زياد : صدقت

### ﴿ خطبة قس بن ساعدة الياى ﴾

ابن عباس قال : قدم وفد ايد على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال :  
 أيكم يعرف قس بن ساعدة الياى قالوا : كلنا نعرفه قال : فافعل قالوا :  
 هلك قال : ما أنساه بسوق عكاظ فى الشهر الحرام على جمل له أحمر وهو  
 ﴿ ٣٥ مختار القند ﴾

يخطب الناس ويقول اسمعوا وعوا من عاش مات ومن مات فات وكل ما  
هو آت آت ان في السماء نجرا وان في الارض لبرا سحاب تمور ونجوم  
تنور في فلك يدور ويقسم قس قسما ان الله دينا هو ارضى من دينكم هذا  
ثم قال : مالي ارى الناس يذهبون ولا يرجعون ارضوا بالاقامة فاقلموا أم  
تركوا فاموا أياكم روى من شعره فأنشأ بعضهم

في الذامعين الاولين من القرون لنا بصائر  
لما رأيت موارد الموت ليس لها مصادر  
ورأيت قومي نحوها تمضي الاكابر والاصغر  
لا يرجع الماضي ولا يبقى من الباقيين غابر  
أيقنت اني لا محالة حيث صار القوم صار

—•—

## التوقيعات

﴿ والفصول والصدور ، أدوات الكتابة وأخبار الكتاب ﴾

قال أحمد بن عبد ربه : قد مضى قولنا في الخطب وفضائلها ونحو  
قائلون بعمون الله وتوفيقه في التوقيعات والفصول والصدور وأدوات الكتابة  
وأخبار الكتاب وفضل الإيجاز اذ كان اشرف الكلام كله حسنا وأوقعه قدرا  
واعظمه من القلوب موقعا واثقه على اللسان عملا ما دل بعضه على كله وكفى  
قليله عن كثيره وشهد ظاهره على باطنه وذلك أن قل حروفه وتكثر معانيه  
ومنه قولهم : رب اشارة أبلغ من لفظ أليس أن الاشارة تين مالا بينه

الكلام وتبلغ ما يقصر عنه اللسان ولكنها اذا قامت مقام اللفظ وسدت مسد الكلام كانت أبغ لخفة مؤنتها وقلة عملها . وقال النبي صلى الله عليه وسلم : أبغضكم الى الثرثارون المتشدقون يريد أهل الاكثار والتعير في الكلام . ومن كلام العرب الاختصار والاطناب والاختصار عندهم أحد في الجملة وان كان للاطناب موضع لا يصلح الا له وقد توى الى الشيء فتستغنى عن التعبير بالايحاء كما قالوا : لحة دالة

وبعث لمروان بن محمد قائد من قواده بفلام اسود فأمر عبد الحميد الكاتب ان يكتب اليه يلحاه ويمنعه فكتب وأكثرتا فتقل ذلك مروان وأخذ الكتاب فوقع في أسفله أما انك لو علمت عدداً أقل من الواحد ولونا شراً من الاسود لبثت به

وتكلم ربيعة الرأي فأكثر وأعجبه اكثاره فالتفت لاعرابي الى جنبه فقال له : ماتمدون البلاغة عندكم قال له : حذف فضول الكلام وإيجاز الصواب قال : فامتدون الى قال : ما كنت فيه منذ اليوم فكأنما ألقيته حجراً

في استفتاح الكتب إبراهيم بن محمد الشيباني قال : لم تزل الكتب تستفتح باسمك اللهم حتى أنزلت سورة هود وفيها بسم الله مجربها ومرساها فكتب بسم الله ثم نزلت بسورة بنى اسرائيل قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمن فكتب بسم الله الرحمن ثم نزلت بسورة النمل انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم فاستفتح بها رسول الله صلى الله عليه وسلم وصارت سنة وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكتب الى أصحابه وأمرائه جنوده من

محمد رسول الله الى فلان وكذلك كانوا يكتبون اليه يدهون بأنفسهم فمن كتب اليه وبدأ بنفسه أبو بكر والعلاء بن الحضرمي وغيرهما وكذلك كتب الصحابة والتابعون ثم لم تزل حتى ولى الوليد بن عبد الملك فأمر أن لا يكتبه الناس بمثل ما يكتب بعضهم بعضاً فحرت به سنة الوليد الى يومنا هذا الا ما كان من عمر بن عبد العزيز ويزيد الكامل فانهما عملا بسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم رجع الامر الى رأى الوليد والقوم عليه الى اليوم

﴿ ختم الكتاب وعنوانه ﴾ وأما ختم الكتاب وعنوانه فان الكتب لم تزل مشهورة غير معنونة ولا مختومة حتى كتبت صحيفة المتلمس فلما قرأها ختمت وعنوت وكان يؤتى بالكتاب فيقال : من عني به فسمى عنوانا

﴿ تاريخ الكتاب ﴾ لا بد من تاريخ الكتاب لأنه لا يبدل على تحقيق الأخبار وقرب عهد الكتاب وبعده الا بالتاريخ

﴿ الأُمِّي ﴾ أما قوله تعالى : النبي الأُمِّي فانما أراد به الذي لا يقرأ ولا يكتب والأُمِّيَّة في النبي صلى الله عليه وسلم فضيلة لانها أدل على صدق ما جاء به انه من عند الله لا من عنده وكيف يكون من عنده وهو لا يكتب ولا يقرأ ولا يقول الشعر ولا ينشده . قال : المأمون لأبي العلاء المنقري بلغني انك أُمِّي وانك لا تقيم الشعر وانك تلحن في كلامك فقال : يا أمير المؤمنين أما اللحن فربما سبقني لساني بالشئ منه وأما الامية وكسر الشعر فقد كان النبي صلى الله عليه وسلم أُمِّيًّا وكان لا ينشد الشعر فقال له المأمون : سألتك عن ثلاثة عيوب فيك فزدتني رابعاً وهو الجهل أما علمت يا جاهل أن ذلك في النبي صلى الله عليه وسلم فضيلة وفيك وفي



## أمثالك نقيصة

﴿ من نبل بالكتابة وكان قبل خاملاً ﴾ سرجون بن منصور الرومي كتب لمعاوية ويزيد ابنة ومروان بن الحكم وعبد الملك بن مروان الى أن أمره عبد الملك بأمر فتواتي فيه ورأى منه عبد الملك بعض التفريط فقال لسليمان بن سعد كاتبه على الرسائل : ان سرجون يُدِلّ علينا بصناعته وأظن أنه رأى ضرورتنا اليه في حسابه فما عندك فيه حيلة فقال : بلى لو شئت لحولت الحساب من الرومية الى العربية قال : افعل قال : أنظرني أعاني ذلك قال : لك نظرة ماشئت فحول الديوان فولاه عبد الملك جميع ذلك .  
وَعَزَمَ جد الوليد بن هشام القحذي وهو الذي قلب الدواوين من الفارسية الى العربية

﴿ صفة الكتاب ﴾ - قال ابراهيم بن محمد الكاتب : من كمال آلة الكتابة ان يكون الكاتب نقي الملبس نظيف المجلس ذقيق الذهن صادق الحس حسن البيان رقيق حواشي اللسان حلو الاشارة مليح الاستعارة لطيف المسالك مستقر التركيب

﴿ ما ينبغي للكاتب أن يأخذ به نفسه ﴾ - قال ابراهيم الشيباني : أول ذلك حسن الخط الذي هو لسان اليد وبهجة الضمير وسفير العقول ووحى الفكرة وسلاح المعرفة وأنس الاخوان عند القرعة ومجازيهم على بعد المسافة ومستودع السر وديوان الامور . وقيل للشعبي : أي شيء تعرف به عقل الرجل قال : اذا كتب فأجاد

﴿ فضل الكتابة ﴾ - قال أبو عثمان الجاحظ : ما رأيت قوما أشد

طريقة في الادب من هؤلاء الكتاب فأنهم التمسوا من الالتاظ ما لم يكن  
متوعراً وحشياً ولا ساقطاً سوقياً . وكتب أبو جعفر المنصور على قوم من  
الكتاب فأمر بحبسهم فرفعوا اليه رقعة ليس فيها الا هذا البيت  
ونحن الكاتبون وقد أسأنا فبيننا للكرام الكاتبينا  
فمفا عنهم وأمر بتخية سيلهم

### ﴿ ما يجوز في الكتابة وما لا يجوز ﴾

قال ابراهيم بن محمد الشيباني : اذا احتجت الى مخاطبة الملوك والوزراء  
والعلماء والكتاب والخطباء والادباء والسمراء وأوساط الناس وسوقتهم فخطب  
كلا على قدر جلالته وعلوه وارتقاعه وفطنته ونباهته ولكل مكتوب اليه  
قدر ووزن ينبغي للكاتب أن لا يجاوزه عنه ولا يقصر به دونه وقد رأيتهم  
عابوا الاحوص حين خاطب الملوك خطاب العوام في قوله  
وأراك تفعل ما تقول وبعضهم مذك الحديث يقول ما لا يفعل

وهذا معنى صحيح في المدح ولكنهم أجلوا قدر الملوك ان يمدحوا بما  
تمدح به العوام لان صدق الحديث وانجاز الوعد وان كان من المدح فهو  
واجب على العامة والملوك لا يمدحون بالفرائض الواجبة انما يحسن مدحهم  
بالنوافل وكذلك ينبغي للكاتب أن يتجنب اللفظ المشترك والمعنى المتبس  
فيتخير من الالفاظ أرجحها لفظاً وأجزلها وأشرها جوهرأ وأكرمها حسبا  
والبقاء في مكانها وأشكلها في موضعها فان حاولت صنعة رسالة فزن اللفظة  
قبل ان تخرجها بيزان التصريف اذا عرفت وعابر الكلمة بما يبرها اذا سئمت

ولا تجعل اللفظة قلقة في موضعها نافرة عن مكانها فانك متى فعلت هجنت  
الموضع الذي حاولت تحسينه وأفسدت المكان الذي أردت اصلاحه فان  
وضع الالفاظ في غير أماكنها وقصدك بها الى غير مصافها كترقيق الثوب  
الذي لم تشابهه رقاعه ولم تتقارب أجزاءه وخرج من حد الجودة وتغير  
حسنه كما قال الشاعر

ان الجديد اذا ما زيد في خلق      يبين للناس ان الثوب مرتفع  
وقد رأيتهم شبهوا المعنى الخفى بالروح الخفى واللفظ الظاهر بالجمان  
الظاهر واذا لم ينهض بالمعنى الشريف الجزل لفظ شريف جزل لم تكن  
العبارة واضحة ولا النظام متسقاً وتضال المعنى الحسن تحت اللفظ القبيح  
كتضاؤل الحسناء في الأطوار الرثة . (وقيل) لجعفر بن خالد : ما البلاغة  
قال : التقرب في المعنى البعيد والدلالة بالقليل على الكثير . (وقيل) لاعرابي :  
ما البلاغة فقال : حذف الفضول وتقريب البعيد . (وقيل) للخليل بن أحمد :  
ما البلاغة فقال : ما قرب طرفاه وبعد متناه . (وقيل) لخالد بن صفوان :  
ما البلاغة فقال : اصابة المعنى والقصد للحجة . (وقيل) لابراهيم الامام .  
ما البلاغة فقال : الجزالة والاصابة

### ﴿ قولهم في الاقلام ﴾

قالوا القلم أحد اللسانين وهو المخاطب للغيوب بسرائر القلوب .  
(وقال) ثمامة بن أثرس : ما أثرته الاقلام لم تطمع في دراسته الايام .  
(وقال) أبو عبد الله : لا يقال كأس الا اذا كان فيه شراب والافهى

زجاجة ولا مائدة الا اذا كان عليها طعام والا ففى خوان ولا قلم الا اذا  
برى والا ففى قصبة

### ﴿توقيعات الخلفاء﴾

﴿عمر بن الخطاب رضى الله عنه﴾ - كتب اليه سعد بن أبي  
وقاص فى بيان بينه فوقع فى أسفل كتابه : ابن ما يكتنك من المواجه  
وأذى المطر (ووقع) الى عمرو بن العاص : كن لرعتك كما تحب أن يكون  
لك أميرك

﴿عثمان بن عفان رضى الله عنه﴾ - وقع فى قصة قوم تظلموا من  
سروان بن الحكم وذكروا أنه أمر بوجء أعناقهم : فان عصوك فقل انى برى  
مما تعملون (ووقع) فى قصة رجل شكأ عيلة : قد أمرنا لك بما يقيمك وليس  
فى مال الله فضل للمسرف

﴿على بن أبى طالب كرم الله وجهه﴾ - وقع فى كتاب جاءه من  
الأشتر النخعى فيه بعض ما يكره : من لك بأخيك كله ، وفى كتاب صمصمة  
ابن صوحان يسأله فى شئ : قيمة كل امرئ ما يحسن

﴿معاوية بن أبى سفيان﴾ - كتب اليه ربيعة بن عسل اليزبوعى  
يسأله أن يعينه فى بناء داره بالبصرة باثنى عشر ألف جذع : أدارك فى البصرة  
أم البصرة فى دارك

﴿يزيد بن معاوية﴾ - كتب اليه مسلم بن عقبة المرى بالذى صنع  
أهل الحرّة فوقع فى أسفل كتابه فلا تأسن على القوم الفاسقين

﴿عبد الملك بن مروان﴾ - كتب اليه الحجاج يخبره بسوء طاعة أهل العراق وما يقاسى منهم ويستأذنه في قتل أشrafهم فوقع له : أن من يمن السائس أن يتألف به المختلفون ومن شؤمه أن يختلف به المؤتلفون ، وفي كتاب الحجاج يخبره بقوة ابن الاشعث : بضغفك قوى

﴿سليمان بن عبد الملك﴾ - كتب قتيبة بن مسلم الى سليمان يتهدهه بالخلع فوقع في كتابه

زعم الفرزدق أن سيقتل مربما أبشر بطول سلامة يا صريع  
﴿عمر بن عبدالعزيز﴾ - كتب بعض العمال اليه يستأذنه في مرمة مدينته فوقع أسفل كتابه : ابنها بالعدل ونق طرقها من الظلم ، والى بعض عماله في مثل ذلك : حصنها ونفسك بتقوى الله ، والى عامله على الكوفة وكتب اليه انه فعل في أمر كما فعل عمر بن الخطاب : أولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده

### ﴿توقيعات بنى العباس﴾

﴿أبو جعفر﴾ - وقع الى أهل الكوفة وشكوا عاملهم : كما تكونوا يؤمر عليكم ، وفي قصة رجل شكى عيلة : سل الله من رزقه ، وفي قصة رجل شكى الدين : ان كان دينك في مرضاة الله قضاء ، وفي كتاب أناه من صاحب الهند يخبره ان جندا شغبوا عليه وكسروا أبقال بيت المال فأخذوا أرزاقهم منه : لو عدلت لم يشغبوا ولو وفيت لم ينهبوا

﴿المهدي﴾ - وقع في قصة قوم تظلموا من عاملهم وسألوا أشخاصه  
﴿٣٦ مختارالمقد﴾

الى بابہ . قد انصف القارة من راماما، وفي قصة رجل حبس في دم : ولكم في القصص حياة يا أولى الالباب

﴿هارون الرشيد﴾ - وقع في قصة البرامكة : انبته الطاعة وحصده المصية، وفي قصة متظلم : لا يجاوز بك العدل ولا يقصر بك دون الانصاف

﴿المأمون﴾ - وقع في قصة متظلم من عمرو بن مسعدة : ياعمر و عمر نعمتك بالعدل فان الجور يهدمها ، وفي قصة متظلم من أخيه : فاذا نفخ في الصور فلا أنساب بينهم يومئذ ولا يتساءلون

### ﴿توقيعات الامراء والكبراء﴾

﴿زياد﴾ - وقع في قصة متظلم : كفيت ، وفي قصة رجل شكأ اليه عقوب ابنه : ربما كان عقوب الولد من سوء تأديب الوالد

﴿جعفر بن يحيى﴾ - وقع في قصة مجبوس : لكل أجل كتاب : وفي مثله : العدل أوثقه والتوبة تطلقه ، وفي رجل شكأ بعض عماله : قد كثر شاكوك وقل شاكروك فاما عدلت واما اعتزلت ، وفي قصة مستمنع قد كان وصله مرارا : دع الضرع يدرفيرك كما در لك ، والى متصل من ذنب : حكم الفلوات خلاف حكم الاصرار

﴿الفضل بن سهل﴾ - كتب في قصة قوم قطعوا الطريق : انما جزاء الذين يجاربون الله ورسوله ويسعون في الارض فسادا الآية ، وفي امرئ قاتل شهد عليه المدول فشفع فيه : كتاب الله أحق أن يتبع

﴿ طاهر بن الحسين ﴾ - وقع في رقعة متصح : سنظر أصدقت أم كنت من الكاذبين

### ﴿ توقيعات المعجم ﴾

رفع رجل الى كسرى بن قباد رقعة يخبره فيها أن جماعة من بطائه قد فسدت نياتهم وخبت ضمائرهم منهم فلان وفلان فوقع في أسفل كتابه :  
 اتما أملك ظاهر الاجسام لا النيات وأحكم بالعدل لا بالهوى وأفحص عن الاعمال لا عن السرائر . ووقع كسرى في رقعة مدح : طوبى للممدوح اذا كان للمدح مستحقا وللداعي اذا كان للاجابة أهلا . وكتب اليه متصح أن قوما من بطائه اجتمعوا للمنادمة فباووه وتلموه فوقع : لئن كانوا نطقوا بالسنة شتى لقد اجتمعت مساوئها على لسانك فجرحك أرحب ولسانك أكذب . ووقع أنوشروان الى صاحب خواجه : ما استغفر الخراج بمثل العدل ولا استنزر بمثل الجور . ووقع في قصة محبوس : من ركب مانهى عنه حيل بينه وبين ما يشتهي . ووقع في قصة رجل ذكر أن بعض قرابة الملك ظلمه وأخذ ماله : لا تصلح العامة الا ببعض الحيف على الخاصة فان كنت صادقا أبحثك جميع ما يملكه فلم يتظلم بعدها أحد من قرابته

﴿ في المودة ﴾ - لسعيد بن عبد الملك - لنحن أحق بابتدائك بما ابتدأتنا به من الصلة الا أنك أحق بالفضل الذي سبقت اليه

﴿ في وصاء ﴾ - كتب الحسن بن وهب الى مالك بن طوق في أبي الشيص - كتابي اليك خططه يميني وفرغت له ذهني فما ظنك بمحاجة

هذا موقفها متى أترانى أقبل العذر فيها وأقصر في الشكر عليها وابن أبي  
الشيخ قد عرفته ونسبه وصفاته ولو كانت أيدينا تنبسط يره ما عدنا إلى  
غيرنا فاكف بهذا منا

\* (فصل) \* - كتابي إليك كتاب معنى بمن كتب له واثق بمن كتب  
إليه ولن يضيع بين الثقة والناية حامله

﴿ في عتاب ﴾ لعبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر ذي الجناحين -  
أما بعد فقد عاقني الشك في أمرك عن عزيمة الرأي فيك ابتدأتني بلطف عن  
غير خبرة واعتبه جفاء من غير ذنب فأطعني أولك في أخائك وآسني  
آخرك من وفائك فسبحان من لو شاء لكشف من أمرك عن عزيمة الرأي  
فيك فأقننا على ائلاف أو افترقنا على اختلاف

﴿ لابن المدبر ﴾ - وصل كتابك المفتوح بالكتاب الجميل والتفريع  
اللطيف فلولاً ما غلب على من السرور بسلامتك لتقطعت غما لعتابك الذي  
لطف حتى كاد يخفى عن أهل الرقة والفتنة وغلظ حتى كاد يفهمه أهل الجهل  
والبله فلا أعد مني الله رضاك

\* (في التنصل) \* - أنت أعزك الله أعلم بالعمو والمقوبة من أن تجازيني  
بالسوء على ذنب لم أجهت بيد ولا لسان بل جناء على لسان واش فأما قولك  
إنك لا تسهل سبيل العذر فأنت أعلم بالكرم وادعي لحقوقه واقعد بالشرف  
واحفظ لدمامه من أن ترد يد مؤملك صفراً من عفوك إذا التمسه ومن عذرك  
إذا جعل فضلك شافعاً فيه وذريعة له

﴿ فصل لابراهيم بن العباس ﴾ - الكريم أوسع ما تكون منفرتة



إذا ضاقت بالمدن معذرتك

﴿الشكر﴾ - للحسن بن وهب من شكرك على درجة رفعتك اليها  
أو ثروة افدته اياها فان شكرى لك على مهجة أحييتها وحشاشة أبقيتها  
ورمق أمسكت به وقت بين التلف وبينه فكل نعمة من نعم الدنيا حد  
تنتهي اليه ومدى يوقف عنده وغاية من الشكر يسمو اليها الطرف خلا  
هذه النعمة التي قد فاق الوصف وأطالت الشكر وتجاوزت قدره وأنت  
من وراء كل غاية رددت عنا كيد العدو وأرغمت أنف الحسود فتحن  
نلجاً منك الى ظل ظليل وكنف كريم فكيف يشكر الشاكر وأين يبلغ  
جهد المجتهد

﴿المدح﴾ - ان مما يطمئني في بقاء النعمة عندك ويزيدني بصيرة في  
العلم بدوامها لديك انك أخذتها بحقها واستوجبتها بما فيك من أسبابها  
ومن شأن الاجناس أن تتآلف وشأن الاشكال ان تقاوم وكل شيء  
يتقلقل الى معدنه ويحن الى عنصره فاذا صادف منبته ونزل في مغرسه ضرب  
بمرقه وسبق بفرعه وتمكن تمكن الإقامة وتفنك تفنك الطبيعة

﴿وفصل﴾ - انى فيما أنما طي من مدحك كالخبر عن ضوء النهر  
الزاهر والقمر الباهر الذى لا يخفى على كل ناظر وأيقنت انى حيث انتهى  
فى القول منسوب الى العجز مقصر عن الغاية فانصرفت من الثناء عليك  
الى الدعاء لك ووكلت الاخبار عنك الى علم الناس بك

﴿محمد بن الجهم﴾ - انك لزمتم من الوفاء طريقة محمودة عرفت مناقبها  
وشهرت بمحاسنها فتافس الاخوان فيك يتندرون ودك ويتمسكون بمحبك

فن أثبت الله له عندك ودا فقد وضع خلته موضع حرزها  
 ﴿الادب﴾ - قد آن أن تدع ما تسمع بما تعلم ولا يكن غيرك فيما يبلغه  
 أوثق من نفسك فيما تعرفه

﴿للتأني﴾ - أما بعد فإن قريتك من قرب منك خير من وابن عمك من  
 عمك فقه وعشيرتك من أحسن عشرتك واهدى الناس الى مودتك من  
 اهدى بره اليك

﴿الى خليفة وأمير﴾ - كتب الحجاج بن يوسف الى عبد الملك بن  
 مروان يا أمير المؤمنين ان كل من عنيت به فكرتك فما هو الاسم الذي يؤثر  
 أوشق يوتره وكتب محمد بن عبد الملك الزيات ان حق الاولياء على السلطان  
 تنفيذ أمورهم وغويم أودم ورياضة أخلاقهم وان يميز بينهم فيقدم محسنهم  
 ويؤخر مسيئهم ليزداد هؤلاء في احسانهم ويزدجر هؤلاء عن اساءتهم

﴿وفصل له﴾ - ان الله أوجب لخلفائه على عبادته حق الطاعة والنصيحة  
 ولعبيده على خلفائه بسط العدل والرفقة وأحياء السنن الصالحة فاذا أدى  
 كل الى كل حقه كان ذلك سببا لتمام المعونة واتصال الزيادة واتساق الكلمة  
 ودوام الالفة وكتب طاهر بن الحسين حين أخذ بغداد الى ابراهيم بن  
 المهدي أما بعد فانه عزيز على ان اكتب الى أحد من بيت الخلافة بنير كلام  
 الامر وسلامها غير انه بلغني عنك انك مائل الهوى والرأى للناكث  
 المخلوع فان كان كما بلغني قليل ما كتبت به لك وان يكن غير ذلك فالسلام  
 عليك أيها الأمير ورحمة الله وبركاته

﴿فصول لعمر بن بحر الجاحظ في الادب﴾ - أما بعد فان العقل

والهوى ضدان فقرين العقل التوفيق وقرين الهوى الخذلان والنفس  
طالبية فأيهما ظفرت كانت في حربه - أما بعد فكفى بالتجارب تأديبا وبتقلب  
الأيام عظة وبأخلاق من عاشرت معرفة وبذكرك الموت زاجرا - أما  
بعد فإن احتمال الصبر على لدغ الغضب أهون من إطفائه بالشم والقذع (وله في  
وصاة) - أما بعد فإن أحق من أسغفته في حاجاته وأجبتة إلى طلبته من  
توسل إليك بالامل ونزع نحوك بالرجاء - أما بعد فما أقبح الأحداث من  
مستنح حرمة وطالب حاجة رددته ومثار حجبته ومنبسط إليك قبضته  
ومقبل عليك بعنائه لويت عنه فنبت في ذلك ولا تطلع كل حلاف ميين  
هماز مشاء بنميم (وله في استنجاز وعد) - أما بعد فقد رسفنا في قيود  
مواعيدك وطال مقامنا في سجون مطلق فأطلقنا أبقاك الله من ضيقها وشديد  
غمها بنم منك ثمرة أولا مريحة - أما بعد فإن شجرة مواعيدك  
قد أوردت فليكن ثمرها سالما من جوائح المظل - أما بعد فإن سحاب  
وعدك قد برقت فليكن وبلها سالما من صواعق المظل والاعتلال (وله  
في الاعتذار) أما بعد فنعم البديل من الزلة الاعتذار وبس العوض  
من التوبة الاصرار - أما بعد فإن أولى الناس عندي بالصفح من أسلمه  
إلى ملكك التماس رضاك من غير مقدرة منك عليه - أما بعد فإن كنت  
ذمتني على الاساءة فلم رضيت لنفسك المكافأة (وله في التمازي) - أما بعد  
فإن الماضي قبلك الباقي لك والباقي بعدك المأجور فيك وانما يوفى الصابرون  
أجرهم بغير حساب - أما بعد فإن في الله العزاء من كل هالك والخلف من  
كل مصاب وانه من لم يتميز بعزاء الله تنقطع نفسه من الدنيا حسرة

كتب معاوية الى عمرو بن العاص وبلغه عنه أمر : وفقك الله لرشدك  
بلغني كلامك فاذا أوله بطر وآخره خور ومن أبطره النفي أذله الفقر وهما  
ضدان مخادعان للمرء عن عقله وأولى الناس بمعرفة الدواء من يبين له الداء  
والسلام ( فأجابه ) - طاولتك النعم وطاولت بك علو انصافك يؤمن  
سطوة جورك ذكرت اني نطقت بما تكره وأنا مخدوع وقد علمت اني ملت  
الى محبتك ولم أخدع ومثلك شكر مسمى معتد وعفا عن زلة معترف

﴿ أخبار زياد والحجاج والطالبيين والبرامكة ﴾

قال أحمد بن عبد ربه رضى الله تعالى عنه نحن قائلون بمون الله في  
أخبار زياد والحجاج والطالبيين والبرامكة اذ كان هؤلاء الذين جردنا لهم  
كتابنا هذا قطب الملك الذى عليه مدار السياسة ومعادن التدبير وينابيع  
البلاغة وجوامع البيان هم راضوا الصماب حتى لانت مقاودها وخزموا  
الانوف حتى سكنت شواردها ومارسوا الامور وجربوا الدهور فاحتملوا  
اعبائها واستفتحوا مغالقتها حتى استقرت قواعد الملك وانتظمت قلائد  
الحكم ونفذت عزائم السلطان

﴿ من أخبار زياد ﴾

كان زياد عاملا لعل بن أبي طالب على فارس فلما مات على وبايع الحسن  
معاوية عام الجماعة بقى زياد بفارس وقد ملكها وضبط قلاعها فانغم به معاوية  
فأرسل الى المنيرة بن شعبة فلما دخل قال : لكل نبأ مستقر ولكل سر  
مستودع وأنت موضع سرى وغاية همتي فقال المنيرة : يا أمير المؤمنين ان

تستودعني شرك تستودعه ناصحا شفيقا ورعا صديقا فما ذاك يا أمير المؤمنين  
قال : ذكرت زيادا واعتصامه بأرض فارس ومقامه بها وهو داهية العرب  
ومعه الأموال وقد تحصن بأرض فارس وقلاعها يدبر الأمور فما يؤمنني أن  
يبايع لرجل من أهل هذا البيت فإذا هو قد أعادها جَذَعَة قال له المنيرة :  
أناذن لي في آياته قال : نعم فخرج اليه فلما دخل عليه وجده وهو قاعد في بيت  
له مستقبل الشمس فقام اليه زياد ورحب به وسر بقدمه وكان له صديقا  
فلما تفاوضا في الحديث قال له المنيرة : أعلمت أن معاوية استخفه الرجل حتى  
بعتني اليك ولا نلّم أحدا يمد يده الى هذا الأمر غير الحسن وقد بايع معاوية  
نخذ لنفسك قبل التوطين فيستغنى عنك معاوية قال : أشر على وارم الغرض  
الأقصى فان المستشار مؤتمن قال : أرى أن تصل حبلك بحبله وتسير اليه  
وتعير الناس أذنا صماء وعينا عمياء قال : يابن شعبة لقد قلت قولا لا يكون  
غرسه في غير منبته لأصل له ينفذه ولا ماء يسقيه كما قال زهير :

وهل ينبت الخطي الا وشيجه      وتفرس الا في منابتها النخل

ثم قال أرى ويقضى الله

قال عمر بن عبد العزيز وذكر زيادا : سعى لأهل العراق سعى الأم  
البرّة وجمع لهم جمع الثرة . قال العتي كان في مجلس زياد مكتوب الشدة في  
غير عنف واللين في غير ضعف ، المحسن يجازى باحسانه والمسيء يعاقب بساءته  
الأعطيات في أيامها ، لا احتجاب عن طارق ليل ولا صاحب ثمر

قدم شريح مع زياد من الكوفة لقضاء البصرة فكان زياد يجلس في جنبه  
ويقول له : ان حكمت بشئ ترى غيره أقرب الى الحق منه فأعلمنيه فكان

زياد يحكم فلا يرد شريح عليه فيقول زياد لشريح : ما ترى في هذا الحكم حتى أتاه رجل من الأنصار فقال : أتى قدمت البصرة والخطط موجودة فأردت أن أخط لي فقال لي بنو عمي وقد اختطوا ونزلوا : أبني تخرج عنا أثم معنا واخطط عندنا فوسعوا لي فاتخذت فيهم دارا وتزوجت ثم نزع الشيطان بيننا فقالوا لي : اخرج عنا فقال زياد : ليس لكم ذلك منعموه أن يخطط والخطط موجودة وفي أيديكم فضل فأعطيتموه حتى اذا ضاقت الخطط أخرجتموه وأردتم الإضرار به لا يخرج من منزله فقال شريح : يا مستمير القدر ارددها فقال زياد : يا مستمير القدر احبسها ولا ترددها — قال محمد بن سيرين القضاء بما قال شريح وقول زياد حسن

ولما عزل عمر بن الخطاب زيادا عن كتابة أبي موسى قال له : أعن عجز أم عن خيانة قال : لا عن واحدة منها ولكن كرهت أن أحمل العامة على فضل عتلك

### ﴿ من أخبار الحجاج ﴾

قال أبو وائل : أرسل الحجاج الى فقال لي : ما سمكت قلت : ما أرسل الى الأمير حتى عرف اسمي قال لي : متى هبطت هذه الأرض قلت : حين ساكنت أهلها قال : كم قرأ من القرآن قلت أقرأ منه ما ان اتبعته كفاني قال : اني أريد أن أستعين بك على بعض عملي قلت : ان تستمن بي تستمن بكبير أخرق ضيف يخاف أعوان السوء وان تدعني فهو أحب الي وان تقعنني أقعهم قال : ان لم أجد غيرك أقعحتك وان وجدت غيرك لا أقعحك

قلت : وأخرى أكرم الله الأمير أنى ما علمت الناس هابوا أميراً قط هيتهم لك وأنى والله لأتعار من الليل فاذا ذكرك فإيايى النوم حتى أصبح هذا ولست لك على عمل فأعجبه ذلك وقال : هيه فأعدت عليه الحديث قال أبو وائل : فقامت فمدلت عن الطريق كأنى لأبصر فقال : اهدوا الشيخ أرشدوا الشيخ

قال الشعبي : أنى بنى الحجاج موثقاً فلما جئت باب القصر لقينى يزيد بن مسلم كاتبه فقال : أنا لله يا شعبي لما بين دفتيك من العلم وليس اليوم يوم شفاعة قلت له : فما المخرج قال : بؤلاً الأمير بالشرك والتفاق على نفسك وبالحرى أن تنجو ثم لقينى محمد بن الحجاج فقال لى مثل مقالة يزيد فلما دخلت على الحجاج قال لى : وأنت يا شعبي فيمن خرج علينا قلت : أصلى الله الأمير نبأنا المنزل وأجذب بنا الجنايا واستحسنا الخوف واكتسبنا السهر وضاق الملك وخبطتنا فتنة لم نكن فيها بررة أضياء ولا جفرة أقوياء قال : صدق والله ما برؤا بخروجهم علينا ولا قواوا أطلقوا عنه

قدم الحجاج على الوليد بن عبد الملك وعليه درع وعمامة سوداء وقوس عربية وكنانة فبعثت اليه أم البنين من هذا الامر أبى المستلم فى السلاح عندك وأنت فى غلالة فبث اليها هذا الحجاج بن يوسف فأعادت الرسول اليه تقول والله لأن يخلو بك ملك الموت أحب الى من أن يخلو بك الحجاج فأخبره الوليد بذلك وهو يمازحه فقال : يا أمير المؤمنين دع عنك مفاكهة النساء بزخرف القول فانما المرأة ربحانة وليست بهرمانة فلا تظلمها على شرك ومكابدة عدوك فلما دخل الوليد عليها أخبرها بمقالة الحجاج

فقلت : حاجتي أن تأمره غدا يأبني مسلما ففعل ذلك فأناها الحجاج فحيته  
 فلم يزل قائما ثم قالت له : ايه يا حجاج أنت المعلن على أمير المؤمنين بقتلك  
 عبد الله بن الزبير وابن الأشعث أما والله لولا أن الله علم أنك من شرار  
 خلقه ما ابتلاك برمي الكعبة وقتل ابن ذات النطاقين أول مولود في الاسلام  
 وأما نهيك أمير المؤمنين عن مفاكة النساء وبلوغ أوطاره منهن فإن كن  
 ينفرجن عن مثلك فما أحقه بالأخذ عنك وإن كن ينفرجن عن مثله فقير  
 قابل لقولك أما والله لقد قضى كساء أمير المؤمنين الطيب عن غداثرهن  
 بعثك في أعطية أهل الشام حتى كنت في أضيق من الفرق قد أظلتك رماحهم  
 وأتختك صفاخهم وحتى كان أمير المؤمنين أحب إليهم من آبائهم وأبنائهم فما  
 نجاك الله من عدو أمير المؤمنين إلا بحبهم إياه والله در القاتل إذ نظر إليك  
 وسنان غزالة بين كتفيك

أسد على وفي الحروب نعامه      ربداء تجفل من صفيير الصافر  
 هلا برزت الى غزالة في الوغي      بل كان قلبك في مخالب طائر  
 صدعت غزالة جمه بعساكر      تركت كتابه كأمنس الدابر

ثم قالت اخرج نخرج منموما مدحورا  
 وخطب الحجاج أهل العراق فقال : يا أهل العراق بلغني أنكم تروون  
 عن نبيكم أنه قال : من ملك على عشر رقاب من المسلمين جيء به يوم القيامة  
 مغلوله يذاه الى عنقه حتى يفكه الغدل أو يوبقه الجور وإيم الله إنى لأحب  
 الى أن أحشر مع أبي بكر وعمر مغلولاً من أن أحشر معكم مطلقاً  
 وأراد أن يحج فاستخف محمداً ولده على أهل العراق ثم خطب فقال :



ياهل العراق ياehl الشقاق انى أردت الحج وقد استخلفت عليكم محمداً  
ولدى وأوصيته فيكم بخلاف ما أوصى به رسول الله صلى الله عليه وسلم في  
الانصار فانه أوصى فيهم أن يقبل من محسنهم ويتجاوز عن مسيئهم وانى أوصيته  
أن لا يقبل من محسنكم ولا يتجاوز عن مسيئكم ألا وانكم قائلون بعدى مقالة  
لا يمنعكم عن اظهارها الاخوفى لا أحسن الله له الصحابة وأنا أعجل لكم الجواب  
فلا أحسن الله عليكم الخلافة ثم نزل

قيل للحجاج: كيف وجدت منزلك بالعراق قال: خير منزل لو أدركت  
بها أربعة لتقربت الى الله بدمائهم قيل: ومن هم قال: مقاتل بن مسلم ولى  
سجستان فأناه الناس فأعطاهم الاموال فلما قدم البصرة بسط له الناس أرديتهم  
فقال: لمثل هذا فيعمل العاملون وعبد الله بن ظبيان قام فخطب خطبة  
أوجز فيها فنادى الناس من أعراض المسجد أكثر الله فينا أمثالك قال:  
لقد سألت الله شططا وسعيد بن زُرارة كان ذات يوم جالسا على الطريق فمرت  
به امرأة فقالت: يا عبد الله أين الطريق الى مكان كذا ففضب وقال: ألمثل  
يقال يا عبد الله وأبوساك الحنفى أضل ناقته فقال: لئن لم يردها على لاصليت أبدا  
فلما وجدها قال: علم أن يمينى كانت برآ قال ناقل هذا الحديث: ونسى الحجاج  
نفسه وهو خامس الاربعة بل هو أفسقهم وأطغاهم

مات الحجاج فى آخر أيام الوليد فتفجع عليه وولى يزيد بن أبى مسلم كاتب  
الحجاج مكانه فكفى وجاوز فقال الوليد: مات الحجاج ووليت مكانه يزيد بن  
أبى مسلم فكنت كمن سقط منه درهم فأصاب دينارا

ولما مات الحجاج دخل الناس على الوليد يمزونه ويثنون على الحجاج

خيرا وعنده عمر بن عبد العزيز فالتفت اليه ليقول فيه ما يقول الناس فقال :  
يا أمير المؤمنين وهل كان الحجاج الا رجلا منا فرضينا منه

### ﴿ أخبار البرامكة ﴾

قال سهل بن هرون : انى لأحصل أرزاق العامة بين يدي يحيى بن  
خالد فى بناء خلا به داخل سرادقه وهو مع الرشيد بالرقة وهو بمقد جُملا  
بكفه اذ غشيت سامة فأخذته سنة فقلبت عينا فقال : ويحك ياسهل طرق  
النوم شغرى واكملت السنة خواطرى فما ذلك قلت : ضيف كريم ان  
قربته روحك وان منيته عتتك وان طردته طلبك وان أقصبتك أدركك  
وان غالبته غلبك قال : فنام أقل من فواق بكية أو نزع ركية ثم اتبه  
مدعورا فقال : ياسهل لامر ما كان والله لقد ذهب ملكنا وولى عزنا  
وانقضت أيام دولتنا فقلت : وما ذاك أصلح الله الوزير قال : كأن منشدا  
أنشدنى

كأن لم يكن بين الصَّحْونِ الى الصفا أنيس ولم يسمر بمكة سامر  
فأجبت من غير روية ولا اجالة فكرة

بلى نحن كنا أهلها فأبادنا صروف الليالى والجلود الموائر  
قال : فوالله ما زلت أعرفها منه وأراها ظاهرة فيه الى الثالث من يومه  
ذلك فانى لنى مقعدى بين يديه أكتب توقعات فى أسافل كتبه لطلاب  
الحاجات اليه قد كلفنى اكمال معانيها باقامة الوزن فيها اذ وجدت رجلا  
سمى اليه حتى ارتعى مكبا عليه فرفع رأسه فقال : مهلا ويحك ما اكتبتم خير

ولا استرشر قال : قتل أمير المؤمنين جعفرا الساعة قال : أوقد فعل قال : نعم  
قال : فما زاد على أن رمى القلم من يده وقال : هكذا تقوم الساعة بنته

وكانت أم جعفر بن يحيى وهى فاطمة بنت محمد بن الحسين بن قحطبة  
أرضعت الرشيد مع جعفر لانه كان رُبِّي في حجرها وغذى بِرَسُولِهَا لان أمه  
ماتت عن مهده فكان الرشيد يشاورها مظهر الأكرامها والتبرك برأيها وكان  
آلى وهو في كفالتها أن لا يحجبها ولا استشفته لأحد الا شفعا وآت أم  
جعفر أن لا تدخلت عليه الا مأذونا لها ولا شفت لاحد مقترف ذنبا قال سهل :

فكم أسير فكت ومهم عنده فرجت ومستلق فحت

واحتجب الرشيد بمد قدومه فطلبت الاذن عليه من دار البانوقة  
وَمَتَّ بوسائلها اليه فلم يأذن لها ولا أمر بشئ فيها فلما طال ذلك بها  
خرجت كاشفة وجهها واضعة لثامها محتفية في مشيها حتى صارت بباب قصر  
الرشيد فدخل عبد الملك بن الفضل الحاجب فقال : ظئر أمير المؤمنين بالباب  
في حالة تقلب شامة الحاسد الى شفقة أم الواحد فقال الرشيد : ويحك  
يا عبد الملك أو ساعية قال : نعم يا أمير المؤمنين حافية قال : أدخلها يا عبد  
الملك فرب كبد غذتها وكربة فرجتها وعورة سترتها قال سهل : فما  
شككت يومئذ في النجاة بطلائها واسماها بحاجتها فدخلت فلما نظر  
الرشيد اليها داخلة محتفية قام محتفيا حتى تلقاها بين عمد المجلس وأكب على  
تقبيل رأسها ومواضع نديها ثم أجلسها معه فقالت : يا أمير المؤمنين أيمدو  
علينا الزمان ويجفونا خوفا لك الاعوان ويجردك بنا البهتان وقد ربيتك  
في حجرى وأخذت برضاعك الامان من عدوى ودهرى قال لها : وما ذلك

يا أم الرشيد قال سهل : فأيسنى من رأفته تركه لكنيتها آخرأ ما اطمعنى من  
 بره بها أولا قالت : ظنرك يحى وأبوك بمد أباك ولا أصفه بأكثر مما  
 عرفه به أمير المؤمنين من نصيحته واشفاقه عليه وتمرضه للمحتف فى شأن موسى  
 أخيه قال لها : يا أم الرشيد أمر سبق وقضاء حم وغضب من الله نفذ قالت :  
 يا أمير المؤمنين يحى الله ما يشاء ويثبت وعنده أم الكتاب قال : صدقت فهذا  
 مما لم يحى الله فقالت : الغيب محجوب عن النبیین فكيف عنك يا أمير المؤمنين  
 قال سهل : فأطرق الرشيد مليا ثم قال :

وإذا النية أنشبت أظفارها ألتيت كل تيممة لا تنفع  
 قالت بغير روية : ما أنا ليحيى بتيممة يا أمير المؤمنين وقد قال الأول  
 وإذا افقرت الى الذخائر لم تجد ذخرا يكون كصالح الأعمال  
 هذا بعد قول الله عز وجل : والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس والله  
 يحب المحسنين فأطرق هارون مليا ثم قال : يا أم الرشيد أقول  
 إذا انصرفت نفسى عن الشئ لم تكذب اليه بوجه آخر الدهر تقبل  
 فقالت : يا أمير المؤمنين وأنا أقول

ستقطع فى الدنيا اذا ما قطعتى يمينك فانظر أى كف تبدل  
 قال هرون : رضيت قالت فبه لى فقد قال رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم : من ترك شيئا لله لم يوجد له الله فاقده فأكب هرون مليا ثم رفع رأسه  
 يقول : لله الأمر من قبل ومن بعد قالت : يا أمير المؤمنين ويومئذ يفرح  
 المؤمنون بنصر الله ينصر من يشاء وهو العزيز الرحيم واذكرا أمير المؤمنين  
 أليتك ما استشفعت الا شفعتنى قال : واذكرى يا أم الرشيد أليتك ان

لا شفت لمقترف ذنبا قال سهل : فلما رآته صرح بمنعها ولا ذعن طلبها أخرجت  
حقا من زمرذة خضراء فوضته بين يديها قال الرشيد : ما هذا ففتحت عنه  
قفلا من ذهب فأخرجت منه ذوائبه وثناياه قد غمست جميع ذلك في  
المسك فقالت : يا أمير المؤمنين استشفع اليك واستمين بالله عليك وبما صار  
معي من كريم جسدك وطيب جوارحك ليحيي عبدك فأخذ هارون ذلك  
فلثمه ثم استعبر وبكى بكاء شديدا وبكى أهل المجلس ومر البشير الى يحيى  
وهو لا يظن الا ان البكاء رحمة له ورجوع عنه فلما أفاق رمى جميع ذلك  
في الحق وقال لها : لَحَسَنَ ما حفظت الوديمة قالت : وأهل للمكافأة أنت  
فسكت وأقلل الحق ودفعه اليها وقال : ان الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات  
الى أهلها قالت : والله يقول واذا حكمتم بين الناس أن تحكموا بالعدل  
ويقول : وأوفوا بعهده الله اذا عاهدتم ثم قال : وما ذلك يا أم الرشيد قالت :  
ما أقسمت لي به ان لا تمنجيني ولا تمنني قال : يا أم الرشيد أنشربه محكمة فيه  
قالت : أنصفت وقد فعلت غير مستقبلة لك ولا راجعة عنك قال : بكم قالت  
برضائك عمن لم يسخطك : قال يا أم الرشيد أُمالي عليك من الحق مثل الذي  
لهم قالت : بلى أنت أعز على وم أحب الى قال : فتحكمي في ثمنه بغيرهم  
قالت : بلى قد وهبتك وجملتك في حل منه وقامت عنه وبقي مبهوتا  
ما يحير لفتة قال سهل وخرجت فلم تعد ولا والله ما رأيت لها عبرة ولا  
سمعت لها آفة

واعتل يحيى في الحبس فلما أشفى دعا برقة فكتب في عنوانها ينفذ  
أمير المؤمنين عهد مولا يحيى بن خالد وفيها مكتوب بسم الله الرحمن الرحيم

قد تقدم الخصم الى موقف الفصل وأنت على الاثر والله حكم عدل وستقدم فتعلم  
 فلما ثقل قال للسجان : هذا عهدى توصله الى أمير المؤمنين فإنه ولى  
 نعمتى وأحق من نفذ وصيتى فلما مات يحيى أوصل السجان عهده الى الرشيد  
 قال سهل وأنا عند الرشيد اذ وصلت الرقعة اليه فلما قرأها جعل يكتب فى  
 أسفلها ولا أدرى لمن الرقعة فقلت يا أمير المؤمنين الا أ كفيك قال كلا  
 انى أخاف عادة الراحة أن يتقوى سلطان المعجز فيحكم بالنفلة ويقضى  
 بالبلادة ووقع فيها : « الحكم الذى رضيت به فى الآخرة هو أعدى  
 الخصوم عليك وهو من لا ينقض حكمه ولا يرد قضاؤه » قال ثم  
 رمى بالصك الى فلما رأيته علمت انه ليحيى وان الرشيد أراد أن يؤثر  
 الجواب عنه

### ﴿ أخبار الطالبيين ﴾

لما ولى الخلافة أبو العباس السفاح قدم عليه بنو الحسن بن على بن أبى  
 طالب فأعطاهم الأموال وقطع لهم القطائع ثم قال لعبد الله بن الحسن : احتكم  
 على قال : يا أمير المؤمنين بألف ألف درهم فاقبى لم أرها قط فاستقرضها أبو  
 العباس من ابن أبى مقرن الصيرفى وأمر له بها ثم ان أبا العباس أتى بجوهري  
 مروان فجعل يقلبه وعبد الله بن الحسن عنده فبكى عبد الله فقال : ما  
 ييكيك يا أبا محمد قال : هذا عند بنات مروان وما رأيت بنات عمك مثله  
 قط خباه به ثم أمر أبا مقرن الصيرفى أن يصل اليه ويتاعه منه فاستتراه  
 منه ثمانين ألف دينار ثم حضر خروج بنى حسن فأرسل معهم رجلا من

تعمته ثم قال له : قم بأنزالم ولا تأل في الطافهم وكلما خلوت منهم فأظهر  
الميل اليهم والتحامل علينا وعلى ناحيتنا وانهم أحق بالامر منا وأحص لي  
ما يقولون وما يكون منهم في سيرهم ومقدمهم

فلما قدم عبد الله بن حسن المدينة اجتمع اليه القاطميون فجعل يفرق  
فيهم الأموال التي بعث أبو العباس فمظم بها سرورهم فقال لهم عبد الله :  
فرحتم قالوا : وما لنا لا نفرح بما كان محجوبا عنا بأيدي بني مروان حتى  
أتى الله بقرابتنا وبني عمنا فأصاروه إلينا قال لهم : أفرضتم أن تنالوا هذا  
من تحت أيدي قوم آخرين نفرج الرجل الذي كان وكله أبو العباس بأخبارهم  
فأخبره بما سمع من قولهم وقوله فأخبر أبو العباس أبا جعفر فزادت الامور  
شرا ثم مات أبو العباس وقام أبو جعفر بالأمر بعده فبث ببطاء أهل  
المدينة وكتب الى عامله ان أعط الناس في أيديهم ولا تبث الى أحد ببطائه  
وتفقد بني هاشم ومن تخلف منهم ممن حضر وتحفظ بمحمد وإبراهيم ابني  
عبد الله فعمل وكتب انه لم يتخلف أحد الا محمد وإبراهيم ابنا عبد الله فانهما  
لم يحضرا فكتب أبو جعفر الى عبد الله بن الحسن يسأله عنهما ويأمره  
بإظهارهما ويخبره انه غير غادر بهما وذلك سنة ١٣٩ هجرية فكتب اليه عبد  
الله انه لا يدرى أين توجهوا وأن غيتهما غير معروفة

لما وجه المنصور عيسى بن موسى في محاربة بني عبد الله بن الحسن  
قال : يا أبا موسى اذا صرت في المدينة فادع محمد بن عبد الله الى الطاعة  
والدخول في الجماعة فان اجابك فاقبل منه وان هرب منك فلا تتبعه وأن  
أبى الا الحرب فتأجزه واستمن بالله عليه فاذا ظفرت به فلا تخيفن أهل

المدينة وعملهم بالغزو فانهم الأصل والعشيرة وذرية المهاجرين والأنصار  
وجيران قبر النبي صلى الله عليه وسلم فهذه وصيتي اليك لا كما أوصى يزيد  
مسلم بن عقبة حين وجهه الى المدينة وأمره أن يقتل من ظهر الى ثنية  
الوداع وأن يبيعها ثلاثة أيام ففعل فلما بلغ يزيد تمثل بقول ابن الزبعرى  
في يوم أحد حيث قال :

ليت أشياخي يسدروا شهدوا جزع الخرج من وقع الاسل  
ثم اكتب الى أهل مكة بالغزو عنهم والصفح فانهم آل الله وجيرانه  
وسكان حرمة وأمنه ومنبت القوم والعشيرة وعظماء البيت والحرم لا يلحد  
فيه بظلم فانه حرم الله الذي بمث فيه محمداً نبيه صلى الله عليه وسلم وشرف  
به آباءنا بتشريف الله ايانا فهذه وصيتي لا كما أوصى به الذي وجه الحجاج  
الى مكة فأمره ان يضع المجانيق على الكعبة وان ياحد في الحرم بظلم ففعل  
ذلك فلما بلغه الخبر تمثل بقول عمرو بن كلثوم

ألا لا يجملن أحد علينا فنجهل فوق جهل الجاهلينا  
لنا الدنيا ومن أضحى عليها ونبطش حين نبطش قادرينا  
لما خرج محمد بن عبد الله بن الحسن بالمدينة فبايعه أهل المدينة وأهل  
مكة وخرج ابراهيم أخوه بالبصرة فتنقلب على البصرة والاهواز وواسط  
قال سديف بن ميمون في ذلك

ان الحماة يوم الشعب من حضن هاجت فؤاد محب دائم الحزن  
انا لنأمل ان ترد الفتنا بعد التباعد والشحناء والاحن  
وتنقضى دولة أحكام قادتها فيها كأحكام قوم عابدى وثن



فانهض بيعتكم نهض بطاعتنا      ان الخلافة فيكم يابى حسن  
 لا عز ركن نزار عند نائبة      ان أسلموك ولا ركن لدى يمن  
 ألتأ كرمهم يوما اذا انتسبوا      غودا وأتعام ثوبا من الدرر  
 وأعظم الناس عند الله منزلة      وأبعد الناس من عجز ومن أفن

فلما سمع أبو جعفر هذه الأبيات استطير بها فكتب الى عبدالصمد بن  
 على أن يأخذ سديفا فيدفعه حيا قفيل قال الرياشي: فذكرت هذه الأبيات  
 لأبي جعفر شيخ من أهل بغداد فقال: هذا باطل الأبيات لعبد الله بن  
 مصعب وإنما كان سبب قتله سديفا أنه قال أبياتا مبهمه وكتب بها الى أبي  
 جعفر وهي هذه

أسرفت في قتل الرعية ظلما      فكف يدك أضلها مهديا  
 فلتأينك راية حسنية      جرارة يقتادها حسنيا

\*

## أيام العرب ووقائعها

قال الفقيه أحمد بن عبد ربه رضى الله عنه: قد مضى قولنا في أخبار زياد  
 والحجاج والبرامكة والطلبيين ونحن القائلون بمون الله وتوفيقه في أيام العرب  
 ووقائعها فانها ما أتر الجاهلية ومكارم الاخلاق السنية

فيل لبعض أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم: ما كنتم تتحدثون به  
 اذا خلوتم في مجالسكم قال: كنا نقاشد الشمر ونحدث بأخبار جاهليتنا

### ﴿حروب داحس والنبراء﴾

قال أبو عبيدة : حرب داحس والنبراء بين عيس وذبيان وكان السبب الذي هاجبا أن قيس بن زهير وحمل بن بدر تراهنا على داحس والنبراء أيهما يكون له سبق وكان داحس خلا لقيس وكانت النبراء حِجْرًا لجل بن بدر وتواضعا الرهان على مائة بعير وجملا منتهى الناية مائة غلوة والاضمار أربعين ليلة

ثم قادوها الى رأس الميدان بعدان أضمر وهما أربعين ليلة وفي طريق الناية شعاب كثيرة فأمكن حمل بن بدر في تلك الشعاب فتينا على طريق الفرسين وأمرهم ان جاء داحس سابقا أن يردوا وجهه عن الناية قال : فأرسلاهما فأحضرا فلما احضرا خرجت الاثني من الفحل فقال حمل بن بدر : سبتك يا قيس فقال قيس : رويدا يمدوان الجرد الى الوعث وترشح أعطاف الفحل قال : فلما اوغلا في الجرد وخرجا الى الوعث برز داحس عن النبراء فقال قيس : جري المذكيات غلاء فذهبت مثلا فلما شارف داحس الناية ودنا من الفتية وثبوا في وجه داحس فردوه عن الناية في ذلك يقول قيس بن زهير :

وما لاقيت من حمل بن بدر      واخوته على ذات الأرصاد  
هموا نحروا على بنير نحر      وردوا دون غايته جوادى

ونارت الحرب بين عيس وذبيان ابني بنيض أربعين سنة لم تنتج لهم ناقة ولا فرس لاشتغالهم بالحرب فبعث حذيفة بن بدر ابنه مالكا الى قيس ابن زهير يطلب منه حق سبق فقال قيس : كلالا مطلقك به ثم أخذ الرمع فطعنه به فوق صلبه ورجعت فرسه غائرة فاجتمع الناس فاحتلوا

دية مالك مائة عَشْرَاءَ وزعموا ان الربيع بن زياد حملها وحده فقبضها حذيفة  
وسكن الناس ثم ان مالك بن زهير نزل اللقطة من أرض الشَّرْبَةِ فأخبر حذيفة  
بمكانه فمدا عليه فقتله ففي ذلك يقول عنترة القوارس :

فَلله عينا من رأى مثل مالك      عقيرة قوم أن جرى فرسان  
فليتھما لم يجر يا قَيْدُ غلوة      وليتھما لم ير سلا لرهان

فقال بنو عبس : مالك بن زهير بمالك بن حذيفة وردوا علينا ما لنا فأبى  
حذيفة أن يرد شيئا وكان الربيع بن زياد مجاورا لبني فزارة ولم يكن في العرب  
مثله ومثل أخوته وكان يقال لهم الكلمة وكان مشاحنا لقيس بن زهير من سبب  
درع لقيس غلبه عليها الربيع بن زياد فاطر دقيس لبونا لبني زياد فأبى بها مكة  
فماوض بها عبد الله بن جذعان بسلاح وفي ذلك يقول قيس

ألم يأتيك والآنبياء تنى      بما لاقت لبون بن زياد  
ومحبسها على القرشي تشرى      بأدراع وأسياف حداد  
وكنْتَ اذا بليت بخصم سوء      دلقت له بداهية القواد

ولما قتل مالك بن زهير قامت بنوا فزارة يسألون ويقولون : ما فعل  
هارم قالوا : صدناه فقال الربيع : ما هذا الوحي قالوا : قتلنا مالك بن زهير  
قال : بئس ما فعلتم بقومكم قبلتم الدية ثم رضيتم بها وغدرتم قالوا : لولا أنك  
جارنا لقتلناك وكانت خفرة الجار ثلاثا فقالوا له : بعد ثلاث ليال اخرج  
عنا فخرج واتبعوه فلم يلحقوه حتى لحق بقومه وأتاه قيس بن زهير فماتده  
وفي ذلك يقول الربيع

فان تلك حركم أمست عوانا      فاني لم أكن ممن جناها

ولكن وُلد سَوْدَة أَرْثَوْهَا . وحشوا نارها لمن اصطلاها  
 فأثى غير خاذلكم ولكن سَأَسَى الْآنَ اذْ بَلَّغْتُمْ دَهَاها  
 ثم نهضت بنو عبس وحلفاؤهم بنو عبدالله بن عطفان الى بنى فزارة وذبيان  
 ورئيسهم الربيع بن زياد ورئيس بنى فزارة حذيفة بن بدر

﴿ يوم ذى حسا لذبيان على عبس ﴾

ثم ان ذبيان تجمعت لما أصاب بنو عبس يوم المريقب فزلوا فتوافوا  
 بذى حسا وهو وادى الصفا من أرض الشربة وبينه وبين قطن ثلاث ليال  
 وبين اليمرية ليلة فهرب بنو عبس وخافت أن لا تقوم بجماعة بنى ذبيان واتبعوهم  
 حتى لحقوهم فقالوا : التغانى أو يقيدُونَا فأشار قيس بن زهير على الربيع بن زياد  
 أن لا يناجزوهم وأن يطموهم رهائن من أبنائهم حتى ينظروا في أمرهم فتوافقوا  
 أن يكون رهنهم عند سبيع بن عمرو أحد بنى ثعلبة من بنى ذبيان فدفعوا اليه  
 ثمانية من الصبيان وانصرفوا وتكاف الناس وكان رأى الربيع مناجزتهم  
 فصرفه قيس عن ذلك فقال الربيع

أقول ولم أملك لقيس نصيحة      أرى ما ترى والله بالغيث أعظم  
 أتبقى على ذبيان في قتل مالك      فقد حش جاني الحرب ناراً أضرم

فكث رهنهم عند سبيع حتى حضرته الوفاة فقال لابنه مالك : ان  
 عندك مكرمة لا ضير ان أنت حفظت هؤلاء الأغيلة فكأنى بك لو مت  
 قد أتاك خالك حذيفة فصر عينيه وقال مالك سيدنا ثم خدعك عنهم حتى  
 تدفعهم اليه فيقتلهم فلا تشرف بهما أبداً فإن خفت ذلك فاذهب بهم الى

قومك فلما هلك سبيع اطاف حذيفة بآبائه مالك وخدعه حتى دفعهم اليه فأتى بهم اليعمرية فجعل يبرز كل يوم غلاما فينصبه غرضا ويقول : نادأباك فينادى أباه حتى يقتله

### ﴿ يوم الهبأة لبس على ذبيان ﴾

ثم اجتمعوا فالتقوا في يوم قاتظ الى جنب جفر الهبأة واقتتلوا من بكرة حتى انصف النهار وحجز الحرينهم وكان حذيفة بن بدر يحرق نخذه الركن فقال قيس بن زهير : يا بني عبس ان حذيفة غدا اذا احترمت الوديقة . مستنقع في جفر الهبأة فعليكم بها فخرجوا حتى وقعوا على صارف فرس حذيفة والحنفاء فرس حمل بن بدر فقال قيس بن زهير : هذا أثر الحنفاء وصارف ففقوا أثرهما حتى توافوا مع الظيرة على الهبأة فبصر بهم حمل بن بدر فقال لهم : من أبغض الناس اليكم أن يقف على رءوسكم قالوا : قيس بن زهير والربيع بن زياد فقال : هذا قيس بن زهير قد أنا كم فلم ينقض كلامه حتى وقف قيس وأصحابه على جفر الهبأة وقيس يقول لبيكم لبيكم يعني اجابة الصبية الذين كانوا ينادونهم اذ يقتلون وفي الجفر حذيفة وحمل ومالك أبناء بدر وورقاء بن هلال فوقف عليهم شداد بن معاوية العبسي وهو فارس رجوة فرسه ولها يقول

ومن يك سائلا عني فاني وجروة كالشجاة تحت الوريد  
أقوتها بقوتي ان شتونا وألحفها رداثي في الجليد  
فقال بينهم وبين خيلهم ثم توافت فرسان بني عبس فقال حمل : ناشدتك  
﴿ ٣٩ مختار المقادير ﴾

الله والرحم يا قيس فقال : ليكم ليكم فعرف حذيفة انه لن يدهم فانهر  
 حملا وقال : اياك والمأثور من الكلام فذهبت مثلا وقال لقيس : لئن  
 قتلتني لاتصلح غطفان بعدها فقال قيس : أبعدا الله ولا أصلها وجاءه  
 قِرْواش بِمَبْلَه فقصم صلبه وابتدره الحارث بن زهير وعمر بن الاسلم  
 فضرباه بسيفهما حتى دفعا عليه وقتل الربيع بن زياد حمل بن بدر فقال  
 قيس برئى حملا

تسلم ان خير الناس ميت	على جفر الهباءة مايريم
ولولا ظلمه ما زلت أبكى	عليه الدهر ما طلع النجوم
ولكن الفتى حمل بن بدر	بنى والبني سرتمه وخيم
أظن الحلم دل على قسوى	وقد يستضعف الرجل الخليم
ومارست الرجال ومارسونى	فموج على ومستقيم

ومثلوا بحذيفة كما مثل هو بالقلمة

فلما أصيب أهل الهباءة واستعظمت غطفان قتل حذيفة فجمعوا وعرفت  
 بنو عبس أن ليس لهم مقام بأرض غطفان فخرجوا الى اليمامة فزلوا  
 بأخوانهم بنى حنيفة ثم رحلوا عنهم فزلوا بنى سعد بن زيد مناة

### ﴿يوم الفروق﴾

ثم أن بنى سعد غدروا بجوارهم فأثوا معاوية الجون فاستجاشوا عليهم  
 وأرادوا أكلهم فلغ ذلك بنى عبس ففزوا البلاد وقدموا ظعنهم ووقفت  
 فرسانهم بموضع يقال له الفروق وأغار بنو سعد ومن معهم من جنود

الملك على محلهم فلم يجدوا الا مواقد النيران فاتبعهم حتى أتوا الفروق فاذا  
بالخيل والقرسان قد توارت فانصرفوا عنهم ومضى بنو عبس فزلوا بنى  
ضبة فأقاموا فيهم وكان بنو حذيفة من بنى عبس يسمون بنى رواحة وبنو  
بدر بن فزارة يسمون بنى سودة ثم رجعوا الى قومهم فخالجهم وكان أول  
من سعى في الحملة حرملة بن الاشعر فأتى هاشم ابنه وله يقول الشاعر  
أحيا أباه هاشم بن حرمله يوم المبيتين ويوم العملة  
ترى الملوك حوله مرعبة يقتل ذا الذنب ومن لا ذنب له

﴿ حرب البسوس وهى حرب بكر ووائل ابني تغلب ﴾

لم يجمع معد كلهما الا على ثلاثة رهط من رؤساء العرب وهم عامر  
وربيعة وكليب فالأول عامر بن الظرب والثاني ربيعة بن الحارث والثالث  
كليب بن ربيعة وهو الذى يقال فيه أعز من كليب وائل وقاد معدا كلهما  
يوم خزازى فقص جوع اليمن وهزمهم فاجتمعت عليه معد كلهما وجعلوا  
له قسم الملك وتاجه ونجيته واطاعته معد بذلك حيناً من دهره ثم دخله  
زهو شديد وبني على قومه لما هو فيه من عزه واثقياد معدله حتى بلغ  
من بنيه أنه كان يحصى مواقع السحاب فلا يرى حماء ويحير على الدهر فلا  
تخفى ذمته ويقول وحش أرض كذا فى جوارى فلا يهاج ولا توردا بل أحد  
مع ابله ولا توقد نار مع ناره حتى قالت العرب أعز من كليب وائل وكانت  
بنو جشم وبنو شيبان فى دار واحدة بهامة وكان كليب قد تزوج جليلة بنت  
مرة بن دهل بن شيبان وأخوها جساس وكانت البسوس بنت منقذ التميمية

خالة جساس وكانت نازلة في بني شيان مجاورة لجساس وكان لها ناقة يقال لها سراب ولها تقول العرب أشأم من سراب وأشأم من البسوس فرت ابل لكليب بسراب ناقة البسوس وهي ممقولة فلما رأت سراب الابل نازعت عقالها حتى قطعته وتبع الابل واختلطت بها حتى أتت الى كليب وهو على الحوض معه مريش وكنانة فلما رآها أنكرها فشد عليها بسهم فغزم ضرعها فنفرت الناقة وهي ترغو فلما رأتها البسوس قذفت خمارها عن رأسها وصاحت واذلاه واجزاه

### ﴿ مقتل كليب ﴾

فأحسست جساسا فركب فرسا له مغرورابه وأخذ آتته وتبعه عمرو بن الحرث بن ذهل على فرسه ومعه رمحه حتى دخلا الحى على كليب فقال له : يا أبا الماجة عمدت الى ناقة جارتى فمقرتها فقال له : ما مانى عن أن أذب عن حماى فأحسسه الفضب فطعنه جساس فقصم صلبه وطعنه عمرو بن الحرث من خلفه فقطع بطنه فوقع كليب وهو يفحص برجله وقال لجساس : أغثنى بشربة ماء فقال : تجاوزت شيتنا والأحص

فلما قتل كليب ارتحلت بنو شيان حتى نزلوا بماء يقال له النهى وتشرى المهلهل أخو كليب واسمه عدى بن ربيعة ( وإنما قيل له المهلهل لانه أول من هلهل الشعر ) واستعد لحرب بكر وترك النساء والنزل وحرّم القمار والشراب وجمع اليه قومه فأرسل رجلا منهم الى بنى شيان يعذر اليهم فيما وقع من الأمر فأثوا مرة بن ذهل وهو فى نادى قومه فقالوا له : انكم أنيتم عظيمًا



بقتلكم كلييا بناب من الابل فقطعتم الرحم وانتهكتم الحرمه وانا كرهنا  
 المجلة عليكم دون الاعذار اليكم ونحن نعرض عليكم خلا لا اربعا لكم منها  
 نخرج ولنا فيها مقنع فقال مرة : وما هي قال : تحبي لنا كلييا أو تدفع الينا  
 جسسا قاتله فقتله به أو هاما فانه كفء له أو تمكنا من نفسك فان فيك  
 وفاء من دمه

فقال أما احيائي كلييا فهذا ما لا يكون وأما جسساس فانه غلام طمن  
 طعنة على عجل ثم ركب فرسه فلا أدرى أي البلاد احتوى عليه وأما همام  
 فانه أبو عشرة وأخو عشرة وعم عشرة وكلهم فرسان قومهم فلن يسلموه لي  
 فأدفعه اليكم يقتل بجريرة غيره وأما أنا فهل هو الا ان تجول الخيل جولة غدا  
 فأكون أول قتيل بينها فأأنجل من الموت ولكن لكم عندي خصلتان أما  
 احدهما فهو لاء بنى الباقر فطفلوا في عنق أبيهم شتم نسمة فانطلقوا به الى  
 رحلهم فاذبحوه ذبح الجزور والافألف ناقة سوداء المقل أقيم لكم بها كفيلا  
 من بني وائل ففضب القوم وقالوا : اقداسأت تبذل لنا ولدك هؤلاء وتسومنا  
 اللبن من دم كليب ووقع الحرب بينهم ولحقت جليلة زوجة كليب بأبيها وقومها  
 ودعت النمر بن قاسط فانضمت الى تغلب وصاروا يدا معهم على بكر ولحق  
 بهم عقيلة بن قاسط واعتزلت قبائل بكر بن وائل وكرهوا مجامعة بني شيان  
 ومساعدتهم على قتال اخوتهم وأعظموا قتل جسساس كلييا بناب من الابل  
 فظنعت لئيم عنهم وكفت يشكر عن نصرتهم واتقبض الحارث بن عباد  
 في أهله وهو أبو بيجر وفارس النعامة وقال المهلهل رثي كلييا

بت ليلي بالأثمين طويلا أرقب النجم ساهرا أن يزولا

كيف أهدأ ولا يزال قتيل      من بني وائل ينسى قتيلا  
إلى أن قال :

قتلوا ربهم كليباً سفاهاً      ثم قالوا ما إن نخاف عويلاً  
كذبوا والحرام والحل حتى      يسلب الخمر بيضه المحجولاً  
وبعوت الجنين في عاطف الشرِّ      خم وتروى دماحنوا الخيولاً  
وقال أيضاً يرثيه :

كليب لا خير في الدنيا ومن فيها      إذ أنت خليبها فيمن يخلها  
كليب أي فتى عزاً ومكرمة      تحت السقايف إذ يملوك سافها  
نمي النعامة كليباً لي فقلت لهم      مالت بنا الأرض أوزالت رواسيها  
الحزم والعزم كانا من طبيعته      ما كل آلائه يا قوم أحصها  
القائد الخليل تردى في أعتب      زهوا إذا الخليل لجت في أعاديها  
من خيل تطلب ما تلقى أسنتها      إلا وقد خضبوها من أعاديها  
ليت السماء على من تحتها وقفت      وانثقت الأرض وانجابت عن فيها  
لا أصلح الله منا من يصالحكم      ملاحت الشمس في أعلى مجاريها  
وأول وقعة بينهم كانت بالنهي يوم النهي فالتقوا بماء يقال له النهي  
كانت بنو شيان نازلة عليه ورئيس تطلب المهليل ورئيس شيان الحارث بن  
مرة فكانت الدائرة لبني تطلب وكانت الشوكة في شيان واستحضر القتل  
فيهم إلا أنه لم يقتل في ذلك اليوم أحد من بني مرة

﴿ يوم غزوة ﴾

ثم التقوا بمنيزة فظفرت بنو تطلب ثم كانت بينهم معاودة ووقائع كثيرة

كل ذلك كانت الدائرة فيه لى تلب على بنى بكر ففنها يوم الخنوع يوم  
عورضان ويوم أبقى ويوم ضرمة ويوم القصيات هذه كلها لتلب على بكر  
أصيت فيها بكر حتى ظنوا أن ليس يستقبلون أمرهم وقال مهلهل يصف  
هذه الايام وينميا على بكر فى قصيدة طويلة أولها :

أليتنا بذى حسم أنيرى      اذا أنت انقضيت فلا تحورى  
وان يك بالذئاب طال لىلى      قد أبكى من الليل القصير  
وفىها يقول :

فلو نبش المقابر عن كليب      لأخبر بالذئاب أى زير  
كأنا غدوة وبني أينا      بحجب عزيزة رحيا مدير  
وانى قد تركت واردات      بحيرا فى دم مثل المبير  
هتكت به بيوت بنى عباد      وبمض القتل أشقى للصدور  
على أن ليس عدلا من كليب      اذا برزت نجاة الخدور  
ولولا الريح أسمع من بحجر      صليل البيض قرع بالذكور  
وقال مهلهل لما أسرف فى الدماء :

أكثر قتلى بنى بكر برهم      حتى بكيت وما يبكى لهم أحد  
آليت بالله لا أرضى بقتلهم      حتى أبهرج بكرا أينا وجدوا  
قال أبو حاتم أبهرج أذعمهم بهرجا لا يقتل فيهم قتيل ولا يؤخذ لهم  
دية وقال البهرج من الدرام من هذا وقال المهلهل :

يال بكر أنشروا لى كليبيا      يال بكر أين أين القرار

وقال :

قتلوا كليباً ثم قالوا اربموا      كذبوا ورب الحل والأحرام  
 حتى تبيد قبيلة وقبيلة      ويمض كل مثقف بالهام  
 وتقوم ربات الخدور حواسرا      يمسحن عرض ذوائب الأيتام  
 حتى يمض الشيخ بعد حميه      مما يرى ندما على الإبهام

## ﴿ يوم قضة ﴾

ثم ان مهلهلا أسرف في القتل ولم يبال بأى قبيلة من قبائل بكر أوقع  
 وكان أكثر بكر قسد عن نصره بنى شيبان لقتلهم كليب بن وائل فكان  
 الحارث بن عباد اعتزل تلك الحروب حتى قتل ابنه بجير ويقال انه كان ابن  
 أخيه فلما بلغ الحارث قتله قال : نعم قتيلا القتل أصلح بين ابني وائل ووطن  
 أن المهلهل قد أدرك به ثأر كليب وجعله كفئاً له فقبل له انما قتله بشيعة نعل  
 كليب وذلك أن المهلهل لما قتل بجيرا قال : يؤ بشيعة نعل كليب فغضب  
 الحارث بن عباد وكان له فرس يقال لها النعامة فركبها وتولى أمر بكر فقتل  
 من تغلب حتى هرب المهلهل وتفرقت قبائل تغلب فقال في ذلك الحارث  
 ابن عباد :

قربا مربط النعامة منى      لقتحت حرب وائل عن حيال  
 لم أكن من جناتها علم الله      وانى بجرها اليوم صال  
 قربا مربط النعامة منى      ان قتل الكريم بالشيع غال  
 وكان اليوم الذى شهد الحارث بن عباد يوم قضة ويوم محلاق اللهم

وفيه يقول طرقة بن العبد

سألتوا عنا الذي يمر فنا      ما لقينا يوم تحلاق اللمم

وفيه أسر الحارث بن عباد المهلب وهو لا يعرفه واسمه عدي بن ربيعة  
فقال الحارث له : دلي على عدي وأخلى عنك فقال له عدي : عليك اليهود  
بذلك ان دلتك عليه قال : نعم قال : فانا عدي فجز ناصيته وتركه وقال فيه  
لهف نفسي على عدي ولم أعرف عديا اذ امكنتني اليدان  
ثم ان المهلب فارق قومه ونزل في بني جنب وجنب من منجج  
نخطبوا اليه ابنته فمنهم فأجبروه على تزويجها وساقوا اليه في صداقها جلودا  
من آدم فقال في ذلك

أعزز على تطلب بما لقيت      أخت بني الاكرمين من جُشم

— \* —

### فضائل الشعر

قال الفقيه أحمد بن عبد ربه : نحن قائلون بمون الله وتوفيقه في  
فضائل الشعر ومقاطعه ومخارجه اذ كان الشعر ديوان خاصة العرب والمنظوم  
من كلامها والمقيد لأيامها والشاهد على حكمها حتى لقد بلغ من كلف  
العرب وتفضيلها له ان عمدت الى سبع قصائد من الشعر القديم فكتبتهاماء  
الذهب في القباطي المدرجة وعلقها في أستار الكعبة فنه يقال مذهبة امرئ  
القيس ومذهبة زهير . والمذهبات سبع وقد يقال لها المطلقات  
اختلف الناس في أشعر الشعراء قال النبي صلى الله عليه وسلم وذكر

﴿ ٤٠ ﴾ غنار المقد

عنده امرؤ القيس بن حجر : هو قائدهم وصاحب لواثم وقال عمر بن الخطاب  
للو فداء الذين قدموا عليه من غطفان : من الذي يقول

حلفت فلم أترك لنفسك ربة      وليس وراء الله للمرء مطلب

قالوا : نابتة بني ذبيان قال لهم : فمن الذي يقول

أيتك عاريا خلقا ثيابي      على وجل تظن بي الظنون

فألفت الامانة لم تخنها      كذلك كان نوح لا يخون

قالوا : هو النابتة : قال هو أشعر شعرائكم

وقال أبو عمرو بن العلاء : طرفة أشعرهم واحدة يعني قصيدته « لخولة

أطلال بيرة تهمد » وفيها يقول

ستبدي لك الأيام ما كنت جاهلا      ويأتيك بالأخبار من لم تزود

وانشد هذا البيت للنبي صلى الله عليه وسلم فقال : هذا من كلام النبوة

ومن الدليل على عظم قدر الشعر عند العرب وجليل خطبه في قلوبهم

أنه لما بحث النبي صلى الله عليه وسلم بالقرآن المعجز نظمته المحكم تأليفه

وأعجب قريشا ما سمعوا منه قالوا : ما هذا الا شعر وقالوا في النبي : شاعر

قربص به رب المتنون

وقال عمر بن الخطاب : أفضل صناعات الرجل الأبيات من الشعر

يقدمها في حاجاته يستمطف بها قلب الكريم ويستميل بها قلب اللئيم

وقدم أبو ليلى النابتة الجمدى على رسول الله صلى الله عليه وسلم فأنشده

شعره الذي يقول فيه

بلغنا السماء مجدنا وجدودنا      وأنا لنبنى فوق ذلك مظهرا

فقال له النبي : الى أين يا أبا ليلى فقال : الى الجنة يا رسول الله بك  
 فقال النبي : الى الجنة ان شاء الله فلما بلغ قوله

ولاخير في حلم اذا لم يكن له      بوادر تحمي صفوه ان يكدر  
 ولاخير في جمل اذا لم يكن له      حلجم اذا ما أورد الامر أصدر  
 قال النبي : لا يفضض الله فاك ففأش مائة وثلاثين سنة لم تنفض له ثنية  
 قال أبو جرّول الجشمي وكان رئيس قومه : أسرنا النبي صلى الله عليه  
 وسلم يوم حنين فينما هو يميز الرجال من النساء اذ وثبت بين يديه فانشده  
 امنن علينا رسول الله في كرم      فانك المرء ترجوه وتنتظر  
 امنن على نسوة قد كنت ترضها      يا أرجح الناس حلما حين يحتبر  
 انا لنشكر للنعماء اذ كفرت      وعندنا بعد هذا اليوم مدخر  
 فذكرته حين نشأ في هوازن وأرضعته فقال : أما ما كان لي ولبنى عبد  
 المطلب فهو لله فقالت الانصار : وما كان لنا فهو لله ولرسوله فردت الانصار  
 ما كان في أيديها من الفرارى والأموال

سئل مالك بن أنس من أين شاطر ابن الخطاب عماله فقال : أموال  
 كثيرة ظهرت عليهم وان شاعرا كتب اليه يقول  
 نحج اذا حجوا ونمزوا اذا غزوا      فأني لهم وفر ولسنا بذى وفر  
 اذا التاجر الهندى جاء بفارة      من المسك راحت في مفارقهم تجرى  
 فدونك مال الله حيث وجدته      سيرضون ان شاطرهم منك بالشطر  
 قال : فشاطرهم عمر أموالهم

## ﴿قولهم في المدح﴾

قال ابن عباس : قال لي عمر بن الخطاب : أنشدني قول زهير فأنشده  
قوله في هرم بن سنان حيث يقول :

قوم أبوم سنان حين تنسبهم      طابوا وطاب من الأفلاد ما ولدوا  
لو كان يقعد فوق الشمس من كرم      قوم بأولهم أو مجدهم قعدوا  
جن اذا فزعوا أنس اذا أمنوا      مرزءون بهليل اذا احتشدوا  
محدون على ما كان من نعم      لا ينزع الله منهم ماله حسدوا  
فقال له عمر : ما كان أحب الي لو كان هذا الشعر في أهل بيت رسول

الله صلى الله عليه وسلم

ودخل ابن هرم بن سنان على عمر بن الخطاب فقال له : من أنت قال : أنا  
ابن هرم بن سنان قال : صاحب زهير قال : نعم قال : أما انه كان يقول فيكم  
فيحسن قال : كذلك كنا نعطيه فنجزل قال : ذهب ما أعطيتموه وبقي  
ما أعطاكم . وقال الخطيئة : لما حبسه عمر بن الخطاب في هجائه للزبرقان بن  
بدر أبياتا يمدح فيها عمر ويستعطفه فلما قرأها عمر عطف له وأمر بإطلاقه  
والأبيات

ماذا تقول لافراخ بنى مَرَّخ      زُغِبَ الحواصل لأماء ولا شجر  
ألقيت كاسبهم في قمر مظلمة      فاعفر عنك سلام الله يا عمر  
أنت الأمام الذي من بعد صاحبه      ألقى اليه مقاليد النهي البشر  
ما آثروك بها اذ قلدوك لها      لكن لا تقسم كانت بها الاثر



## ﴿قولهم في الهجاء﴾

قال عبد الملك بن مروان : ما هجاني أحد بأوجع من بيت هجاني به  
ابن الزبير وهو :

فان تصبك من الأيام جاثمة لم نبك منك على دنيا ولادين  
وقال بلال بن جرير : سألت أبي أي شيء هجيت به أشد عليك قال :  
قول البميث

وكل كلبي صحيفة وجهه أذل لأقدام الرجال من النمل  
وقال كثير في نصيب وكان أسود ويكنى أبا الهجاء :  
رأيت أبا الهجاء في الناس حائرا ولون أبي الهجاء لون البهائم  
تراه على ما لاحه من سواده وان كان مظلوما له وجه ظالم  
ذكر محمد بن يزيد النحوي رجلا من الشعراء فقال : لقد هجاني بيتين  
أنضج بهما كبدي فاستنشدوه فأنشدهم :

سألنا عن نمالة كل حي فكل قد أجاب ومن نماله  
فقلت محمد بن يزيد منهم فقالوا الآن زحفهم جهاله

## ﴿ما يعاب من الشعر وليس بعيب﴾

قال الأعشى في فرس النعمان وكان يسمى اليجوموم :  
ويأمر لليجوموم كل عشية بقت وتطلق فقد كاديسنق  
فقالوا : ما يمدح أحد من السوق فضلا عن الملوك أن يقوم بفرس  
ويأمر له بالطف حتى كاد يسنق وليس هذا معناه وإنما المعنى فيه ما قال

أبو عبيدة ان ملوك العرب بلغ من حزمها ونظرها في المواقب أن أحدهم  
لا يبيت الا وفرسه موقوف بسرجه ولجامه بين يديه مخافة عدو يفجؤه  
وحالة تصعب عليه فكان للنعمان فرس يقال له اليعموم يتماهده كل عشية  
وهذا مما يتماذج به العرب من القيام بالليل وارتباطها بأفنية البيوت

قال مروان بن الحكم لخالد بن يزيد وقد استنشدته من شعره فأنشدته  
فلو بقيت خلافت آل حرب ولم يلبسهم الدهر المنونا  
لاصبح ماء أهل الارض عذبا وأصبح لحم دنياهم سمينا  
فقال له مروان : منونا سمينا والله ما اضطرك اليها الا المعجز . وهذا  
مما لا عجز فيه ولا عابه أحد في قوافي الشعر ولا أرى العيب فيه الا على  
من رآه عيبا لان الياء والواو يتماقبان في أشعار العرب كلها قديما وحديثا  
قال عبيد ابن الأبرص :

وكل ذى غيبة يؤوب وغائب الموت لا يؤوب

من يسأل الناس يحرموه وسائل الله لا ينجب

ومثله من المحدثين أبو نؤاس

أجارة بيتينا أبوك غيور وميسور ما يرجى لديك عسير

وقد عابوا قوله

وأخفت أهل الشرك حتى أنه لتخافك النطف التي لم تخلق

فقالوا كيف تخافه النطف التي لم تخلق . ومجاز هذا قريب اذا لفظ

أن من خاف شيئا خافه بجوارحه وسمعه وبصره وروحه والنطف داخلة في

هذه الجملة فهو اذا أخاف أهل الشرك أخاف النطف التي في أصلابهم

قال الشاعر

ألا ترى لمكتئب يخافك لحمه ودمه

﴿اختلاف الشعراء في المعنى الواحد﴾

قد يختلف الشعراء في المعنى الواحد وكل واحد منهم محسن في مذهبه  
 جار في توجيهه وإن كان بعضه أحسن من بعض ألا ترى أن الشماخ بن  
 ضرار يقول في ناقته

إذا بلغتني وحملت رحلي عرابة فاشرق بدم الوتين  
 وقال ابن هاني في ضد هذا المعنى ما هو أحسن منه في محمد الأمين  
 وإذا المطى بنا بلغن محمدا فظهورهن على الرجال حرام  
 وقال أيضا

أقول لناقي إذا أبلغتني لقد أصبحت مني باليمين  
 فلم أجعلك للغربان محلا ولا قلت اشرق بدم الوتين  
 فقد عابوا قول الشماخ واحتجوا بقول النبي صلى الله عليه وسلم للانصارية  
 المأسورة التي نجت على ناقته النبي اني نذرت يا رسول الله ان نجاني الله عليها  
 أتحرها قال بئس ماجزيتها ولا نذر لاحد في ملك غيره  
 وقال كثير عزة :

ذكرها فكأنما تمثل لي إيلي بكل مكان  
 من يحبها فلماذا ينسى ذكرها ألا قال كما قال مجنون بني عامر:  
 من الهوى ولا قطع الرحمن عن حبها حي

فأمرني أني خلى من الهوى      ولوانى ما بين شرق الى غرب

### ﴿ ما أدرك على الشعراء ﴾

دخل العتابي على الرشيد فأنشده

كأن أذنيه اذا تشوفا      قادمة أو قلما محرفا

فعلم الناس أنه لحن ولم يهتد أحد الى اصلاح البيت غير الرشيد فأنه  
قال تخال أذنيه . وحدث عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير فقال : أنى بباب  
المأمون اذ خرج عبد الله بن السمط فقال لى : علمت أن أمير المؤمنين على  
كحاله لا يعرف الشعر قلت له : وبم علمت ذلك قال : أسمعت الساعة يتنالو  
شاطرني عليه ما لك لكان قليلا قلت له : وما البيت فأنشد

أضحى امام الهدى المأمون مشتغلا      بالدين والناس بالدنيا مشاغلا

قلت له : والله لقد حلم عليك اذ لم يؤدبك عليه وبلك واذا لم يشتغل  
بالدنيا فن يدبر أمرها الا قلت كما قال جدك فى عبد العزيز بن مروان  
فلا هو فى الدنيا مضيع نصيبه      ولا عرض الدنيا عن الدين شاغله  
ومما عيب على ابن هانئ قوله فى بمض بنى العباس :

كيف لا يدنيك من أمل      من رسول الله من نفره

فقالوا : ان حق الرسول أن يضاف اليه لا أن يضاف الى غيره ولو  
اتسع متسع فأجازه لكان له مجاز حسن وذلك أن يقول القائل من بنى  
هاشم لغيره من أبناء قريش : منا رسول الله يريد أن يجمع القبيلة التى نحن منها  
كما قال حسان :

وما زال في الاسلام من آل هاشم دعائم عز لا ترام ومنفر  
بها ليل منهم جعفر وابن أمه علي ومنهم أحمد المخير

﴿ نوادر من الشعر ﴾

قال المأمون لمحمد بن الجهم : أنشدني بيتا أوله ذم وآخره مدح أولئك  
به كورة فأنشد

قبحت مناظرهم حين خبرتهم حسنت مناظرهم لحسن الخبر  
فقال : زدني فأنشد

أرادوا ليخفوا قبره عن عدوه فطيب تراب القبر دل على القبر  
فولاه الله يَنَوَّر

قال الرشيد للمفضل الضبي : أنشدني بيتا أوله اعرابي في شملته هب  
من نومته وآخره مدني رقيق غذي بماء العقيق قال المفضل : هولت على  
يا أمير المؤمنين فها هو فقال بيت جميل

ألا أيها النوم وبحكموهوا أسألكم هل يقتل الرجل الحب  
فقال المفضل له : فأخبرني عن بيت أوله أكرم بن صفي في إصابة  
الرأي وآخره بقرط الطيب في معرفته بالداء والدواء فقال هرون : ما هو  
قال : بيت ابن هانيء حيث يقول :

دع عنك لومي فإن اللوم اغراء وداوني بالتي كانت هي الداء  
قال : صدقت

كان رجل يدعى الشعر ويستبرده قومه فقال لهم : انما تستبردوني من  
﴿ ٤١ ﴾ غنار القند

طريق الحسد قالوا : فينتا وبينك بشار العقيلي فارتفعوا اليه فقال له : أنشدني فأنشده فلما فرغ قال له بشار : اني لأظنك من أهل بيت النبوة قال له : وما ذلك قال : ان الله يقول وما علمناه الشعر وما ينبغي له فضحك القوم وخرجوا عنه

### ﴿ في الألحان واختلاف الناس فيها ﴾

قال أبو عمرو أحمد بن عبد ربه : قد مضى قولنا في الشعر ونحن قائلون بعمون الله وتوفيقه في علم الألحان واختلاف الناس فيه ومن كرمه ومن استحسنة وكرهنا أن يكون كتابنا هذا بعد اشتماله على فنون الآداب والحكم والنوادر والأمثال عطلا من هذه الصناعة التي هي مراد السمع ومرتع النفس وريبع القلب ومجال الهوى ومسالة الكتيب وأنس الوحيد وزاد الراكب لمظم موقع الصوت الحسن من القلب وأخذه بمجامع النفس

### ﴿ فصل في الصوت الحسن ﴾

قال بعض أهل التفسير في قول الله يزيد في الخلق ما يشاء : هو الصوت الحسن وزعم أهل الطب أن الصوت الحسن يسرى في الجسم ويمجى في المروق فيصفو له الدم ويرتاح له القلب وتنمو له النفس وتهتز له الجوارح وتخف له الحركات ومن ذلك كرهوا للطفل أن ينوم على أثر البكاء حتى يرقص ويطرب وبعد فهل خلق الله شيئا أوقع بالقلوب وأشد اختلاسا للمعقول من الصوت الحسن وهل على الأرض رعديد مستطار القواد ينفى

بقول جرير بن الخطفي

قل للجبان اذا تأخر سرجه هل أنت من شرك لمنية ناجي  
الاثاب اليه روحه وقوى قلبه أم هل على الأرض بخيل قد تقطعت  
أطرافه لؤمائم غنى بقول حاتم الطائي

يرى البخيل سبيل المال واحدة ان الجواد يرى في ماله سبلا  
الا انبسط أنامله ورشحت أطرافه أم هل على الأرض غريب نازح  
الدار بعيد المحل يغني بقول علي بن الجهم

يا وحشتا للغريب في البلدة زاح ماذا بنفسه صنما  
فارق أحبابه فما اتفقوا بالعيش من بعده ولا اتفقا  
يقول في تأنيبه وغريره عدل من الله كل ما صنما  
الا انقطعت كبده حيننا الى وطنه ونشوقا الى سكنه

### ﴿ اختلاف الناس في الفناء ﴾

احتجوا في اباحة الفناء بحديث عبد الله بن أويس ابن عم مالك وكان  
من أفضل رجال الزهري قال : مر النبي صلى الله عليه وسلم بجارية في  
ظل فارغ وهي تنفي

هل على ويحكم ان لهوت من حرج  
فقال النبي : لا حرج ان شاء الله . عن ابن جرير قال : سألت عطاء  
عن قراءة القرآن على الحان الفناء والهداء فقال : وما بأس ذلك يا ابن أخي  
ومن حجة من كره الفناء أن قال : انه يسر القلوب ويستنز العقول

ويستخف الخليم ويبعث على اللهو ويحض على الطرب وهو باطل في أصله وتأولوا ذلك في قول الله عز وجل : ومن الناس من يشتري لهو الحديث ليضل عن سبيل الله بنير علم ويتخذها هزوا وأخطأوا في التأويل انما زلت هذه الآية في قوم كانوا يشترون الكتب من أخبار السيرة والاحاديث القديمة ويضاهون بها القرآن ويقولون انها أفضل منه وليس من سمع الفناء يتخذ آيات الله هزوا وأعدل الوجوه في هذا أن يكون سبيله سبيل الشعر فحسنة حسن وقبيحة قبيح

وقد حدث ابراهيم بن المنذر الخزاعي أن ابن جامع السهمي قدم مكة بمال كثير فقرقه في ضمء أهله فقال سفيان بن عيينة : بلغني ان هذا السهمي قدم بمال كثير قالوا : نعم قال : فعلام يملأ قالوا : يغني الملوكة فيعطونه قال : وبأى شيء يغنيهم قالوا : بالشعر قال : فكيف يقول فقال له فتى من تلاميذه : يقول

أطوف بالبيت مع من يطوف وأرفع من مثرى المسبل  
قال بارك الله عليه : ما أحسن ما قال ثم ماذا قال :

وأسجد بالليل حتى الصباح وأتو من المحكم المنزل  
قال : وأحسن أيضا أحسن الله اليه ثم ماذا قال :

عسى فارح الهم عن يوسف يسخر لي ربة المحمل  
قال : أمسك أمسك أفسد آخر ما أصلح أولا . ألا ترى سفيان رحمه

الله حسن الحسن من قوله وقبح القبيح

كان عبد الله بن عمر يحب عبد الله بن جعفر فدخل عليه فوجد جارية



معا عود فقال : ما هذا قال ابن جعفر : ما تظن به يا أبا عبد الرحمن فان  
أصاب ظنك فلك الجارية قال : ما أراى الا قد أخذتها هذا ميزان رومي  
فضحك ابن جعفر وقال : صدقت هذا ميزان يوزن به الكلام والجارية لك  
ثم قال : هاتى فنت

أيأشوقا الى البلد الامين وحى بين زمزم والحجون  
ثم قال له : هل ترى بأسا قال : هل غير هذا قال : لا قال : فما أرى  
بهذا بأسا

كان معاوية يعيب من ابن جعفر سماع النساء فأقبل معاوية عاملا من  
ذلك حاجا فنزل المدينة فر ليلة بدار عبد الله بن جعفر فسمع عنده غناء على  
أوتار فوقف ساعة يستمع ثم مضى وهو يقول : أستغفر الله فلما انصرف  
من آخر الليل ، بداره أيضا فاذا عبد الله قائم يصلي فوقف ليستمع قراءته  
فقال : الحمد لله ثم نهض وهو يقول : خلطوا عملا صالحا وآخر سيئا عسى  
الله أن يتوب عليهم فلما بلغ ابن جعفر ذلك أعد له طعاما ودعاه الى منزله  
وأحضر ابن صياد المغنى ثم تقدم اليه يقول : اذا رأيت معاوية واضعا يده في  
الطعام فحرك أوتارك وغن فلما وضع معاوية يده في الطعام حرك ابن صياد  
أوتاره فنتى بشعر عدي بن زيد وكان معاوية يحب به

يألبني أوقدى النار ان من تهوين قد حارا

رب نار بت أرمقها تنضم الهندى والغارا

قال : فأعجب معاوية غناؤه حتى قبض يده عن الطعام وجعل يضرب  
برجله الارض طربا فقال ابن جعفر يا أمير المؤمنين انما هو مختار الشعر يركب

عليه مختار الألحان فهل ترى به بأسا قال : لا بأس بحكمة الشعر مع  
حكمة الألحان

قدم الفرزدق المدينة فنزل على الأحوص بن محمد بن عبد الله بن عاصم  
فقال الأحوص : ألا أسمعتك غناء قال نعم فغناه

أتلى اذ تودعنا سليمى      يعود بشامة سقى البشام

بنفسى من تمنينه عزيز      على ومن زيارته لمام

ومن أمسى وأصبح لا أراه      ويطرفنى اذا هجع النيام

فقال الفرزدق : لمن هذا الشعر قال : لجرير ثم غناه

ان الذين غدوا ببلبك غادروا      وشلا بمنك ما يزال معينا

غضن من عبرآهن وقان لى      ماذا لقيت من الهوى ولقينا

فقال : لمن ذا الشعر فقال : لجرير ثم غناه

أسرى لخالدة الخيال ولا أرى      شيئا ألد من الخيال الطارق

أن البلية من عمل حديثه      فأتقع فؤادك من حديث الوامق

فقال : لمن هذا الشعر فقال : لجرير فقال : ما أحوجه مع عفاة الى

خشونة شعرى وما أحوجنى مع فسوق الى رقة شعره

﴿ أصل الغناء ومعدنه ﴾

قال أبو المنذر هشام بن الكلبي : الغناء على ثلاثة أوجه النصب والسناد

والهزج فأما النصب فنقاء الركبان والقينات وأما السناد فالتثليل الترجيع

الكثير التثنيات وأما الهزج فالتخفيف كله وهو الذى يثير القلوب ويهيج

الحليم وانما كان أصل الغناء ومعدنه في أمهات القرى من بلاد العرب  
 ظاهرا فاشيا وهي المدينة والطائف وخير ووادي القرى ودومة  
 الجندل واليمامة وكان أول من غنى في العرب قيتان لماد يقال لهما  
 الجرادتان ومن غنائها

ألا يا قيل ويحك قم فبينم لعل الله يصبحنا غما

وأنا غتنا بهذا حين حبس عنهما المطر

وكان أول من غنى في الاسلام طويس وعلم ابن سريج والدلال  
 ونؤومة الضحى ومن غنائه وهو أول صوت غنى في الاسلام  
 قد براني الشوق حتى كدت من شوقي أذوب

### ﴿ أخبار المقتنين ﴾

أولهم طويس — لما ولي أبان بن عثمان بن عفان المدينة لمعاوية فعمد  
 في بهو له عظيم واصطف له الناس فجاء طويس المفتى وقد خضب يديه  
 واشتمل على دفي له وعليه ملاء مصقولة فسلم ثم قال : بأبي وأمي يا أبان  
 الحمد لله الذي أرايك أميراً على المدينة اني نذرت لله فيك نذرا ان رأيتك  
 أن أخضب يدي واشتمل على دفي وآتي مجلس امارتك واغنيك صوتا  
 قال : ياطويس ليس هذا موضع ذلك قال : بأبي أنت وأمي يا ابن الطيب  
 أبجني قال : هات ياطويس فخر عن ذراعيه وألقي رداه ومشى بين  
 السباطين وغنى

ما بال أهلك يارباب خُزرا كأنهم غضاب

فصفق أبان يديه ثم قام عن مجلسه فاحتضنه وقبله بين عينيه  
 وكان لمرون الرشيد جماعة من الغنيين منهم إبراهيم الموصلي وابن  
 جامع السهمي ومخارق وغيرهم قال اسحاق بن إبراهيم الموصلي : لما  
 أفضت الخلافة الى المأمون أقام عشرين شهرا لم يسمع حرفا من القناء ثم  
 كان أول من تفتى بحضرة أبو عيسى ثم واظب على السماع وسأل عني  
 فجرحني عنده بمض من حسدني فقال : ذلك رجل يته على الخلافة  
 فأمسك المأمون عن ذكرى وجفاني كل من كان يصلني لما ظهر من  
 سوء رأيه في فأضر ذلك بي حتى جاءني يوما علوية فقال : اتأذن لي اليوم في  
 ذكرك فاني اليوم عنده قتل : لا ولكن غنه بهذا الشعر فإنه سيبعثه  
 على أن يسألك من أين هذا فيفتح لك ما تريد ويكون الجواب أسهل  
 عليك من الابتداء فضى علوية فلما استقر به المجلس غناه الشعر الذي  
 أمرت به وهو

يا مشرع الماء قد سدت مسالكه      أما إليك سبيل غير مسدود

لحائم حار حتى لا حياة به      مشرد عن طريق الماء مطرود

فلما سمعه المأمون قال : ويلك لمن هذا قال : ياسيدي لعبد من  
 عبيدك جفوته واطرحته قال : اسحق قلت : نعم قال : ليحضر الساعة قال  
 اسحق : فجاءني الرسول فصرت اليه فلما دخلت قال : ادن فدوت فرفع يديه  
 ماذها فأنحيت فاحتضنتي بيديه وأظهر من إكرامى وبرى ما لو أظهره  
 صديق لي مواس لسرى

كان إبراهيم بن المهدي داهية عاقلا عالما بألأم الناس شاعرا مطلقا وكان

يصوغ فيجيد وكان ابراهيم قد خالف على المأمون ودعا الى نفسه فظفر به المأمون ففعا عنه وقال لما ظفر به المأمون

ذهبت من الدنيا كما ذهبت منى هوى الدهر مني عنها وأهوى بها عني  
فان أبك تقسى أبك تقسا عزيزة وان احتسبها احتسبها على ضنى  
قال : فلما فتحت له أبواب الرضا من المأمون غنى بهما بين يديه فقال له  
المأمون : أحسنت والله يا أمير المؤمنين فقام ابراهيم رهبة من ذلك وقال :  
قتلتني والله يا أمير المؤمنين لا والله ان جلست حتى تسميني باسمي قال : اجلس  
يا ابراهيم فكان بعد ذلك آثر الناس عند المأمون ينادمه ويسامره ويفنيه  
خده يومه فقال : بينا أنا مع أليك يوما بطريق مكة اذ تحلفت عن الرقة  
واقردت وحدي وعطشت وجملت أطلب الرقة فأيت الى بئر فاذا حبشي  
نائم عندها فقلت له : يا نائم قم فاسقني فقال : ان كنت عطشان فانزل واستق  
بنفسك فخطر بيالى صوت فترنمت به وهو

كفنا في ان مت في درع أروى واسقياني من بئر عروة ماء  
فلما سمع نشط مسرورا وقال : والله هذه بئر عروة فعجبت يا أمير  
المؤمنين لما خطر بيالى في هذا الموضع ثم قال : أسقيك على أن تنيني فقلت :  
نعم فلم أزل أغنيه وهو يجبذ الجبل حتى سقاني وأروى دابتي ثم قال : أدلك  
على موضع العسكر على أن تنيني قلت : نعم فلم يزل يمدو بين يدي وأنا أغنيه  
حتى أشرفنا على العسكر فأنصرفت وأتيت الرشيد فخدمته بذلك فضحك ثم  
رجعنا من حجة فاذا هو قد تلقاني وأنا عديل الرشيد فلما رآني قال : ممن  
والله قيل له : أقول هذا لأخي أمير المؤمنين قال : أي لعمر الله لقد غناني

وأهدى إلى أقطا وترا فأمرت له بصلة وكسوة وأمر له الرشيد بكسوة  
أيضا فضحك المأمون وقال: غنى الصوت فغنيته فافتن به فكان لا يترحم  
على غيره ومن غناؤه في المأمون

الا إنما المأمون للناس عصمة      مميزة بين الضلالة والرشد  
رأى الله عبدا لله خير عباده      فلعله والله أعلم بالمبد  
وكان خالد صامه من أحسن الناس ضربا بالعود قال: قدمت على الوليد  
ابن يزيد في مجلس ناهيك به من مجلس فالفيتة على سريرته وبين يديه معبد  
ومالك بن أبي السمح وابن عائشة وأبو كليل وغزيريل الدمشقي وكانوا يفتنون  
حتى بلغت النوبة إلى فنيته

سرى همى وهم الزمى يسرى      وغاب النجم الا قيد قدر  
لمهم ما أزال له قرينا      كأن القلب أودع حر جمر  
على بكر أخى فارقت بكرا      وأى الميش يصلح بعد بكر  
فقال: أعد يا صام ففعلت فقال لى: من يقول هذا الشعر قلت: عروة  
ابن أذينة يرثى أخاه بكرا قال الوليد: لقد حجر واسم هذا والله الميش الذى  
نحن فيه يصلح على دغم أنه

### ﴿ في النساء وصفاهن ﴾

قال صاحب العقد الفريد: قد مضى قولنا في النساء واختلاف الناس فيه  
ونحن قائلون بموت الله وتوفيته في النساء وصفاهن وما يحمد ويذم من  
عشرتهن اذ كان كله مقصورا على الخلية الصالحة والزوجة الموافقة والبلاء

كله موكل بالقرينة السوء التي لا تسكن النفس الى كريم عثرتها ولا تقر  
العين برؤيتها

في حكمة سليمان بن داود المرأة العاقلة بنى بيتها والسفينة تهدم وقال :  
الجمال كاذب والحسن مخلف وانما تستحق المدح المرأة الموافقة

خطب عمرو بن حجر الى عوف بن محلم الشيباني ابنته فقال : نعم ازوجكها  
على أن أسعى بينها وأزوج بناتها فقال عمرو : أما بنونا فنقسمهم بأسمائنا وأسماء  
آبائنا وعمومتنا وأما بناتنا فنزوجهن أ كفاءنا من الملوك ولكني أصدقها  
عقارا في كندة وأمنحها حاجات قومها لا ترد لأحد منهم حاجة قبل ذلك  
منه أبوها فلما كان بناؤها به خلت بها أمها فقالت :

« أي بنية انك فارقت بيتك الذي منه خرجت وعشك الذي فيه  
درجت الى رجل لم تعرفه وقرين لم تألفيه فكوفي له أمة يكن لك عبدا  
واحفظي له خصالا عشرا يكن لك ذخرا أما الاولى والثانية فالخشوع له  
بالقناعة وحسن السمع له والطاعة وأما الثالثة والرابعة فالتفقد لموضع عينه  
وأفنه فلا تقع عينه منك على قبيح ولا يشم منك الا طيب ريح وأما  
الخامسة والسادسة فالتفقد لوقت طعامه ومنامه فان تواتر الجوع ملهية  
وتنقيص النوم مفضية وأما السابعة والثامنة فلا احتراماس بماله والارعاء على  
حشمة وعياله وملاك الأمر في المال حسن التقدير وفي العيال حسن  
التدبير وأما التاسعة والعاشرة فلا تمصن له أمرا ولا تقشن له سرا فانك  
ان عصيت امره او غرت صدره وان أفشيت سره لم تأمنى غدره ثم اياك  
والفرح بين يديه اذا كان مهتما والكآبة بين يديه اذا كان فرحا » فولدت

له الحارث بن عمرو جد امرئ القيس الشاعر

ذكروا أن هند بنت عتبة قالت لابيها : لا تزوجني من أحد حتى  
تعرض علي أمره وتبين لي خصاله فخطبها أبو سفيان وسهيل بن عمرو فدخل  
عليها أبوها يقول

أناك سهيل وابن حرب وفيهما رضا لك يا هند الهنود ومقنع  
وما منهما الا يواسي بفضله وما منهما الا يضر وينفع  
وما منهما الا كريم مرزأ وما منهما الا أغر سميع  
فدونك فاخترى فانت بصيرة ولا نخدعي أن المخادع يخدع

قالت : يا أبت والله ما أصنع بهذا شيئا ولكن فسر لي أمرها وبين  
لي خصالها حتى أختار أشدهما موافقة لي فبدأ بذكر سهيل فقال : في  
ثروة وسعة من العيش ان تابعتك تابعتك وان ملت عنه حط اليك تحكمن  
عليه في أهله وماله وأما الآخر فوسع عليه منظور اليه في الحسب الحبيب  
والرأي الأريب يدركه أرومته وعز عشيرته شديد الغيرة كبير الطهرة  
فقلت يا أبت : الاول سيد مضياك للحرمة فما عست أن تلين بعداً بأنّها وتضيع  
تحت جناحه اذا تابعتها بملها فأشرت وخافها أهلها فأنت فساء عند ذلك  
حالمها وتبع دلالها فان جاءت بولد أحقت وان أنجبت فمن خطأ ما  
أنجبت فاطو ذكر هذا عني ولا تسمه علي بعد وأما الآخر فبطل الفتاة  
الخريدة الحرة المقيمة وأني لكئي لا أرب له عشيرة فتميره ولا تصيره  
بذعر فضيره وأني لأخلق مثل هذا لموافقة فزوجنيه . فزوجها من أبي  
سفيان فولدت له معاوية وقبله يزيد



قال علي بن أبي طالب للنبي صلى الله عليه وسلم : لو تزوجت أم هانئ بنت أبي طالب فقد جعل الله لها قرابة فتكون صهرا أيضا فخطبها فقالت : والله لهو أحب الي من سمى وبصرى ولكن حقه عظيم وأنا مؤتمنة فان قت بحقه خفت أن اضيع ايتامى وان قت بأمرهم قصرت عن حقه فقال النبي صلى الله عليه وسلم : خير نساء ركن الابل نساء قريش اخناها على ولد في صفوه وأرعاها على بعل في ذات يده ولو علمت ان مريم ابنة عمران ركبت جملا لاستثنيتها . قال رجل للحسن : ان لى بنية فمن ترى أن ازوجها فقال : زوجها ممن يتقى الله فان احبها أكرمها وان ابغضها لم يظلمها . وقيل للحسن : فلان خطب الينا فلانة فقال : اهو موسر من عقل ودين قال : نعم قال : فزوجوه عن الاسمى قال : اخبرني رجل من بني العنبر عن رجل من أصحابه كان مقلا فخطب اليه مكثر من مال مقل من عقل فشاور فيه رجلا يقال له أبو يزيد فقال : لاتعمل ولا تزوج الا عاقلا دينيا فانه ان لم يكرمها لم يظلمها ثم شاور رجلا آخر يقال له أبو الملاء فقال له : زوجها فان ماله لها وحقه على نفسه فزوجوه فرأى منه ما يكره في نفسه وابنته فقال :

ألهني اذ عصيت أبا يزيد      ولهني اذ أظمت أبا الملاء

وكانت هفوة من غير ربح      وكانت زلقة من غير ماء

﴿ صفة المرأة السوء ﴾ - قال النبي صلى الله عليه وسلم : اياكم

وخضراء الدمن يريد الجارية الحسناء في المبت السوء . وفي حكمة داود

المرأة السوء مثل شرك الصياد لا ينجو منها الا من رضي الله عنه

قال بعض الشعراء .

لقد كنت محتاجا الى موت زوجتي      ولكن قرين السوء باق معمر  
فيا ليتها صارت الى القبر عاجلا      وعذبها فيه نكير ومنكر  
﴿من أخبار النساء﴾ — لما قتل مصعب بن الزبير زوجة المختار بن أبي  
عبيد أنكروا الناس ذلك عليه وأعظموه لانه أتى بمنهى رسول الله صلى الله عليه  
وسلم عنه في ساء المشركين فقال عمر بن أبي ربيعة :

ان من أعظم الكبار عندى      قتل حسناء غادة عطبول  
قتلت باطلا على غير ذنب      ان لله درها من قتيل  
كتب القتل والقتال علينا      وعلى الفانيات جر الذبول  
ولما خرجت الخوارج بالأهواز أخذوا امرأة فمهاجرتها فقالت لهم :  
أقتلون من ينشأ في الحلية وهو في الخصام غير ميين فأمسكوا عنها

﴿ في الطلاق ﴾

قال الحسن بن علي لامرأته عائشة بنت طلحة : أمرك بيدك فقالت :  
قد كان يدك عشرين سنة فأحسنت حفظه فلا أضيه اذ صار يدي ساعة واحدة  
وقد صرفته اليك فأعجبه ذلك منها وأمسكها

كان تحت الريان بن الاسود بنت عم له فطلقها فبعت نفسها نفسه فكتب  
اليها يمرض لها بالرجوع فكتبت اليه

ان كنت ذا حاجة فاطلب لها بدلا      ان الغزال الذي ضيعت مشغول  
فكتب اليها

من كان ذا حاجة فالله يكلؤه      وقد لهونا به والحبل موصول

وطلق الوليد بن يزيد امرأته سعدى فلما تزوجت اشتد ذلك عليه  
وندم على ما كان منه فدخل عليه أشب فقال له : أبلغ سعدى عنى رسالة  
ولك خمسة آلاف درهم فقال : عجلها فأمر له بها فلما قبضها قال : هات  
رسالتك فأنشد

أسعدى ما اليك لنا سبيل      ولا حتى القيامة من تلاق

بلى ولمل دهر ا أن يؤانى      بموت من خليلك أو فراق

فأتاها فاستأذن فدخل عليها فقالت : ما بدالك فى زيارتنا يا أشب  
فقال : ياسيدتى ارسلنى اليك الوليد برسالة وأنشدها الشعر فقالت لجواربها :  
خذنى هذا الخيىث فقال : ياسيدتى انه جمل لى خمسة آلاف درهم قالت :  
والله لأعاقبك أو لتبلغن اليه ما أقول لك قال : ياسيدتى اجعلى لى شيئاً  
فقال : لك بساطى هذا قال : قولى عنه فقامت عنه وألقاه على ظهره وقال :  
هاتى رسالتك فقالت : أنشده

اتبكى على سعدى وانت تركتها      فقد ذهبت سعدى فأنات صانع

فلما بلغه وأنشده الشعر سقط فى يده وأخذته كظمة ثم سرى عنه  
فقال : اختر واحدة من ثلاث أما ان نقتلك وأما ان نطرحك من هذا  
القصر وأما ان نلقىك الى هذه السباع فتحير أشب واطرق حيناً ثم رفع  
رأسه وقال : ياسيدتى ما كنت لتعذب عينين نظرنا الى سعدى فتبسم  
وخلى سبيله

وطلق عبد الرحمن بن أبى بكر امرأته بأمر أبيه ثم دخل عليه فسمعه يتنمل  
فلم أر مثلى طلق اليوم مثلها      ولا مثلها فى غير شىء تطلق

فأمره بمراجعتها

قال أبو مخزوم : قال لي الفرزدق يوما : امض بنا الى حلقة الحسن فاني  
أريد ان أطلق النوار فقلت له : اني أخاف ان تبغها نفسك ويشهد عليك  
الحسن واصحابه قال : أنهض بنا فجئنا حتى وقفنا على الحسن فقال : كيف  
أصبحت اباسعيد قال : بخير كيف أصبحت أبا فراس فقال : تعلمن اني طلقت  
النوار ثلاثا فقال الحسن واصحابه : قد سمعنا فانطلقنا فقال لي الفرزدق : يا هذا  
ان في نفسي من النوار شيئا فقلت : قد حذرتك فقال :

ندمت ندامة الكسبي لما غدت مني مطلقه نوار  
وكانت جنتي تفرجت منها كآدم حين أخرجه الضرار  
ولو اني لمسكت بها يميني لكان على اللقدار الخيار

وممن طلق امرأته وتبعها نفسه قيس بن ذريح وكان أبوه امره بطلاقها  
فطلقها وندم وقال في ذلك

فوا كبدي على تسريح لبني فكان فراق لبني كالخداع  
تكفني الوشاة فأزعجوني فيا للناس للواشي المطاع  
فأصبحت النداءة اليوم نفسي على امر وليس بمستطاع  
كعبون يمض على يديه تبين غيبه بعد الباع

### ﴿التنبؤون﴾

قال أبو الطيب الربذي : اخذ رجل ادعى النبوة أيام المهدي فأدخل  
عليه فقال له : انت نبي قال : نعم قال : والى من بعثت قال : أو تركتموني

اذهب الى أحد ساعة بعثت وضعتوني في الحبس فضحك منه المهدي  
وخلى سبيله

وادعى رجل النبوة بالبصرة فأتى به سليمان بن علي مقيدا فقال له : أنت  
نبي مرسل قال : أما الساعة فأني مقيد قال : ويحك من بكك قال : بهذا  
يخاطب الانبياء يا ضعيف والله لولا اني مقيد لأمرت جبريل يدممها  
عليكم قال : فالمقيد لا تجاب له دعوة فقال : نعم الانبياء خاصة فضحك سليمان  
وقال له : أنا اطلقك وأمر جبريل فان أطاعك أنا بك وصدقناك فقال : صدق  
الله فلا يؤمنوا حتى يروا المذاب الأليم فضحك سليمان وسأل عنه فشهد  
عنده انه ممرور نخل سبيله

ادعى رجل النبوة في أيام المهدي فأدخل عليه فقال له : أنت نبي  
فقال : نعم قال : ومتى نبئت فقال : وما تصنع بالتاريخ قال : ففى أى  
المواضع جاءتك النبوة فقال : وقفنا والله فى شغل ليس هذا من مسائل  
الانبياء فان كان رأيك أن تصدقنى فى كل ما قلت لك فاعمل بقولى وان  
كنت عزمت على تكذيبى فدعنى أذهب عنك قال المهدي : هذا مالا  
يجوز اذ كان فيه فساد الدين فقال : واعجبا لك تغضب لدينك ولا اغضب  
أنا لفساد نبوتى انت والله ما قويت الا بمن بن زائدة والحسن بن قحطبة  
وما أشبههما من قوادك وكان على يمين المهدي شريك القاضي فقال المهدي  
ما تقول يا شريك فى هذا النبي قال شاورت هذا فى امرى وتركته ان  
تشارونى قال : هات ما عندك فقال احاكمك فيما جاء به الرسل قبلى قال :  
رضيت فقال : ا كافر عندك أنا أم مؤمن قال : كافر فقال : فان الله يقول

ولا تطع الكافرين والمنافقين ودع أذاًم فلا تطعن ولا تؤذني ودعني  
أذهب إلى الضعفاء والمساكين فأنهم أتباع الانبياء وأدع الملوك والجبابرة  
فأنهم حطب جهنم فضحك المهدي وخلي سبيله

ادعى رجل النبوة في زمن خالد بن عبد الله القسري وعارض القرآن  
فأتى به خالد فقال له : ما تقول فقال : عارضت في القرآن ما يقول الله تعالى :  
أنا أعطيناك الكوثر فصل لربك وانحر ان شئت هو الأبر فقلت أنا ما  
هو أحسن من هذا : أنا أعطيناك الجماهر فصل لربك وجاهر ولا تطع كل  
ساحر فأمر به خالد فضربت عنقه وصلب على خشبة فمر به خلف بن  
خليفة الشاعر وقال : أنا أعطيناك العمود فصل لربك على عود وأنا ضامن  
أن لا تمود

### ﴿ المرورون ﴾

كان بالبصرة مروور يقال له عليان بن أبي مالك وكانت العلماء تستنطقه  
لتسمع جوابه وكلامه وكان راوية للشعر بصيراً بجيده فذكر عن عبد الله  
ابن ادريس صاحب الحديث قال : أخرجه الصبيان مرة حتى هجم علينا في  
الدار فقال لي الخادم : هذا عليان قد هجم علينا والصبيان في طلبه فقلت : ادفع  
الباب في وجوه الصبيان وأخرج إليه طعاماً فلما وضعه بين يديه حمد الله  
وثنى عليه وقال : هذا من رحمة الله وأشار إلى الطعام كما أن أولئك من  
عذاب الله وأشار إلى الصبيان ثم جمل يأكل والصبيان يرمون الباب  
وهو يقول : فضرب بينهم بسور له باب باطنه فيه الرحمة وظاهره من

قبله العذاب قال ادريس : فلما انقضى من طعامه قلت له : يا عليان مالك  
تروى الشعر ولا تقوله فقال : انى كالمسن أشحد ولا أقطع وكان بصيرا  
بالشعر فقلت له : أى بيت تقوله العرب أشعر فقال : البيت الذى لا يحجب عن  
القلب قلت : مثل ماذا قال : مثل قول جميل

ألا أيها النوم ويحكموهوا أسألكم هل يقتل الرجل الحب  
فأنشد النصف الاول بصوت ضعيف وأنشد النصف الآخر بصوت  
رفيع ثم قال : ألا ترى النصف الأول استأذن على القلب فلم يأذن له  
والنصف الثانى استأذن على القلب فأذن له قلت : ومثل ماذا فقال : مثل  
قول الشاعر

ندمت على ما كان منى فقدتني كما ندم المعبون حين يبيع  
ثم قال : أستطيع بالله قوله فقدتني يا ادريس قلت : بلى فضرب يديه  
على فخذي وقال : قم يثبت الله قرنك وابن ادريس يومئذ ابن ثمانين سنة  
وكان بالبصرة مجنون يأوى الى دكان خياط ويده قصبة قد جعل في  
رأسها اكرة ولف عليها خرقة لئلا يؤذى بها الناس فكان اذا أحرده الصبيان  
التفت الى الخياط وقال له : قد حمى الوطيس وطاب اللقاء فما ترى فيقول  
الخياط شأنك بهم فيشد عليهم ويقول

أشد على الكتبية لا أبالي أحتفى كان فيها أم سواها  
فاذا أدرك منهم صبيارى بنفسه الى الارض وأبدي له عورته فيتركه  
وينصرف ويقول عورة المؤمن حمى ثم يقول وينادى  
أنا للرجل الضرب الذى تعرفونه خشاش ككرأس الحية المتوقد

ثم يرجع الى دكان الخياط ويلقى العصا من يده ويقول  
فألفت عصاها واستقر بها النوى كما قرعنا بالاياب المسافر

### ﴿ النوكى ﴾

دخل رجل من النوكى على الشعبي وهو جالس مع امرأته فقال : أيكما  
الشعبي فقال . هذه فقال : ماتقول أصلحك الله فى رجل شتى أول يوم  
من رمضان هل يؤجر فقال الشعبي ان كان قال لك : يا أحمق فاني أرجو له  
قال دحية القاضى وكان من عجائز القصص : كان اسم الذئب الذى  
أكل يوسف كذا فقالوا : ان الذئب لم يأكل يوسف فقال : فهذا اسم الذئب  
الذى لم يأكل يوسف

قال بعض الرواة رأيت قاصا يحدث الناس بقتل حمزة فقال ولما بقرت  
هند عن كبدة حمزة استخرجتها ولا كتبها ولم تزددها فقال النبي صلى الله  
عليه وسلم : لو ازددتها ما مسها النار ثم رفع يديه الى السماء وقال : اللهم  
اطعمنا من كبدة حمزة

وقف معلوية بن مروان على باب طحان فرأى حمارا يدور بالرحى فى  
عنقه جلجل فقال للطحان : لم جعلت الجلجل فى عنق الحمار فقال : ربما أدركتنى  
سامة أبو نماس فاذا لم أسمع صوت الجلجل علمت أنه واقف فصاحت به  
فأنبعث قال : أفرأيت ان وقف وحرك رأسه بالجلجل هكذا وهكذا وحرك  
رأسه فقال له : ومن لى بحمار يكون عقله مثل عقل الأمير وهو القائل  
وضاع له باز : اغلقوا ابواب المدينة لا يخرج البلزى



## ﴿البخلاء﴾

من البخلاء هشام بن عبد الملك قال خالد بن صفوان : دخلت على هشام فأطرفته وحدثته فقال : سل حاجتك فقلت : تزيد في عطائي عشرة دنانير فأطرق حيناً وقال : فيم وبم ولم العبادة أحدثها أم لبلاء حسن أبليته في أمير المؤمنين ألا لا يا بن صفوان ولو كان لكثير السؤال ولم يحمله بيت المال فقلت : وفقك الله يا أمير المؤمنين وسددك فأنت والله كما قال أخو خزاعة

إذا المال لم يوجب عليك عطاءه صنية قربي أو صديق توافقه  
منعت وبعض المنع حزم وقوة ولم يستلبك المال إلا حقاقه  
ومنه عبد الله بن الزبير أنه اعرابي يسأله حملاً ويذكر أن ناقته تعبت فقال له : انظروا من النمل السبئية فقال الاعرابي : إنما أثبتك مستوصلاً  
ولم آتاك مستوصفاً فلمن الله ناقة حملتى إليك فقال : ان وصاحبها  
ومن رؤساء أهل البخل محمد بن الجهم وهو الذي قال : وددت لو أن  
عشرة من الفقهاء وعشرة من الشعراء وعشرة من الخطباء وعشرة من الأدباء  
تواطئوا على ذبي واستهلوا بشتى حتى ينشر ذلك عنهم في الآفاق فلا يمتد  
إلى أمل أمل ولا ينبسط نحوى رجاء راج

ومن البخلاء زبيدة بن حيد الصيرفي استلف من يقال على بابه درهمين  
وقيراطاً فظله بها ستة أشهر ثم قضاء درهمين وثلاث حبات فاغتاظ البقال  
وقال : سبحان الله أنت صاحب مائة ألف دينار وأنا يقال لأملك مائة فلس  
وانما أعيش بكدي وأستقضى الحبة على بابك والجنتين صاح على بابك

حال ولم يحضر تلك الساعة وكيكك فأمتك وأسلفتك درهمين وأربع  
شعيرات فقضيني بعد ستة أشهر درهمين وثلاث شعيرات فقال زبيدة :  
يا مجنون أسلفتي في الصيف وقضيتك في الشتاء وثلاث شعيرات شتوية  
أوزن من أربع صيفية لأن هذه ندية وتلك يابسة وما أشك أن معك بعد  
هذا كله فضلا

ومنها مروان بن أبي حفصة نزل به ضيف فأخلى له المنزل ثم هرب  
عنه مخافة أن يلزمه قراء تلك الليلة فخرج الضيف فاشترى ما يحتاجه ثم رجع  
وكتب إليه

يا أيها الخارج من بيته      وهاربا من شدة الخوف  
ضيفك قد جاء بزاد له      فارجم تكن ضيفا على الضيف

### ﴿ ما قال الشعراء في البخلاء ﴾

« قال جرير »

قوم اذا اكلوا اخفوا كلامهم      واستوثقوا من رجاج الباب والدار  
( وقال آخر )

ترام خشية الاضياف خرسا      يصلون الصلاة بلا اذان  
( وقال آخر )

خليلي من كذب أعينا أخا كما      على دهره ان الكريم معين  
ولا تبخلنا بخل ابن قزعة انه      مخافة أن يرجي نداء حزين  
كأن عبيد الله لم يلق ما جدّا      ولم يدروا أن المكرمات تكون

فقل لابي يحيى متى تدرك العلا وفي كل معروف عليك يمين  
 اذا جثته في حاجة سد بابه فلم تلقه الا وانت كمين  
 ووقع درهم من سليمان بن مزاحم فجعل يقلبه ويقول في شق : لا اله الا الله  
 محمد رسول الله ، وفي شق آخر : قل هو الله أحد ما ينبي لهذا أن يكون  
 الارقية ورمى به في الصندوق  
 وكان أبو عيسى بخيلا وكان اذا وقع الدرهم في يده طنه بظفره وقال :  
 يادرم كم من مدينة دخلتها وأيد دوختها فالآن استقر بك القرار واطمأنت  
 بك الدار ثم رمى به في الصندوق

### ﴿ الطفيلون ﴾

من الطفيلين أشعب الطماع قيل له : ما بلغ من طمعك فقال : لم أنظر الى  
 اثنين يتساران الا ظننتهما بأمران بشئ لي ووقف على رجل يعمل طبقا  
 فقال : أسألك بالله الا ما زدت في سمته طوقا أو طوقين فقال له : وما معنك  
 في ذلك قال : لعل ان يهدى الى فيه شئ

دخل طفيلي على قوم يأكلون فقال : ماتأكلون فقالوا : من بفضه  
 سما فأدخل يده وقال الحياة حرام من بعدكم . وقيل لطفيلي كم اثنين في اثنين  
 فقال : أربعة أرغفة . ومر طفيلي على قوم يأكلون وقد أغلقوا الباب دونه  
 ففسور عليهم من الجدار وقال . منعوني من الارض فجتمكم من السماء

وبينا قوم جلوس عند رجل من أهل المدينة ياكلون عنده حيتانا اذا  
 استأذن عليهم أشعب فقال أحدهم : ان من شأن أشعب البسط الى أجل  
 الطعام فاجعلوا كبار هذه الحيتان في قصبة بناحية وياكل معنا الصغار فعملوا

وأخذ له فقالوا : كيف رأيك في الحيتان فقال : والله ان لي عليها  
 لحردا شديدا وحنقا لأن أبي مات في البحر واكلته الحيتان فقالوا له :  
 فدونك خذ بثار أبيك فجلس ومد يده الى حوت صغير فيها ثم وضعه عند  
 أذنه وقد نظر الى القصعة التي فيها الحيتان في زاوية المجلس فقال : أندرون  
 ما يقول لي هذا الحوت قالوا : لا قال : انه يقول انه لم يحضر موت أبي ولم  
 يدركه لأن سنه تصغر عن ذلك وقال لي : عليك بتلك السكبار التي في زاوية  
 البيت فهي ادركت أباك واكلته

ومر طهيلي على قوم يتغدون فقال السلام عليكم معشر اللثام فقالوا :  
 لا والله بل كرام فنتى رجليه وجلس وقال : اللهم اجعلهم من الصادقين واجعلني  
 من الكاذبين

اصطحب شيخ وحدث من الاعراب فكان لهم اقرص في كل يوم وكان  
 الشيخ منقطع الاضراس بطي الاكل فكان الحدث يطش بالقرص ثم يقدم  
 يشتهي المشق ويتضور الشيخ جوعا وكان اسم الحدث جعفرا فقال الشيخ :  
 لقد رايتني من جعفر أن جعفرا يطش بقرصي ثم يبكي على جمل  
 فقلت له لو مسك الحب لم تبت مميئا وأنساك الهوى شدة الاكل  
 فقال الحدث

اذا كان في بطني طعام ذكرتها وان جعت يوما لم تكن لي على ذكر  
 ويزداد حبي ان شبت تجددا وان جعت غابت عن قوادى وعن فكري

﴿ توضيح ما في كتاب مختار المقدم من الغريب والاعلام ﴾

﴿ حرف الألف ﴾

الآذِن : الحاجب	ابن أبي دواد : كراب هو أحمد المعروف
آس : أمر من آسى كقاتل بمعنى سوى	بالروة والمصيبة وكان المنصم والواق
لا آنة له : يقال لا آنة له ولا حانة أى لا	والمثوكل يتمدون على رأيه توفى سنة ٢٤٠ هـ
شاة ولا ناقة	ابن الأشعث : هو عبد الرحمن خرج على
الأباق : جمع أبق وهو الهارب	عبد الملك الخليفة فهرمه بمد عاربة طويلة
أبرز : اخذ الشيء وقهر كبرز	ابن الزبير : كأمر اسمه عبد الله كل
أثبت : أظهرت	شاعرا من شعراء الامويين في خلافة
أبخله : نسه الى البخل	عبد الملك
ابراهيم بن سكلة . هو ابراهيم بن المهدي	ابن السجك : اسمه محمد وهو كوفي من
أخو الرشيد العباسي	الزهاد المحدثين توفى بالكوفة سنة ١٨٣ هـ
ابراهيم النخعي : هو من فقهاء التابعين	ابن الطنبرية : الطنبرية أمه شاعر
وأبو يزيد توفى سنة ٩٦ هـ	ابن عباس : هو عبد الله الهاشمي من فقهاء
أبرمتها : أبرم قتل الحبل طاقين والامر	الصحابية ومحدثهم
احكه	ابن عبد الصمد : الرقاشي واسمه الفضل من
أبلج : صفة من البلج بمعنى الاتضاع	فحول الشعراء مدح الخلفاء العباسيين وكان
أبلى : كأكرم بلا حسنا كان عند	يهاجي أبانواس توفى في حدود ٢٠٠ هـ جرية
الاختبار ناجحا	ابن الكلبي : هو هشام بن أبي النضر

- النسابة صاحب تصانيف متبصرة توفى  
سنة ٢٠٤
- ابن المقفع : هو عبد الله الكاتب الشهير  
كان في أواخر الامويين وأوائل  
العباسيين
- أبو الاسود الدؤلي : اسمه ظالم بن عمرو  
من سادات التابعين وهو أول من وضع  
شيئا في النحو بأمر على توفى بالبصرة  
سنة ٩٩
- أبو بكرة : كسحاب هو عامر بن مالك  
أول خلفاء الاسلام توفى  
سنة ١٣
- أبو جعفر المنصور : ثاني خلفاء بني العباس  
توفى سنة ١٥٦
- أبو دلف العجلي : أحد قواد المأمون  
ثم المنتصم من بعده توفى سنة ٢٢٦ هجرية  
أبو ذؤيب الهذلي : شاعر مخضرم من  
الذين أدركو الجاهلية والاسلام مات  
في خلافة عثمان
- أبو ذر النفاري : من كبار الصحابة اشتهر  
بصدق القول والشجاعة في ابداء الرأي ففاه  
عثمان الى الرينة ( كشجرة ) وبها توفى
- أبو الشيص : شاعر من شعراء العباسيين  
توفى سنة ١٩٦
- أبو العباس : أول خليفة من خلفاء العباسيين  
توفى سنة ١٣٦
- أبو عبيدة معمر بن المثنى : من كبار رجال  
اللسنة والادب توفى بالبصرة سنة ٢٩٠
- أبو العتاهية : شاعر محدث من شعراء  
العباسيين مدح المهدي والرشد واشتهر  
بقول الشعر في الزهد توفى في عهد الرشد
- أبو عمرو بن العلاء : المازني البصري أحد  
القراء السبعة توفى بالكوفة سنة ١٥٤
- أبو العتاهية : هو محمد بن القاسم شاعر صاحب  
نادر وأدب حاضر الجواب ضريح توفى  
سنة ٢٨٣
- أبو موسى الاشعري : من كبار الصحابة  
قضى لعمرو ولي الكوفة لعثمان وكان أحد  
الحكميين بين علي ومعاوية
- أيت اللعن : امتعت أن تأتي ما تلحن به  
اتساق : انتظام
- اتعار : بمعنى أسهر من تعار كفاعل سهر  
اتجله : أنجل الوادي كأفضل بمعنى معظمه  
وأنجل الليل معظمه

أخبّ : الخبّ ضرب من العدو	آخنت : بالفت في الجراح
أخلاف : كأجبال جمع خلف بالكسر حلة	أجينه : كأكرمه صادفه جيانا
ضرع الناقة	لا أجّد : صفة من الجد وهو القطع كأفضل
إخلاق : كأكرام مصدر اخلق الثوب بلي	أجلد : من الجدل كالفرج حسن الطى فى
وأخلقه صاحبه يتمدى ويلزم	الساق والساعد والاجلد الصقرومن
أخيفش : تصغير أخفش وهو صغير العين	المدرع المحكمة
ضيف البصر	أجل : كأكرم اتأد واعتدل فى طلبه
أذبر الزمان : ذهب وهو كناية عن الفقر	احت : كأكرمه أسقطه
أدرّع : كأتمل جل عليه درعا واليل	احتدى : اقتدى
اخفى فيه	أحد : جيل بالقرب من المدينة كانت به
أدفا : جمع دفّ قبيض حلة البرد	غزوة شيرة سنة ٣ هـ
أذلج : سار فى أول الليل	الاحدوث : ما يتحدث به
أدلى بمجته : أحضرها واليه بما له دفعه	احزن : كأكرم صار فى الحزن وهو الصعب
الأديم : ككريم الجلد	من الطريق
أذيم : كأعيب وزنا ومعنى مضارع من القدام	الاحص : عين ماء
والقديم العيب	احمد بن يوسف الكاتب : أصله من
أربع : أمر كاسمع قف وانتظر	الكوفة وتولى ديوان الرسائل للأمن وكان
أربى عليه : زاد	أديا شاعرا
الارتياح : الشك	الأخنف بن قيس : اسمه الضحاك كان
أرباع : كالجمع بمعنى فزع	من سادات التابعين ومن العلماء الحكماء
أرثوها : أوقدوها	توفى سنة ٦٧ هـ

أرداه : أهلكه	من غير أن يسأل عن حال أحد
أرغنى : كأعطى وراغى سمك استمع لمقالى	استهدف : انتصب وارتفع حتى كان كالمهدف
الأرملّة : المحتاجة والرجل أرمل والأرمل	استوسق له الأمر : اجتمع وانتظم
المرزب وهي بها	أسجج : أمر من الاسجاج وهو حسن العفو
أرنية الفرس : طرف أنفها	أسدى إليه : أحسن وزنا ومعنى
الأرومة : الأصل	الأس : بثليث الهمزة أصل البناء كالاساس
الأزارقة : جمع أزرق منسوب الى نافع	والاسيس جمعه اساس وأسس وآساس
ابن الأزرق رئيس من رؤساء الخوارج	أسيم : كأعد من وسه سمة أثر فيه
الأرمة : جمع زمام وهو مايزم به أى يشد	أسهلوا : صاروا الى السهولة كناية عن الفنى
أساجلك : مضارع من المساجلة وهي المباراة	أشخذ : مضارع من باب منع بمعنى أخذ
الاستبداد : التفرد بالأمر	الاشرس : من الشرس وهو سوء الخلق
الاستجمام : هو استجماع القوة	الاشفاق : الحذر
استحر الديك : صاح سحرا	أشثغة : كأغربة جمع شنف وهو القرط الأعلى
استحز : القتال اشتد	أصفاد : كأحمال جمع صفد وهو القيد
استحلس : التبت غطى الأرض بكثرة	اصكك له : اكسب من الصك وهو الكتاب
استخار : طلب الحيرة	الاصمعى : اسمه عبد الملك بن قريب
استخفه الرجل : خفت حاله منه	بالصغير صاحب لغة ونحو وامام فى الاخبار
استرفد : طلب الزهد وهو العطاء	والنوادير والملح والغرائب توفي سنة ٢١٦ هجرية بالبصرة
استطير بها ، طير بها	آطباؤه : جمع طبي بالكسر والضم حملات
استعراض الناس : التعرض لهم بالقتل	الضرع التى من خف وظلف وحافر وسيع



الاطرد : صيره طريقا يجرى أمامه	الاناة : الحلم والوقار وضد العجلة
أعتبه : سره بعد مأساه	اتتبع : أراد النجاة وهي الانتقال
أعراف الخيل : الشعر الثابت في محدد رقبته	اتتحال الشيء : ادعاؤه لنفسك
أعرق في الكلام : كأكرم تكلم كثيرا	اتنقى السيف : استله من غده
الأعش : اسمه سليمان بن مهران قتيه جليل	اتهاز الفرصة : اغتنامها
من صفار الثايمين توفى سنة ١٤٨	انجابت : انخفضت
أعوز : احتاج	الأشوطه : عقدة يسهل انحلالها
الأفن : كالفرح ضعف الرأي والعقل	انفضوا : تفرقوا
الاقتياد : تقيض السوق فهو من امام وذاك	الأوارك : ذات الاوارك المستوية الخلق
من خلف	الأود : الاعوجاج
أقرح : أصابه بقرحة	أودى : هلك
أقرعة : جمع قرط وهو ما يتعلق في الاذن	الأوزاعي : اسمه عبد الرحمن بن عمرو امام
من الخلى	أهل الشام كان يسكن بيروت توفى به سنة ١٢٧
أقلتك : عفوت عنك	أوس بن ثعلب : اسم القبيلة التي منها
أكنم بن صيفي : حكيم من حكماء العرب	أوس بن جميل
أدرك النبي ولم يلقه وآمن بما سمع عنه	أوغل برفق : بالغ برفق
ألب : كقدم حرض وأفسد	أوما اليه : أشار كوما
امحق : اسم تفضيل من المحاق وهو الذهاب	اباس بن معاوية المزني : مشهور بصدق
أم الرأس : الجلدة الرقيقة التي يلف فيها المخ	الظن والذكاء ولي قضاء البصرة لعمر بن
الامين : هو محمد بن الرشيد سادس الخلفاء	عبد العزيز توفى سنة ١٢٢ هـ
العباسيين توفى سنة ١٩٣ هـ	الايتار : كالأكرام التفضيل

## ﴿ حرف الباء ﴾

بؤ بكذا : من باء يوء رجع والمراد اعترف	البطانة : بالكسر الأخصاء
بأو : من بأى كسى ودعا فخر	البلر : كفروح الطغيان بالنعمة
البازل : من الابل ما بلغ التاسعة	البلقات : بالتحريك جمع بقعة الفجأة
بته : السر والشكوى أظهره له	بلال بن أبى بردة : من ولد أبى موسى
بدا : يبدو سكن البادية	الاشعري
البربط : كجعفر الزهر كنبر وهو المود	بهته : كنع قال عليه ما لم يفعل
البرم : كجبل من لا يدخل مع القوم فى الميسر	البيهر : كقفل شدة الخوف
البز : الثياب أو متاع البيت من الثياب ونحوها	البهمة : كغرفة الشجاع الذى لا يدري من
البشام : كسحاب شجر عطر الرائحة ورقه	أين يؤتى
يسود الشعر	البهو : البيت المقدم أمام البيوت جمعه ابهاء
بشار بن بُرد العقيلي : شاعر مجيد من	البيات : كسحاب الايقاع بالعدو ليلا
مخضرمى الدولتين الاموية والعباسية	بيعة الرضوان : كانت بالحديثة بايع
توفى سنة ١٦٧	ارسل صلى الله عليه وسلم أصحابه على
بشحه : ألحق به البشم أى التهمة	الموت لما شاع أن عثمان قتل بمكة
البصرة : مدينة على مجتمع دجلة والفرات	اليونات : جمع يوت ومفرد هذا يوت
قرب الخليج الفارسي	والمراد به الشرف

## ﴿ حرف التاء ﴾

الشيء من أيه ملكه من أيه بعد موته	التأيمك : السنام
التراقى : جمع ترقة مقدم الخلق من أعلى الصدر حينما يترقى فيه النفس	تبرد : كسكرم ترسل بريدا والبريد حامل الرسالة
الترج : كفرح الحزن	تبقق : كتقدم من الباق كفراب شدة الصوت ومن المطر الذي يفاجىء بوابل
الترس : كقفل هو ما يتقى به فى الحرب	والسيل الدفاع
ترنق : من رنق الماء كفرج ونصر كدر وأرتق الماء كدرة كرتقه ورقه أيضا صفاء (ضد)	تبلو : مختبر
تستك : الأذن نصم	تبنتك به : أقام وفى عزه تمكن
التشادق : تمويج الاشدق تكلفا لفصاحة	تجافى : تباعد ونا
التصملك : الفقر والرجل صعلوك	تجشم : تكلف
تطامن : لكذا انخفض له	تجفل : مضارع من باب جلس تفرعج
تعاوده : أمر من تعاوده سأل عنه من وقت الى آخر وأحسن اليه	تجهم : فى وجهه استقبله بوجه عبوس كربه
التجرف : جفوة فى الكلام وخرق فى العمل والاقدام فى هوج	تُحفظونى : تمضبونى وزنا ومعنى
تعدى : مضارع أعدى جاوز صاحبه الى غيره والاسم المدوى	تخلق الله : مصدر خلق والله جمع لة
تفطرس : تفضب وفى مشيته تبختر وتصف الطريق	وهي الناصية ويوم تخلق الله يوم من أيام العرب جزت فيه النواصي
	تفخصر : كفرح تبرد بشدة
	تدين : كتبيع تخضع
	التراث : كفراب من ورث أباه وورث

التسكر: التغير عن حال تسرك الى حال تكرها	ثقل: كثر ثقل
تواني: فتر ومثله وفي بني ونا	تقتم: مضارع من اقتحمه أدخله
التوعر: سلوك الوعر وهو الخشن	تقتم: كتكلم رمى بنفسه في الامر فجأة
التوقيعات: جمع توقيع وهو الجواب على	بلا روية
الكتاب بمجمله قصيرة مفيدة	التقريب: ضرب من العدو أو أن يرفع
تومض: من أومض أشار إشارة خفية	يديه معا ويضعهما معا
وأومض البرق لمع خفيا ولم يسترض في	تقطو: مضارع قطا اذا ثقل في مشيه
تواحي الغنم	التقعر: التشقق والكلام بأقصى الغم
﴿ حرف التاء ﴾	التقية: الحذر
التاءات: جمع تاء وهو الافساد كالتأى	تكلم: كضرب تبحر كما وهو الجراحة
بالقصر والتأى كضرب	والجمع الكلوم والكلام ككتاب
التأثر: المكثار في الكلام من قولهم	التماذى: اللجاج في النفي
عين ثرة أي كثيرة المياه	تتمرى: من مري الناقة مسح ضرعها لتدر
الثغر من البلاد: موضع المحافة منها	ومرى الشيء كلمته استخرجه
الثغال: كعذاب البطيء من الابل وغيرها	التمحيص: التخليص
وما وقيت به الرحي من الارض	تنضوها: تهزلوها وزنا ومعنى
الثغنائات: جمع ثغنة وهي الركبة	تنفس: كنفخ مضارع من نفس كنفخ
الثقاف: ككتاب ماتسوى به الرماح	وعليه بغير حسده وعليه الشيء لم يره له أهلا
ثلبه: كضربه لامة وعابه	تنفش الطائر: كتكلم نفث ريشه كأنه
الثلة: بالفتح جماعة الغنم وبالضم الجماعة	يخاف أو برعد
من الناس	التعق: من التعيق الصباح للغنم

التواء : الاقامة

## ﴿ حرف الجيم ﴾

جائي : مفاعلة من الجنو كالعلو وهو الجلوس على الركبتين

الجاحظ : هو عمرو بن بحر الكنانى البصرى رئيس فرقة من المعتزلة ومؤلف كتاب الحيوان وكان رأسا فى الادب توفى سنة ٢٥٥ هـ بالبصرة

الجادة : الطريق الواضح المعبّد جاشت نفسه : نهضت من حزن أو فرح أو ثارت للقي

الجلقة : من الجائليق مثلث الشاء وهو رئيس التصارى يسلاد الروم وفوقه البطريق وتحت المطران يفتح الميم ثم الاسقف ثم القسيس ثم الشماس جحافل الفرس : جمع جفلة وهى لدى الحافر كالشفة للانسان

الجمحظ : مصدر جمحظ اليه نظر فى عمله فرأى سوء صنعه

الجمحظ : الجيش

الجدى : بالقصر والجدوى العطية وجداء واجتداء طلب جدواه

الجدعة : الشابة الجديدة

جرّاز : كغراب السيف القاطع

جران : ككتاب مقدم عتق الجمل من مذبحه الى منحره

الجرد : كعمر جمع أجرد وهو الفرس القصير الشعر

جودت السنة الارض : صيرتها جرداء لانبات فيها

جرير بن عطية بن الخطلى : بالقصر شاعر فحل من شعراء الدولة الاموية توفى سنة ١١٠ هـ

جشأ : كجاش بمعنى اضطرب

الجمد : من الشعر خلاف البسط أو القصير منه ومن القراب الندى

جفر الهبابة : اسم موضع كان به أحد أيام العرب

الجلجل : الجرس الصغير

الجان : اللؤلؤ

الجناب : العتاد والرحل والناحية

الجهيد : كزبرج النقاد الخير

الجهد : الطاقة والمشقة ويضم

الجوائح : جمع جائحة وهي الشدة

الجوائف : جمع جائفة وهي الطمعة تدخل

جوف اللحم

الجوائح : الضلوع تحت الترائب مما يلي

الصدر واحدة جائحة

### حرف الحاء

حاجب بن ذرارة التميمي : سيد من

سادات العرب واحد الوفد الذي أوفده

النعمان على كسرى

الحازم الضابط : من حزم ككرم فهو حزم

من حزماء وحازم من حزمة

الحائى : العاطف من حنا كقعد يحنو حنوا

حبرة : كنية برديمان والجمع حبر وحبرات

الحبسة : بالضم تعذر الكلام عند ارادته

حبيب الطائى : هوا بن أوس واشتهر بأبى

تمام من الشعراء المشهورين بالدولة العباسية

مدح المعتصم والوائق وغيرها توفى سنة

٢٣١

حتى : فى وجه التراب من باب عداورى

الحثالة : البقية القليلة من الماء

الحجاج بن يوسف الثقفى : ولي المراقين

لعبد الملك وابنه الوليد وكان عسوقا

الحجرة : الاتى من الخيل اتخذت للنسل

حجرة : بالضم مقعد الأزار ومن السراويل

موضع التكة

حجل : بالسكسر ويفتح الخلخال

الحجون : بالفتح جبل بمكة

الحذ : العقوبة المحدودة من الشارع جمعه حدود

الحداث : حداث الدهر نوبه

حدر : كجفر قصير

الحرّة : موضع بظاهر المدينة به كانت وقعة

الحرّة على أهل المدينة سنة ٦٣

الحذقة : اظهار الحنق أو ادعاؤه

الحريم : ما تحميه وتقاتل عنه كالحرم جمعه

أحرام وحروم

الحزن : بالفتح ضد السهل

حسر : كنه عن ذراعه من باب ضرب

كشفه. والبعر اعياء وبصره كل

حسان بن ثابت : شاعر مخضرم كان ينافح

عن الرسول صلوات الله عليه ودعاه أن يؤيد

بروح القدس

الحسك : نبت تطلق ثمرته بصوف الفم

الحقيقة : أرفع السير وانه به للظهور أو أن يلح في السير حتى تعطير ارحله	والحد والمداوة
الحقل : بالفتح قراح طيب يزرع فيه والمحافل المزارع	الحسن البصري : من أجلاء التابعين جمع الى العلم غاية الورع توفي بالبصرة سنة ١٠١
حقو الفرس : بالسكسر خاصرته وفي الانسان معقد الازار	الحسن بن سهل : ذو الرياستين وزير المأمون وصهره
الحلبة : هي الخيل المجموعة للسباق حُلِّيَتْ على اسي : جعل حوله حلقة اشارة لاسقاطه	الحسن بن علي : من فاطمة الزهراء كان أشبه الناس برسول الله صلى الله عليه وسلم ولى الخلافة بعد أبيه سنة ٤٠ ثم تنازل عنها لمعاوية ليصلح بين المسلمين
حى الشيء : بحيه حيا وحاية وبحية منعه الحالة : الدية وحمل الحالة تحمل الدية	الحسن بن هاني : هو المشهور بأبي نواس شاعر من كبار الشعراء في الدولة العباسية
الحوص : ضيق في مؤخر العينين	كان الجاحظ يفضل على جميع المحدثين بعد بشار توفي ببغداد سنة ١٩٦
حولاء السلا : الحولاء بكسر ففتح كالمشيبة للناقة جلدة خضراء مملوءة تخرج مع الولد فيها خطوط حر وخضر والسلا جلدة فيها الولد مثل يضرب للخصب وكثرة الماء	حشرج : من الحشرجة وهي الفرغرة عند الموت وتردد النفس وتردد صوت الحمار في حلقة
حياد : حيدى حياد من الحيد وهو الميل الحيف : الجور والظلم	حش : نار الحرب أوقدها
الحين : بالسكسر الدهر أو وقت مبهم يصلح لجميع الأزمان وبالفتح الهلاك والمحنة	الحصيد : الزرع المحصود أى المقطوع بالمنجل الحطية : شاعر مخضرم هجاء توفي في حدود الثلاثين
	حنافاً : الشيء جانباه
	الحفيظة : الحية والغضب

## ﴿ حرف الخاء ﴾

الحفاتي : الحفام

خافضين : الخفض الدعة

خالد القسري : خطيب مصقم ولي العراق

لهشام بن عبد الملك توفي سنة ١٢٦

خالد بن الوليد : من كبار الصحابة والقواد

العظيمة في حرب الردة وفتح العراق

والشام

خالد بن يزيد بن معاوية : كان أعلم قريش

بفنون العلم وله كلام في صناعة الكيمياء

والطب توفي سنة ٨٥

خالد بن يزيد بن يزيد : ممدوح أبي تمام

قائد شجاع ولاء المأمون الموصل ثم ضم

اليه ديار ريمة توفي سنة ٢٣٠ في خلافة

الوائقي وهو متول قيادة جيش عظيم لغزو

ارمينية

خامل : ساقط لانباهة له

الخب : الخداع

خبطنا : خبط كضرب مس

الخبيل : فساد الاعضاء والجنون

الختر : أقبح القدر

خدعة : الحرب خدعة مثلك وكهمة أي

تنقض بالخديعة ورجل خدعة يخدعه

الناس وخدعة يخدع الناس

خرائط : جمع خريطة وهي وعاء من آدم

وغيره يضم على ما فيه

الخراج : الاتاة كالخراج جمعه أخراج

وأخارج وأخرج : وهو ما تأخذ الحكومة

من ضرائب الاطيان

الخرق : بالضم الحق

الخريفة : الخفرة الطويلة السكوت الخافضة

الصوت المسترة جمعها خرد وخراند وخرد

خشاش : مثلث وهو الماضي من الرجال

خصاصة : والخصاص والخصاصاء بالفتح

فيهن الفقر

خطر الستر : استرخى

خطط : بالكسر جمع خطة وهي موضع

الحى والخطة بالضم الطريقة

الخطي : الرمح ينسب الى الخط بلد تقوم

به الرماح

خطمه : ضرب أنفه

الخطير : الشريف وجمعه خطر

خفقت الدابة : اضطربت



دراً : دفع وبابه فتح	الخلافة : بالكسر سلب العقل
الدربة بالضم : العادة والجراة على الامر	الخليل بن احمد : الفراهيدى امام فى
والحرب	النحو وهو مستنبط علم العروض توفى سنة
الدرة : بالكسر وتشديد الراء عصابة صغيرة	١٧١ بالبصرة
يضرب بها	الخنثى : الفمخش
الدعارة : الفساد	خُناصرة : قرية من قرى دمشق مات بها
الدَّف : الذى يضرب به وهو المسمى بالطار	عمر بن عبد العزيز سنة ١٠١
دفت دافة . جاء اليكم قوم والدافة مصحح	الخنساء : هى تماضر بنت عمرو بن الشريد
الضفة بلفه العامة	أشعر النساء أسلمت مع قومها توفيت
ما بين دفتيك . أى ما بين فمك من العلم	سنة ٢٤
ودفنا المصحف جانباه	خَوَر : ضعف
دكين الزاجز . هو راجز من رجاز العرب	الحول : ما أعطاك الله من النعم والمييد
كان فى زمن عمر بن عبد العزيز	والماشية
الدلس . الخديمة	خِيم : طبع
دمت المكان . كفرح سهل ولان	﴿ حرف الدال ﴾
دومة الجنذل . قرية بقرب تبوك فتحها	داهية : العرب بين الدهمى والدهاء
عليه السلام صلحا سنة ٩ من الهجرة	حيدر ديرة : أصابها الدبر وهو قرحة
الدَّوْح . الشجر العظام واحده دوحة	الدابة
الدَّوَى . مصدر كلخفيف للشجر	الدبرى : محركة رأى ينسج أخيرا عند
﴿ حرف الذال ﴾	فوات الوقت
الدَّحُول . جمع دَحَل وهو العداوة والحقد	دَحَس : أفسد

رواً	والثار
رجاء بن حيوة الكندي : كان من العلماء	القوايب : جمع ذؤابة الناصية أو منبتها من
يجالس عمر بن عبد العزيز ويخلص له	الرأس وشعر في أعلى ناصية الفرس
النصح توفي سنة ١٠	ذو الاصبع المدواني : حكيم من حكماء
رجل الجراد : بالكسر القطعة العظيمة منه	الجاهلية وخليط مصقع من قبيلة عدوان
والفرقة من كل شيء رجل	ذو الرمة غيلان : شاعر اسلامي معاصر
رخاء : سعة في الحال	الجري والفردق
الرزين . الوقور من رزن ككرم	ذُهل بن شيان : أبوقيلة من ربيعة
رسف . مشى مشى المقيدو بابه نصر وضرب	حرف الراء
على رسلك . على هبتك ومهلك	رؤبة بن المعجاج التميمي السعدي : راجز
الرسن . ما كان من الزمام على الالف	مشهور توفي سنة ١٤٥ بالبادية
الرسوم . جمع رسم وهو مالا شخص له	رأبه : الشيء شككه
من الآثار	الراوق : الذي يروق فيه الشراب
الرشيق . الحسن اللطيف	الرباب : السحاب الابيض
رعات . جمع رعة بالفتح وهي القرط	ربدأ : مغبرة فيها لون الغبرة وهو الربد
الرفد . العطاء وبابه ضرب	ريعة الرأي : فقيه أهل المدينة توفي سنة
الركز . الصوت الخفي	١٣٦ وهو شيخ مالك بن أنس
الركسة . من الركن وهو رد الشيء مقلوباً	الزاج : بالكسر الباب المطلق وعليه باب
ركين . رزين أي وقور	صغير ( خوخة )
الريمة . الطريدة التي يرميها الصائد وهي	رئة : عجة في اللسان
كل دابة مرمية	الز : البالي كالأرث والزئث
رواً . في الامر نظرفيه وتعبه ولم يسجل بجوابه	

روح بن زبناح : بفتح الزاء وكسر الزاي	بالعراق في خلافة هشام ققتل وصلب
الجزاي : صاحب شرطة عبد الملك بن مروان	سنة ١٢٥
روح الله : بالفتح ورحمته	﴿ حرف السين ﴾
الرياش : اللباس الفاخر والخصب والمعاش	ساباط : سقفة بين حائطين تحتها طريق
الري : قاعدة خراسان	الساخور : القلعة من الخشب
﴿ حرف الزاي ﴾	سالفه : الفرس ما تقدم من عنقه وتسمى هاديه
الزاهر : العالِم المتلي	ساوره : الشراب أخذ برأسه
الزبد : ما يعلو الماء ونحوه عند الاضطراب كالرغوة	سبد : ماله سبد ولا بدأي لا قليل ولا كثير
الزراية : العيب والعتب	سبرت الشيء : نظرت ما غوره وبابه نصر
زرافات : جماعات	سبينة : بالتحريك نبة الى سبن موضع تسب اليه الثياب وقيل ثوب غليظ يتخذ من مشاقه الكتان
الزفير : اخراج النفس	سجال الدلاء : العظيمة الملوثة الواحد سجال
مكان زلج : أي زلق	كبحر والحرب بينهم سجال أي على هؤلاء
الزلقي : بالضم القربى	سجل وعلى هؤلاء سجل
زلات : جمع زلة وهي المفوة	السجيل : حجارة كاللدر معرب سنك جل
الزمار : المنفى في القصب (الزمارة والمزمار)	سُجُو : مصدر سجا بمعنى سكن
زهاه ألف : بالضم أي قدر ألف	السحت : الحرام بالضم
زياد الاعجم : شاعر مشهور من شعراء بني أمية توفي في حدود المائة	السح : العصب والسيلان من فوق
زيد بن علي زين العابدين : طلب الخلافة	السديس : البعير بلغ ستة أعوام

نبي مروان والسابع من بني أمية توفي	الشرح: المال السأم
سنة ٩٩ وكان من خيار بني أمية	السرхан : بالفتح والكسر الذنب
السمت . هيئة أهل الخير	الأسرى : الشريف وجمعه أسرياء
السمح . الكريم	سعد بن أبي وقاص . من كبار أصحاب
السنان . فصل الرمح	رسول الله
السنة السيرة ويريد بها الفقهاء ماورد عن	سعيد بن جبير . من فقهاء التابعين قتله الحجاج
رسول الله من قول أو فعل أو تقرير	ابن يوسف اخروجه مع ابن الاشعث
السوار . بالكسر القلب والجمع اسورة	سنة ٩٥
وأساور	سعيد بن المسيب الخزومي القرشي . أحد
سورة الحجر . حدثها والمجدأثره والبرد شدته	الفقهاء السبعة بالمدينة توفي سنة ٩١
والسلطان سطوته واعتداؤه	الفساف . الردي من كل شيء
سوس . طبيعة	مسفوح . مصبوب
﴿ حرف الشين ﴾	سفيان الثوري . منسوب لثور بن عبدمناة
الشاطر . الذي أعيا أهله خبثا	كان اماما مجتهدا ورعا طلبه المهدي
شال . كضرب ارتفع	للقضاة فابى وتوفى وهو متوارسة ١٦١
شام السيف . كضرب أغمدته واستله ضد	سفيان بن عيينة . من أئمة المحدثين توفي
شبيب بن شبة . كأمير شاعر	سنة ٩١٨ بمكة
شن . كفرح وكرم غلظ وخشن	سقط الكلام . رديته
شحط . كنعج بد	سليك بن السلكة الاول على هيئة المصفر
الشربث : كمضفر الغليظ الكفين	والثاني كهمزة عدا . شير
والرجلين	سليمان بن عبد الملك هو الرابع من خلفاء
شريح . بالتصغير هو ابن الحارث الكندي	

من كبلر التابعين ولى القضاء لمر  
بالكوفة وتوفى فى سنة ٨٧ هـ  
شريك : كامبر هو ابن عبد الله النخعي  
تولى القضاء بالكوفة أيام المهدي وتوفى  
سنة ١٧٧ هـ

شط المزار : كنصر بعد  
شظايا : جمع شظية كعطية الفلقة من  
الحشب ونحوه  
الشعوية : فرق تحقر أمر العرب  
شكير الفرس : الشعر الثابت على ناصيته وعرفه  
الشانن : البنض  
الشيعة : الاتباع والانصار

## ﴿ حرف الصاد ﴾

الصانقة : غزوة الروم لانهم كانوا يفرزونهم  
صيفا لمكان البرد والتلج من بلادهم  
الصاب : شجر مر  
الصخب : كالفرح شدة الصوت  
الصدع : كالفتح الشق والكسر  
الصفاة : الحجر الصلد الضخم لا يثبت جمعه  
صفوات وصفا ومثله الصفوان  
الصفاح : ككتاب جمع صفح بضم الـ  
وفتحها وهو عرض السيف

الصفر : بالكسر الفارغ

صفين : كسجين موضع قرب الرقة بشاطيء  
الفرات كانت به الواقعة العظمى بين على  
ومعاوية

الصفقة : مصدر صفق يده بالبيعة على يده  
صفوة المال : مثله ماصفا منه ( خياره )

الصلت : الجين الواضح

الصنائع : جمع صنع وصنيعة من اصطنعته  
وربته وخرجه

الصواعق : جمع صاعقة الموت والعذاب  
المهلك

## ﴿ حرف الضاد ﴾

الضئولة : الضعف والصفر والدقة  
الضبارم : كملابط وعلاطة الاسد والرجل  
الجرىء

الضجر : كالفرح التبرم ضجر فهو ضجر  
وتضجر

الضحاك : بن قيس اليمنى المعروف  
بالاحنف

الضفن : كالخقد وزنا ومعنى

الضنء : بالفتح والكسر الولد

الضباع : ككتاب جمع ضبعة العقار  
والارض المغلة  
الضيف : كعلم السبع

### ﴿ حرف الطاء ﴾

طارق الليل : الآتى بالليل  
طامن : من شخصه سكن  
طاهر بن الحسين : الخراجى قائد عظيم  
من قواد المأمون  
الطبق : كفرح من المطر الدائم المتواتر  
طخياء : مظلة

الطنب : بضمتين جبل الحباء  
الطية : الحاجة والطية والطوية الثانية والضمير  
الطلاء : ككتاب الحر  
الطلائع : جمع طليعة وهى من الجيش من  
يبحث ليطلع طلع العدو

### ﴿ حرف الظاء ﴾

الظنين : المتهم

### ﴿ حرف العين ﴾

عامر الشعبي : من كبار قهلاء التابعين  
عامر بن الطفيل التتوى : من شجعان

العرب الممدودين وفد على النبي صلى الله  
عليه وسلم ولم يسلم  
عامر بن الظرب : حكيم من حكماء العرب  
وقاض من قضائهم فى الجاهلية والظرب  
كفرح

العانى : الاسير من عنا كهما خضع وذل  
العباس بن الاحنف : شاعر غزل من  
شعراء الدولة العباسية توفى سنة ١٩٣

عبد الحميد الكاتب : كاتب عربى بليغ  
فى الدولة الاموية كتب لمروان بن محمد  
وقتل سنة ١٣٢

عبد الرحمن بن أبى ايملى : من أكابر  
التابعين بالكوفة شهد وقعة الجمل مع على  
توفى سنة ٨٣ مع ابن الاشعث

عبد الله بن الزبير : من الصحابة الحفاظ  
دعى له بالخلافة مدة يزيد ومروان وعبد  
المكك قتل وهو عائد بالكعبة سنة ٦٣

عبد الله بن طاهر : من قواد المأمون  
وكان كثير الاعتماد عليه توفى سنة  
٣٠٠ وولى مصر واليه ينسب البطيخ  
العبدلاوي

عبد الله بن المبارك المروزي : عالم زاهد

توفي بهيت سنة ١٨١	عَتَاة : عتق الفرس كضرب وكرم سبق
عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدِّينَوْرِي : فنجأ	
لغوى مؤلف كتاب أدب الكتاب توفي	عثمان بن عفان : ثالث الخلفاء الراشدين
سنة ٢٧١	قتل بعد أن حوصر في داره سنة ٣٥
عبد الملك بن صالح بن علي العباسي :	العُثْمَم : الاسد والجل الشديد الطويل
ولي المدينة والصوائف الرشيد ثم الشام	عجاف : ككتاب ضماف
والجزيرة للامين كان خطيا ميا توفي	المُدَّة : ما أعدته لحوادث الدهر من
سنة ١٧٦	المال والسلاح
عبد الملك بن مروان : ثاني خلفاء بني	عدي بن زيد العبادي : كاتب عربي ممن
مروان ورابع بني أمية وكان معدودا من	حسن خطهم في الجاهلية وكان يعرف
الفقهاء وفي خلافته كتبت الدواوين	الفارسية حبه النعمان بن المنذر ومات
بالمرية وضربت النقود الاسلامية ومدة	في حبه
خلافته احدى وعشرون سنة	عُرْض المشيرة : معظمها جنى جان من
عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود :	عرض المشيرة أى من أفرادها الكثيرين
أحد الفقهاء السبعة بالمدينة توفي	العِرْق : الاصل
سنة ١٠٢	عروة بن الزبير : من الفقهاء السبعة بالمدينة
العتابي : هو كلثوم بن عمرو شاعر من	توفي سنة ٩٣
شعراء الدولة العباسية وكان منقطعا الى	عروة بن أذينة : فقيه محدث وشاعر غزل
البرامكة ومدح الرشيد توفي سنة ٢٢٠	توفي سنة ١٣٠
العتبي : بضم فسكون هو محمد بن عبد الله	عروة بن الورد : شاعر جاهلي اشتهر
من ولد عتبة بن أبي سفيان شاعر مجيد	بالكرم ويسمى عروة الصماليك لكثرة
خبري صنف كتابا جلية في اللغة توفي سنة ٢٢٨	ما كان يفتق عليهم قتل في بعض غاراته

قبل الاسلام بست وعشرين سنة

عزوف : مائة ومنصرة وزاهدة

عاس : كتاب جمع عس وهو القدح الكبير

العسف : كنصر من السلطان الظلم عسف  
يسف كاعتسف

العصب : يتخني الواحد من جبال  
المفاصل الجمع أعصاب

عضين : قطعا متفرقة جمع عضنة

العطاء : في عرف المتقدمين ما يعطى من  
المرتبات السنوية

عطاء بن أبي رباح المكي : من الفقهاء  
التابعين توفي سنة ١١٥

المعْطُول : المرأة الغنية الجميلة المتثلثة الطويلة  
العنق

عطل : كفرح من المال والزينة خلا

العفاء : الدروس والثواب والياض على الحدة  
عفوة المال : بكسر فسكون فتح وهو أصل

المال وأطيه أو هو ما فضل منه

عقر دارم : بالضم ويصح عطيم

عكرمة : مولى بن عباس بربرى الاصل

معدود من كبار المحشين لم يخرج له مسلم  
توفي سنة ١٠٧

علوية : مغن مشهور كان في عصر الرشيد  
والأأمون

علي بن أبي طالب : رابع الخلفاء الراشدين  
كان عالما خطيبا شجاعا قتله عبد الرحمن  
ابن ملجم سنة ٤٠

علي بن جبلة : شاعر من شعراء الدولة  
العباسية مبرز غلب اللفظ لقب بالعمكوك  
توفي سنة ٢٩٣

علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب :  
المعروف بزين العابدين توفي سنة ٩٢  
ودفن بالقيع في المدينة

عمر بن الخطاب : ثاني الخلفاء الراشدين  
اشتهر بالعدل وقوة العزيمة وفي أيامه تم  
معظم الفتح الاسلامي قتل سنة ٢٣

عمرو بن سعيد الاشدق : من كبار بني أمية  
خرج على عبد الملك بن مروان فقتله بعد  
أن أمنه سنة ٧٠

عمرو بن العاص السهمي : القرشي من  
قواد الصحابة المدودين فتح مصر  
وليها لعمرو معاوية وبها مات



عمر بن عبدالعزيز - خامس الخلفاء من بني مروان وثامن بني أمية اشتهر بالعدل والتقوى مات سنة ١٠١	النقاء : كغراب المالك والبالى من ورق الشجر
عمرو بن عبيد رئيس من رؤساء المعتزلة وكان من أكابر الزهاد فى عصر المنصور العباسى	غدا : يفتحات كثيرا
عمرو بن مديكرب الزيدى : من فرسان العرب وذوى النجدة أدرك النبى عليه الصلاة والسلام وحضر فتوح العراق	الغربة : كضرب من معانيه الحدة
العبيد : السيد كالعمود	الغربة : اسم من اغتر أى غفل وأخذ على غرة أى غلة
عناه الامر : ينيه أهمه	غزالة : امرأة حروور يعبر الحجاج بالفرع منها الغشوم : الظلوم الجرى
العنان : بالكسر سير الهجام	غص : كفرح اعترض شىء فى حلقه يفص غصصا والاسم الغصة
عوف بن مُحَلِّم الشَّيْبَانِي من فرسان العرب المشهورين وهو الذى يقال فيه لآخر بوادى عوف	النفاضة : القلة والمنقصة من غض منه كرد أى وضع وقص
العيافة للطير : زجرها وهو أن تعتبر بأسمائها ومساقطها وأنواتها فتسعد أو تشام	غضة : طرية كغضيفة
عيسى بن موسى : من كبار ولد عبد الله ابن عباس ولاء السفاح المهدي بمد المنصور فقلعه المنصور واستبدل به ابنه المهدي	غط : كضرب غطيلا أى هدر
﴿ حرف العين ﴾	غطريف : سيد شريف
النبطة : حسن الحال والمنسرة	غلالة : بالكسر شعار تحت الثوب
	غلق الرهن : كفرج استحقه المرهن وذلك اذا لم يفتك فى الميعاد المحدود وقد نهى عنه الاسلام
	الغمرة : من الغمر بوزن الجر الكثير وقد غمره الماء من باب نصر علاه والغمرة

الشدة ومنه غيرات الموت شدائده

غناء : كسحاب كفاية ومنفعة

غواة : جمع غاؤ ضد الرشيد

### ﴿ حرف القاء ﴾

القائم : ككتاب الجماعة من الناس

القادح : الخطب

فخص عنه : كنع بحث

الفرائص : جمع فريضة وهي الحمة بين

الجنب والكف لا تزال ترد

العرصة : التوبة واتتهزها اغتنمها

الفرزدق : شاعر اسلامي أموى توفي سنة

١١٠

فرق : كفرح خاف

الفضل بن سهل السرخسي : عالم بالنجوم

قربه يحيى البرمكي والرشيد واستوزره

المأمون

الفطير : كلمبر العجين يخبز من ساعته ولم

يخمر رأى فطير لم يجمود

الفظ : الغليظ الجانب السوء الخلق القاسي

الحسن الكلام والاسم الفظاظة

فناء الدار : ككتاب ما اتسع من امامها

جمه أفنية وفي

فتى : بالنون وضمتين منعمة وبالنون منطلقة

اللسان في الكلام

فود الرأس : جانباه

الفوق : كقفل موضع الوتر من السهم

فوة : عروق نيت مدر صابغ

الفيقة : بالكسر اسم لبن يجمع في الضرع

بين الحلبتين

### ﴿ حرف القاف ﴾

القابس : الذي يأخذ من النار

القارت : كقارىء من قرت الدم كصبر

وسمع قروا تيس بعضه على بعض أو اخضر

نحت الجلد

قارع السن : التادم من قرع الباب دقه

وكان التادم يدق سنه

قبرة : بالتضعيف طائر ويقال القبرا . وفي

لنية قبرة

قتادة : كحابة ابن دعامة السدوسي

البصري من فقهاء التابعين وعلماء الفقه

النسابة توفي بواسط سنة ١١٧ هـ

القتب : بتحتين الاكاف الصغير على قدر

سنام البعير

قتيبة بن مسلم . بالتصغير الباهلي قائد من  
أ كبر قواد بني أمية  
القحذمي . بفتح القاف والذال هو الوليد  
ابن هشام بن قحطم وجده هو القذى قلب  
الدواوين من الفارسية الى العربية  
قدما . يقال مضى قدما بضمين وبتحتين  
أى أمام أمام  
القذى . ما يسقط في العين والشراب  
وبابه صدى  
قذع . كنع رماه بالفضحش  
القر . كقفل البرد  
القراء . جمع قارى . حافظ القرآن وكانوا  
يسنون به قبلا القيه  
القرن . كحمل الكف  
قربع المنطق . كلمير غالب فيه  
قس بن ساعدة الايادى . خطيب العرب  
وحكيما عرطويلا وتوفى قبيل البعثة سمعه  
النبي صلى الله عليه وسلم بخطب بمكاظ  
خطبته المشهورة وقال يرحم الله قسا ابنى  
لارجو أن يبعث يوم القيامة أمة وحده  
القسطل . كجفر والقسطال والقسطلان  
والقسطول القبار

القصد : الاستقامة خد الجور  
قضاة : كثامة الفهد ولقب به عمرو بن  
مالك بن حنبل أبو حنيفة من اليمن  
القضضة : كالدرج كسر العظام  
قَطَرِي بن الفجاعة : بتحتين وكسر آخره  
يا مشددة ابن مازن خرج سنة ٦٦ هجرية  
وأقام يسلم عليه بالخلافة في بعض نواحي  
المراق حتى قتل سنة ٧٨ هـ  
القطا : ضرب من الحمام واحدة قطاة  
القعلامى : بضم القاف وفتحها شاعر مقل  
من شعراء الدولة الاموية عاش في القرن  
الاول للهجرة  
قطنى : قطن اسم معنى حسب وقطنى حسبي  
القعدية : من الخوارج الذين قعدوا عن  
القتال ولم يخرجوا ويقال القعد  
القفر : الارض العاطلة من الممران  
القلائص : جمع قلوص كهبور الناقة  
الطويلة القوام  
القلب : بضمين السوار  
قلده الامر : جملته في عقه كالقلادة والمراد  
فوض اليه  
القود : بتحتين القصاص وهو قتل القاتل

كعب بن زهير : شاعر مخضرم مدح  
الرسول صلى الله عليه وسلم بقصيدته (بانت  
سعاد)

كلب : كفرح وثب وهم يتكالبون على  
كذا يتواثبون عليه  
الكلكل : كجفر الصدر

كليلة ودمنة : اسم كتاب من كتب  
فلاسفة الهند نقله الى العربية من الفارسية  
الكتاب المشهور عبدالله بن المقفع  
الكهف : البيت المنقور في الجبل والوزر  
والمعجا

الكيد : الحيلة كاد للامر يكيد احتال

### ﴿ حرف اللام ﴾

لاطئة : فاعلة من لطاء كنع وفرح . لزق  
ولصق  
الأواء : الشدة

لبد : كنصر وفرح أقام ولزق

لبد : بالتضعيف يقال لبد المجاجة فض غبارها  
الهبج : كفرح الجلبة والصباح واضطراب

موج البحر

القيان : ككتاب جمع قينة كقرية وهي  
الامة مغنية أو غيرها

قيس بن ذريح : بالتصغير من عشاق  
العرب المشهورين صاحب لبني

قيس بن زهير : سيد بني عبس وخطيب من  
خطباء الجاهلية وصاحب حرب داحس  
والفراء

قيس بن عاصم المنقري : من علماء العرب  
المشهورين

قيلة : كحمزة اسم لام قبيلتي الاوس  
والخزرج سكان طيبة ( الانصار )

### ﴿ حرف الكاف ﴾

الكالى : الحافظ

كبرة السن : كصفحة تقدمها

الكتاب : جمع كتيبة الفرقة من الجيش  
كثير عزة : تصغير كثير شاعر غزل من  
شعراء الدولة الاموية وعزة صاحبه توفي  
سنة ١٠٥ هـ

الكرخ : كنصر اسم لمحات أشهرها  
محلة بغداد

الكرسف : كقفذ وعصفور القطن

لقدعه : الغضب كنصر آله وأحرقه

كَمَنْ : لغة في لمل

القيطة : مؤنث القيط وهو المولود ينفذ

و بنو القيطه سمو بذلك لان حذيفة بن

بدر التقط أهمهم

لام : بكسر أوله من قولم زيارته لام أى

يزور يوما ويقطع يوما

لظله : بالتضعيف أعطاه كظله من باب نصر

الوثنة : بالضم البطء والاسترخاء والحق

اليتي : هو أبو محمد يحيى بن يحيى أندلسي

تلميذ الامام مالك بالمدينة وناشر مذهبه

بالمغرب والاندلس دفن بقرطبة سنة

٢٣٤ هـ

### ﴿ حرف الميم ﴾

مُورِق : مسهر من الاروق وهو السهر

المأمون : عبد الله بن الرشيد سابع خلفاء

بنى العباس من سنة ١٩٨ الى سنة ٢١٨

ماق : الزمان يموق حق

مالك بن أنس : أحد الائمة الاربعة

المجتهدين توفى بالمدينة سنة ١١٩

مالك بن دينار : البصري كان عالما زاهدا

محدثا توفى سنة ١٣١ بالبصرة

مالك بن طوق : صاحب الرحبة أحد

الاشراف والفرسان الاجواد ولى امرأة

دمشق للمتوكل توفى سنة ٢٥٩

مالك بن نوبة : أبو المغوار البربوعى أخو

متم قتل مع أهل الردة فى عهد أبى بكر خطأ

مبارك : جمع مبارك وهو محل بروك الابل

المبْدَى : سكنى البادية من قولم من يداجفا

المتالف : جمع متلف وهو المهلك

مُتَبَلِّل : منقطع الى الله

مُبْذَل : لابس ثوب البذلة وهى مالا يصان

من الثياب

المثابر : المواظب

مُتَعَجِّر : يفيض من كثرة

مجاشع بن دارم : أبو بطن من نجيم منهم

الفرزدق الشاعر

مجلل : جلل المطر الارض عما ظلم يدع شيئا

الا غطاء

مُجْتَر : من جمر البعث اذا تركه سنة بعد

أخري يبلاد الحرب

المعجن : الترس

المحتبى : هو الذي يجمع بين ظهره وساقية	يستعان به ومنه مرافق الدار أي مصاب
بعمامة ونحوها والاسم الجبوة	اللاء ونحوها
المختصر: سكنى الحضر	مَرَج العهد : لم يف به
محكم : فريضة محكمة غير منسوخة أولا	مَرَج رَاحِط : شرقى دمشق كانت به
يحتاج معها الى يان	الواقعة بين مروان بن محمد والضحاك بن
محمد بن عبد الملك الزيات : كلن من	قيس وكانت لمروان
الكتاب الادباء ولى الوزارة للمعتمد	مُرْحَضَة : اسم مفعول من رخص بمعنى
والواثق مات سنة ٣٣٣	غسل
المدحور: المطرود المبعد المدفوع	مُرْزَهون : كعظمون كرام يرزون فى
المدرة : المقدم فى اللسان واليد عند الخصام	أموالهم
والقتال	المرزبان : رئيس الفرس جمعه مرازمة
مدمن : الشراب مديحه	والاسم المرزبة
مدوف : بفتح فضم مخبوط	مرمد : يشبه لون الرماد
مَذَاب جمع مذبة وهى ما يندب به أى	المرو : حجارة يبيض تورى النار ومرو
يطرد به الذباب ونحوه	حاضرة خراسان
مَذَق : الود لم يخلصه ومنق اللبن مزجه	مروان بن أبي حفصة : شاعر مجيد مدح
باللاء فهو مذيقي ومنق	المهدى والرشد توفى سنة ١٨٢ ينفاد
المرايط : الملازم للتفر للدفاع عنه	مروان بن الحكم : رابع خلفاء بنى أمية
المرايع : جمع مرتع وهو مكان الرتع وهو	من سنة ٦٣ الى سنة ٦٤
أن يأكل ويشرب فى خصب وسعة	مروان بن محمد بن مروان : آخر خلفاء
مرافق : جمع مرفق ومرفق وهو ما	بنى أمية قتل يوصير احدى قرى مصر
	سنة ١٣٢

المرى: كأمير مجرى الطعام والشراب	مصمم: زمان مصمم أصله من صم السيف
مُريب: الذى يأتى برية وهى التهمة	إذا أصاب المفصيل وقطعه فالمراد به
مُزِيد: له زيد وهو ما يملأ الماء عند	الشديد المؤثر
اضطرابه	مضموف: الضعيف مفعول من أضف على
المساع: السوغ وهو سهولة مدخل الشراب	غير قياس
المستشط: المتهب غضبا من استشاط	المضار: موضع تضفير الخيل والضمير علف
عليه	الخيل بما يخفف لحمها لتقوى على الجرى
المستلم: كاستغفر هو لابس الأمانة وهى	مطرف بن عبد الله الشخير: ومطرف على
السلاح	زنة الفاعل من طرف والشخير كسجيل
	من كبار المحدثين
مستنح: طالب المنحة وهى العطاء	المطل: التسويف
مُسْتَحْفَر: من استحفر المطر كثر	مظالم: جمع مظلة بفتح اللام وكسرها
مسلم بن عُقبة المرى: قائد جيش الحرة	ما تظله الرجل ومثله الظلامة
ليزيد بن معاوية وهو الذى أوقع بأهل	المعالم: جمع معلم كقعد وهو ما يستدل به
المدينة ولهذا يسمونه مسرفا	على الشئ كالعلامة
مستنون: أصحابهم سئو جذب	معاوية بن أبي سفيان: أول خلفاء بنى
مشف: أشفى عليه أشرف	أمية من سنة ٤٠ الى ٦٠
المشيح: كحكم الجاد فى الامور والخدير	معدلة: بفتح الميم والبدال أو كسرها العدل
المصدور: من به مرض الصدر	المعدرون: هم المعتدون الذين لم يثبت
مصعب بن الزبير: كان واليا لأخيه عبد	لهم عند
الله بن الزبير على العراق قتله عبد الملك	معرد: اسم فاعل من عرّد تعريدا هرب
ابن مروان	وفلان ترك الطريق

معن : اسم فاعل من أمعن في الامر أبعد	معن بن زائدة الشيباني : كان شجاعا
مملق : من أملق بمعنى افتقر	مفرط الجود : قاد الجيوش في الدولتين
المنائل : جمع منصل ومنصل كجندب وهو السيف	الاموية والعباسية قتل غيلة سنة ١٥٨
المنبت : المنقطع عن الرقة لسرعه	المغبة : العاقبة كالغيب
منبج : يفتح فسكون فكسر مدينة العواصم	المغيرة بن شعبة الثقفي : من كبار الصحابة
بينها وبين الفرات ثلاثة فراسخ وبين	ولي العراق لمعاوية
حلب عشرة ومنها خرج البحري	المفزع : المستغاث به فزع اليه ويراد به
المتأى : الموضع البعيد	المستغاث منه فيقال فزع منه
التمدمل : اسم فاعل من اندمل الجرح اذا برأ	المقارعة : أن يقرع الابطال بعضهم بعضا
المهامه : الصحراء واحدا مهمه	المقارب للذنب : المقارب له
مَهْرَة : من هزه حركه والهزة بالكسر	مقرع : من قرعه بمعنى عنفه
النشاط والارتياح	المقة : كدة الحجة
المهلب بن أبي صفرة : قائد من قواد بني	مكشع : مضمر العداوة
أمية أكثر وقائع مع الخوارج توفي سنة ٨٢	مكوم : مربوط الفم
المواخير : بيوت الريه واحدا ماخور	مكة : بلد الله الحرام وبها الكعبة قبله
موشقا : مشدود الوثاق	المسلمين وبها ولد رسول الله صلى الله عليه وسلم
موضوع : ر بالجاهلية موضوع أى مطروح	مُئِلِّط : اسم فاعل من أظ شدد ولازم
المَوْقُلات ماتته : المكمل لما حتى تكون وافرة	المهلوف : المظلوم المضطر يستغيث
المومة : الصحراء جمعه موام	ويتحسر
	المرور : من غلبت عليه المرة فاختلف
	مزع : مقطع وزنا ومعنى



## ﴿ حرف النون ﴾

النائرة : نأرت نائرة كنع حاجت هائجة  
 النابغة الذبياني : شاعر جاهلي من شعراء  
 الطبقة الاولى وكان ينصب له قبة من آدم في  
 عكاظ فيتحاكم الشعراء اليه  
 الناجذ : الفرس

النامورة : مصيدة تربط فيها شاة للذئب  
 ليصاد

ناوأه : كفأخره عاداه وزنا ومعنى

نبا : السيف عن الضريبة كنصر كل وجبه  
 عن الفراش لم يطعمين

نبط : كجبل جيل كانوا يزولون سواد  
 العراق كالتيط والانباط وهو نبطي ثم

استعمل في اخلاط الناس

النجدة : كنخلة الشجاعة والمضاء

النجمة : كعرفة الطلب

التداف : بتضميف الدال التجاد يضرب  
 بالمتداف والمتدافة وهي قوسه ووتره

التدوة : النادي والندى

نرح : يقال نرحت الدار بمدت ونرح البئر  
 استقي ماها كله وبابه فتح

نأ . كنع آخر والنسي تأخير حرمة الشهر  
 الحرام الى شهر آخر

نشاشة : يقال سبخة نشاشة لايجف تراها  
 ولا يثبت مرعاها

النصفة : بالتحريك الاسم من الانصاف  
 وهو العدل ومثله النصف بالتحريك

نصيب : بالتصغير شاعر أسود اللون من  
 شعراء الدولة الاموية مدح عبدالعزيز بن

مروان

النضر بن الحارث : من بني عبدالدار قتله  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم صبوا في عودته

من غزوة بدر الكبرى سنة ٢ من الهجرة  
 النضيض : يقال نضيض وفوه كأمير قتله

التطلع : بالكسر البساط من الاديم

النطف : المتهم بريية من نطف كفرح  
 وعنى نطفاً ونطافة ونطوة

النطل : بالتحريك الرجل القوي المجرى  
 المبدى . المعيد

النمان بن المنذر : ملك من ملوك العرب

الذين كانوا الحيرة

النقد : بالتحريك الانقاذ

الهجنة في الكلام كفرة مايبييه والمهجين  
من أمه غير عربية أو أبوه خير من أمه ومن  
الابل الابيض الكريم ومن الخيل غير  
الكريم والجمع هجان

الهمزج : بالتحريك صوت المطر وبجر من  
بحور الشعر وزنه مقاعيلن أربع مرات  
وضرب من الفناء

هشام : ككتاب هو ابن عبد الملك سابع  
بنى مروان وعاشر بنى أمية وفي سنة ١٢٦ هـ  
همدان : ككسلان قبيلة باليمن

هند : هي بنت عتبة بن عبد شمس وهي  
زوج أبي سفيان وأم معاوية والهند جبل  
معروف والنسبة هندي

الهندواثي : بضم الهاء وكسر ها مع ضم  
المدال فيها السيف ينسب للهند على غير  
قياس وهندوان نهر بمخوزستان

الهندية : بالتصغير اسم للمائة من الابل  
الموادى : يراد بها الاوائل جمع هاد

هودة : كرحمة هو ابن علي الحنفي كان من  
سادات العرب وكان يسمى ملكا  
الميدب : هيدب الصحاب كصيرف

التفاح : كغراب الماء القذب  
النقد : بالتحريك صفاز الغنم ونوع ردى  
منها

النكال : كصاحب اسم من نكل به صنع  
به صنعا يحذر غيره

نكت العهد : كنصر وضرب تقضه  
النكرة : بالتحريك اسم من الانكار

الغمة : كفرة حبرة وشملة فيها خطوط  
بيض وسود أو بردة من صوف يلبسها  
الاعراب

نهمة : كنخمة من النهيم والنهاية افراط  
شهوة الطعام

نواكس : جمع ناكس المطاطى رأسه  
وهو جمع شاذ

النواحق : عظام شاخصان في مجرى الدمع  
ويقال الناهقان

التوكي : أنوك كاحق وزنا ومعنى

﴿ حرف الهاء ﴾

هادي الفرس : مقدم عنقه

هبط : كجلس نزل

الميل : بالتحريك التكل (قد الولاد)

المتدلى منها

هينم : أمر من الهينة وهي الصوت الخفي

﴿ حرف الواو ﴾

وادي القرى : واد كثير القرى بين خيبر  
وتباه غرب الآن

الوبل : المطر الشديد الضخم القطر

الوجا : الحفا أو أشده وحى كرضى

الوجاب : جمع وجب كضرب وهو السقاء

العظيم من جلد التيس

وَجِدَ عليه : غضب

وجم : كوعد أطرق مفكرا

الوديقة : شدة الحر

الورع : التقوى

ورَيمَ صدرى غيظا : ألهموه

وشى عليه : كضرب ثم

الوشل : الماء القليل يتحلب من جبل أو

صخرة ولا يتصل قطره

الوشيج : شجر الرماج

سحابة « وطفاء » كثيرة القطر

الوظيفة : ما يقدر كل يوم من طعام أورزق

الوعر : ضد السهل كالوعر بكسر العين

وعر المسكن ككروم وويلع ووعد وعرا  
ووعرا

وقم : كوعد قبر وأذل وأخضع وحزنه أشد

الحرن ورده أقيح الرد

وكيج بن أبي سؤد : من قراء البصرة قتل

يوم الجمل مع عائشة

الولاء : المولى المالك والعق والعتيق والمعق

الوليد بن عبد الملك : ثالث الخلفاء من

بنى مروان والسادس من بنى أمية

وهب بن منبه : على صيغة اسم الفاعل كان

خبريا قصصيا توفى سنة ١١٤ بصنعاء اليمن

وهلة : ونحرك أول شيء

﴿ حرف الياء ﴾

يؤانى : المؤاتاة حسن المطاوعة والمواقة

وقد يخفف إلى الواو

يؤثر : يتخلص ويختار

يألو : يقصر أو يبطئ ومنه لا آلوك جهدا

ويألو يقسم ويقال آلى وأتلى

يؤم : يتقدم عليه غيره

يتجوس : من الجوس وهو التردد خلال

يديل : من دالت الايام دارت وتداولته الايدي أخذته هذه مرة وهذه مرة وأدال بينهما في الامر جعله لهذا مرة ولهذا مرة يدودنوقه . يطردها والمصدر الدود وذاد عنه دفع يرتاد : يطلب كرادرو داور يادا يرتطخ : لكنة أعجبية اذا نشأ معهم ثم صار الى العرب فهو ينزع الى المعجم في الفاظ ولواجته يرعوى : ينزجر وينكف يزيد بن الطيرة : وهي أمه وهو من قشير شاعر اسلاوى توفى سنة ١٢٦ يزيد بن مزيد : الشيباني قائد من قواد نبي العباس ولله الرشيد أرمينية واذر يعجان سنة ١٨٣ ووجهه الرشيد لحرب الوليد ابن طريف الشاري الخارجي قتله توفى سنة ١٨٥ يزيد بن مسلم : كان كاتباً للحجاج في العراق ثم وليا مدة الوليد يزيد بن معاوية : ثاني خلفاء بني أمية من سنة ٦٠ الى سنة ٦٣ هـ	اليوت والدور في الفارة والطوف فيها يتحاور أعداءه : يحترق ويتصاغر يتكاده : من تكاده الامر شق عليه يتكاسون : يتكاثرون ويتكاثفون يتلاحم : يلتصق من لاهم الشيء بالشيء ألفقه به يتلاقه : يتداركه يتلجلج : يتردد يحفن : من باب ضرب يأخذ الشيء براحيه وأصابه مضومة ما يحير جواباً : أى لا يرد يحيق : كيضرب يحيط يحيي ابن أكرم : فقيه عالم ولى القضاء للأماون وتوفى سنة ٢٤٢ يختمر : الاختار جود المعين بصد أن يعجن ويترك يقال خمرت المعجن وخمرته فأخمر ومن هنا استعملت في اختبار الرأى يُدحض : ويدحض يند يُدل : من أدل عليه اذا وثق بمحبته فأفرط عليه
---	---

يكنفه : يحفظه من قولم كف الابل	يزيد بن المهلب : قائد عظيم من قواد بني
يكنفها كيضرب وينصر عمل لها حظيرة	أمية خرج على يزيد بن عبد الملك قتل
يؤدبها اليها	سنة ١٠٢
يكنف : يقال كيف أنت	يسومني : كذا يكلفني اياه وأكثر ما
يلحف : يلح	يستعمل في العذاب والشر
اليامة : هي الجزء الجنوبي الشرقي من بلاد	يصخب : يصوت بشدة
العرب وقاعدتها حجر	يصدر عن رأى فلان : يرجع عامله به
يمن : كيمع وينصر يخمد	وهو من بابي ضرب ونصر
يمونه : يقوم بكفائته	يصعد النظر : يرفعه الى أعلى
يمط : كييع ميطا جار وزجر وعنى تنحى	يصمد : كيضرب يقصد والصمد السيد
وبعد ونحى وأبعد كاماط فيها	لانه يصمد اليه في الحوائج
ينزعون : مضارع نزع اليه مال اليه ونزع	يصوب النظر : يخفضه الى أسفل
عنه مال عنه	يطبى : يستميل
ينفث : النفث كالنفخ وأقل من النفل	يسرورى : يسير في الارض وحده
ينفل : يعطى النفل بالتحريك وهو الغنينة	يقوب بن داود : وزير المهدي قم عليه
ينقمع : يقهر ويذل	فسجنه ولم يزل في السجن حتى زمن
ينهنه : يكفه ويزجره	الرشد فأخرج منه ورحل الى مكة فاقام
يهجنها : كيفدها يقبها	بها حتى توفي
يهم في الشيء : يغلط فيه يابه كعود وورث	دعوا الراى يغيب : أى بيت ليختم
يهنأ الجرب : يطليا بالهناء وهو القطران	وينضج
يوقه : يهلكه ويذله	اليناع : ما ارتفع من الارض
يوتر : يؤخذ منه بالوتر كالضرب وهو الثار	يقرن : في يومين يقمن



﴿ فهرس كتاب مختار المقدم ﴾

صفحة	صفحة
١٦ الاذن	٥ السلطان
١٦ الحجاب	٥ نصيحة السلطان ولزوم طاعته
١٧ الوفاء والتندر	٦ ما يصحب به السلطان
١٨ الولاية والعزل	٧ اختيار السلطان لأهل عمله
١٩ الحروب	٧ حسن السياسة واقامة المملكة
١٩ صفة الحروب	٨ بسط المعدلة ورد المظالم
٢٠ العمل في الحروب	١٠ صلاح الرعية بصلاح الامام
٢١ الصبر والاقدام في الحروب	١٠ قولهم في الملك
٢٢ فرسان العرب في الجاهلية	١١ صفة الامام العادل
والاسلام	١٢ هية الامام وتواضعه
٢٣ المكيدة في الحرب	١٢ حسن السيرة والرفق بالرعية
٢٥ وصايا أمراء الجيوش	١٢ ما يأخذ به السلطان من الخزم
٢٨ المحاماة عن المشيرة ومنع	والعزم
المستجير	١٣ التعرض للسلطان والرد عليه
٢٨ الجبن والقرار	١٤ تحلم السلطان على أهل الفضل الخ
٢٩ فضائل الخيل	١٤ المشورة
٣٠ صفة جياذ الخيل	١٥ حفظ الأسرار

صفحة	صفحة
٤٥ من جاد أولا وضمن آخره	٣٠ سوابق الخيل
٤٥ من ضمن أولا ثم جاد آخره	٣٢ في الحلبة والرهان
٤٦ من مدح أمير نخيه	٣٣ وصف السلاح
٤٧ أجواد أهل الجاهلية	٣٤ النزع بالقوس
٤٩ أجواد أهل الاسلام	٣٥ مشاورة المهدي لأهل بيته في
٥٢ اصفاة الملوك على المدح	حرب خراسان
٥٥ الوفود	٣٨ الأجواد والأصفاة
٥٥ وفود الاخنف على عمر بن الخطاب رضى الله عنه	٣٨ مدح الكرم وذم البخل
٥٧ وفود عمرو بن معديكرب على عمر بن الخطاب	٣٩ الترغيب في حسن الثناء الخ
٥٧ وفود عمرو بن معديكرب على مجاشع بن مسعود	٤٠ الجود مع الاقلال
٥٨ وفود الحجاج بابراهيم بن طلحة على عبد الملك بن مروان	٤٠ العطية قبل السؤال
٦٠ وفود رسول المهلب على الحجاج بقتل الأزارقة	٤١ استنجاز الحوائج
٦١ وفود جرير على عمر بن عبد العزيز	٤١ استنجاح المواعد
٦٢ وفود كثير والأحوص على	٤٢ لطيف الاستمناح
	٤٣ الأخذ من الأمراء
	٤٤ تفضيل بعض الناس على بعض في العطاء
	٤٤ شكر النعمة
	٤٥ قلة الكرام



صفحة	صفحة
٩٦ ضبط العلم والتثبت فيه	عمر بن عبد العزيز
٩٦ انتحال العلم	٦٥ وفود نابغة بنى جمدة على ابن
٩٧ شرائط العلم	الزبير
٩٧ حفظ العلم واستعماله	٦٦ وفود سودة على معاوية
٩٨ تحامل الجاهل على العالم	٦٨ وفود أم سنان على معاوية
٩٨ تبجيل العلماء وتعليمهم	٧٠ مخاطبة الملوك
٩٨ أخبار العلماء والادباء	٧١ تبجيل الملوك وتعليمهم
١٠٠ قولهم في حملة القرآن	٧٢ حسن التوقيع في مخاطبة الملوك
١٠٠ العقل	٧٤ مدح الملوك والتزلف اليهم
١٠١ الحكمة	٧٧ التنصل والاعتذار
١٠٢ البلاغة وصفها	٧٩ الاستعطاف والاعتراف
١٠٢ فصول من البلاغة	٨٥ تذكير الملوك بذيماهم متقدم
١٠٣ الحلم ودفع السيئة بالحسنة	٨٥ حسن التخلص من السلطان
١٠٤ السودد	٩١ فضيلة العفو والترغيب
١٠٥ سودد الرجل بنفسه المروءة	٩٢ بعد الهمة وشرف النفس
١٠٦ طبقات الرجال	٩٤ العلم والادب
١٠٦ التفاضل بالاسماء	٩٥ فنون العلم
١٠٨ الطيرة	٩٥ الحض على طلب العلم
١٠٨ اتخاذ الاخوان وما يجب لهم	٩٦ فضيلة العلم

صفحة	صفحة
١٢٦ النزاهة عن استماع الخنا	١١٠ معاتبة الصديق واستبقاء مودته
والقول به	١١١ فضل الصداقة على القرابة
١٢٦ الغلو في الدين	١١٢ التجنب الى الناس
١٢٩ ما جاء في ذم الحق والجهل	١١٢ مواصلتك من كان يواصل أبالك
١٣٠ أصناف الاخوان	١١٣ الحسد
١٣١ أخبار الخوارج	١١٦ محاسبة الاقارب
١٤٢ جامع الآداب	١١٧ السعاية والبنى
١٤٢ أدب الله تبارك وتعالى عليه وسلم	١١٨ الفية
١٤٣ أدب النبي صلى الله عليه وسلم	١١٨ مداراة أهل الشر
لامته	١١٩ ذم الزمان
١٤٤ آداب الحكماء والعلماء	١٢٠ فساد الاخوان
١٥٥ الكناية والترريض	١٢٢ من قاده الكبر الى النار
١٥٧ في الصمت	١٢٣ التواضع
١٥٨ في المنطق	١٢٣ الرفق والأناة
١٥٨ في الفصاحة	١٢٤ استراحة الرجل بمكنون سره
١٦٠ في الاعراب واللعن	الى صديقه
١٦٠ في اللحن والتصحيح	١٢٤ الاستدلال باللحظ على الضمير
١٦٠ في تكليف الرجل ما ليس من طبعه	١٢٥ الاستدلال بالضمير على الضمير
١٦٢ في ترك المشارة والمارة	١٢٥ تقديم القرابة وتفضيل المعارف

صفحة	صفحة
٢٠٩ قول الشعبي وهم أهل التسوية	١٦٣ تحنك الفتى
٢١٢ رد ابن قتيبة على الشعبية	١٦٤ في الرجل التفاع الضرار
٢١٢ رد الشعبي على ابن قتيبة	١٦٥ في طلب الرغائب واحتمال الرغائب
٢١٤ كلام الاعراب	١٦٦ في الحركة والسكون
٢١٥ قول الاعراب في الدعاء	١٦٧ القماس الرزق الخ
٢١٨ قولهم في الاستطعام	١٦٨ فضل للمال
٢٢٠ قولهم في المواعظ والزهد	١٧٠ تدبير المال
٢٢٣ قولهم في المدح	١٧١ الاقلال
٢٢٣ قولهم في الذم	١٧٢ السؤال
٢٢٤ قولهم في الخيل	١٧٣ الشيب
٢٢٤ قولهم في النيث	١٧٤ الشباب والصحة
٢٢٦ قولهم في البلاغة والايجاز	١٧٤ كبرة السن
٢٢٦ قولهم في الاعراب	١٧٥ التمازى والمرائى
٢٢٧ قولهم في الدين	١٧٧ الجزع من الموت
٢٢٧ قولهم في النوادر والملح	١٨٠ المرائى
٢٣٣ في الاجوبة	١٩٧ كتاب تمزية
٣٤ جواب ابن عباس لمعاوية وأصحابه	١٩٩ تمازى الملوك
٢٤٠ مجاوبة بين معاوية وأصحابه	٢٠١ في النسب وفضائل العرب
٢٤١ مجاوبة بين بني أمية	٢٠١ أصل قریش
٢٤٤ مجاوبة الامراء والرد عليهم	٢٠٢ نسب قریش
٢٥٣ الخطب	٢٠٤ فضل قریش
٢٥٦ خطبة رسول الله صلى الله عليه وسلم	٢٠٨ مفاخرة بين ومضر
في خبة الوداع	٢٠٨ تفسير القبائل والعمائر والشعوب

صفحة	صفحة
٣٠٧ حرب البسوس	٢٥٢ خطبة أبي بكر يوم السقيفة
٣٠٨ مقتل كليب	٢٥٢ خطب لعمر بن الخطاب
٣١٠ يوم عترة	٢٦٠ خطب لعلى
٣١٢ يوم قضه	٢٦٤ خطب معاوية
٣١٣ فضائل الشعر	٢٧١ خطبة زياد البراء
٣١٦ قولهم في المدح	٢٧٣ خطبة قس بن ساعدة
٣١٧ قولهم في المجاء	٢٧٤ التوقيعات
٣١٧ ما ياب من الشعر وليس يميم	٢٧٨ ما يجوز في الكتابة وما لا يجوز
٣١٩ اختلاف الشعراء في المعنى الواحد	٢٧٩ قولهم في الاقلام
٣٢٠ ما أدرك على الشعراء	٢٨٠ توقيعات الخلفاء
٣٢١ نوادر من الشعر	٢٨١ توقيعات بني العباس
٣٢٢ في الألحان واختلاف الناس فيها	٢٨٦ فصول للمحافظ في الادب
٣٢٢ في الصوت الحسن	٢٨٨ أخبار زياد والحجاج والطالبيين
٣٢٣ اختلاف الناس في الفناء	والبرامكة
٣٢٧ أخبار المغنين	٢٨٨ أخبار زياد
٣٣٠ في النساء وصفاتهن	٢٩٠ من أخبار الحجاج
٣٣٤ في الطلاق	٢٩٤ أخبار البرامكة
٣٣٦ المتنبيون	٢٩٨ أخبار الطالبيين
٣٣٨ المرورون	٣٠١ أيام العرب ووقائعها
٣٤٠ النوى	٣٠٢ حرب داحس والغبراء
٣٤١ البخلا	٣٠٤ يوم ذي حسا
٣٤٣ ما قال الشعراء في البخلا	٣٠٥ يوم الهابة
٣٤٣ الطفيليون	٣٠٦ يوم الفروق







Bibliotheca Alexandrina



0432490